

Министерство образования Белгородской области
ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования»



СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ И НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ

МАТЕРИАЛЫ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ЗАОЧНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

24 марта 2022 года

Белгород 2022

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Белгородский институт развития образования»
(ОГАОУ ДПО «БелИРО»)

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ И НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ

МАТЕРИАЛЫ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ЗАОЧНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

24 марта 2022 года

Белгород 2022

Печатается по решению редакционно-издательского совета
ОГАОУ ДПО «БелИРО»

Рецензенты:

Е.Н. Кролевецкая – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»;

Н.В. Немыкина – кандидат педагогических наук, доцент кафедры естественно-математического и технологического образования ОГАОУ ДПО «БелИРО».

Ответственные за выпуск:

А.А. Жерновая – заведующий центром методического обеспечения учебной деятельности ОГАОУ ДПО «БелИРО»;

Н.В. Володченко – заведующий информационно-библиотечным центром ОГАОУ ДПО «БелИРО»;

Е.В. Каверина – старший методист центра методического обеспечения учебной деятельности ОГАОУ ДПО «БелИРО»;

Е.А. Комаренко – старший методист центра методического обеспечения учебной деятельности ОГАОУ ДПО «БелИРО»;

Н.Ю. Толоцкая – методист центра методического обеспечения учебной деятельности ОГАОУ ДПО «БелИРО».

С 56

Современное образование: вызовы и направления развития : материалы межрегиональной заочной научно-практической конференции (г. Белгород, 24 марта 2022 г.) / ОГАОУ ДПО «БелИРО»; под ред. А. А. Жерновой, Н. В. Володченко, Е. В. Кавериной, Е. А. Комаренко, Н. Ю. Толоцкой. – Белгород : ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2022. – 371 с. – URL: https://beliro.ru/assets/resourcefile/5754/konferencziya-sovremennoe-obrazovanie_03-06-2022_07-09-33.pdf

В сборнике представлены материалы участников межрегиональной заочной научно-практической конференции, отражающие проблемы, достижения и возможности развития учебной, воспитательной и научно-исследовательской работы в образовательных организациях, раскрывающие вопросы профессионального образования, особенности развития образования в условиях цифровой трансформации, электронные ресурсы и технологии библиотек, а также вопросы методического сопровождения педагогов, их непрерывного образования.

Материалы сборника могут быть интересны педагогическим и руководящим работникам образовательных организаций, студентам ВУЗов и колледжей.

ББК 74

*Материалы сборника публикуются в авторской редакции.
Оргкомитет конференции не несет ответственности за содержание
и достоверность публикуемых сведений.*

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Акинина С.В.

Профессиональное становление педагога дополнительного образования..... 9

Королева Л.А.

Мастер-класс как метод мотивации обучающихся к профессиональному обучению..... 18

Краснояржская Т.П., Васильченко Е.С., Перминова А.А.

Актуальные направления развития профессионального образования в современных условиях 25

Раздел II. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

Голубов С.И., Супрунова М.В., Карцев Н.А.

Применение информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе среднего профессионального образования 30

Горбатенко Е.Д., Пинчукова Е.Д.

Применение цифровых технологий в системе дополнительного образования..... 37

Григорьева Е.Л., Карташова Н.И.

Цифровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста..... 40

Дронова М.В., Атанова Т.Н., Ложкина И.М.

Применение цифровых технологий в дошкольном образовании 44

Дугинова Н.А., Черных Е.А.

Цифровые инструменты преподавания учебного предмета «Иностранный язык»..... 49

Ильинская Л.И., Бертенева Е.А., Капустина Н.С.

Построение индивидуальных образовательных траекторий школьников..... 57

Коршикова С.Ю., Костякова Н.А., Гришакова У.А.

Трансформация дошкольного образования в условиях пандемии 64

Коршикова С.Ю., Савченко Л.В., Хазыкова Т.И.

Повышение педагогической компетентности всех участников образовательных отношений посредством создания на базе дошкольной образовательной организации телестудии «COSMO&SKAZKA»..... 69

Легенькая Ю.В.

Развитие дополнительного образования детей в условиях цифровой трансформации..... 74

Мальцева И.Л., Дубровина Н.В., Рукша А.А. <i>Проведение онлайн-уроков и организация эффективного цифрового сотрудничества в начальной школе.....</i>	77
Подрезова А.А., Бирюкова Р.А. <i>Работа с детьми с ОВЗ в условиях дистанционной формы реализации программ дошкольного образования.....</i>	83
Прасолова Г.Н. <i>Родительский чат как инновационная форма взаимодействия семьи и детского сада.....</i>	88
Сердюкова Е.А., Маховицкая Н.Е., Семерджиева Е.В. <i>Оптимизация выбора цифровых платформ для дистанционного обучения.....</i>	93
Теслев А.А., Гуц А.Н. <i>Актуальность лекции как одного из методов трансляции знаний в цифровом образовательном пространстве.....</i>	100
Холодова М.М., Коломийченко Т.В. <i>Использование информационных технологий в условиях цифровой трансформации.....</i>	107

Раздел III. ПРОБЛЕМЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ, ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Агафонова Д.В. <i>Современные способы формирования читательской грамотности у детей среднего школьного возраста.....</i>	114
Баркова М.П., Винникова О.В. <i>Развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста посредством использования программируемого ЛогоРобота Пчелка.....</i>	125
Борзенко И.И., Рябинина И.В., Краснокутская И.А. <i>Совершенствование профессиональных компетенций обучающихся через научно-исследовательскую работу.....</i>	130
Борисевич К.А., Костина Е.Л., Борисевич Е.С. <i>Инклюзивное образование как ресурсное развитие в системе среднего профессионального образования.....</i>	134
Бутова Е.В., Настенко Н.В., Чуева И.Г. <i>Формирование навыков самостоятельного конструирования из бумаги у детей среднего и старшего дошкольного возраста.....</i>	139
Винник О.А. <i>Применение интерактивных рабочих листов на уроках истории.....</i>	145

Волощенко М.А., Волкова А.Л., Бокмаер И.И. <i>Реализация программы «ПУШКИНСКАЯ КАРТА» в рамках уроков иностранного языка</i>	149
Гроза Н.А., Еськова Т.М., Кузьмина Ю.С. <i>Организация научно-исследовательской работы в колледже преподавателями естественнонаучных дисциплин</i>	154
Долгих Г.Г., Филатова Н.И., Маняхина Е.Ю. <i>Единство обучения и воспитания как залог действенных результатов</i>	160
Евдакова Т.Ю., Шеванова И.Н. <i>Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста посредством проектной деятельности</i>	167
Егорычева А.Д., Павлова О.А., Тертицкая Т.В. <i>Проблемы физического воспитания дошкольников в условиях современного дошкольного образования</i>	171
Забугина А.А., Рыкунов А.Д., Фатьянова О.И. <i>Научно-исследовательская деятельность студентов среднего профессионального образования в структуре организации образовательного процесса</i>	177
Зеликова А.И., Тарасова А.Ю. <i>Организация взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи</i>	182
Иваниенко О.А. <i>Современные проблемы обучения биологии в общеобразовательной школе</i>	187
Каминская Е.А. <i>Воспитание у дошкольников патриотизма и стремления к изучению истории в системе дополнительного образования</i>	194
Каширина Т.А. <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста средствами реализации проекта «Родной мой край – люби и знай»</i>	199
Клевцова Е.О., Шайхуллина А.Н. <i>Исследовательская деятельность обучающихся как средство их духовно-нравственного воспитания</i>	204
Колосова Е.С. <i>Внеурочная деятельность по литературе как составная часть обучения и воспитания в школе</i>	209
Коробова О.А. <i>Кинезиологические упражнения как средство развития умственных способностей и физического здоровья обучающихся младшего школьного возраста</i>	215
Лазарева О.А., Хасанова Л.В. <i>Работа с одаренными детьми в рамках реализации программы «Одаренные дети»</i>	219

Левшина А.О., Аксенова А.А. <i>Использование документов при организации учебной работы в образовательных организациях на уроках истории и иностранного языка</i>	226
Малюкина В.В. <i>Способы включения младших школьников в самостоятельную исследовательскую деятельность</i>	231
Махневич О.В. <i>Развитие коммуникативной компетенции младших школьников во внеурочной деятельности через изучение иностранного языка</i>	236
Назарова М.И. <i>Организация исследовательской деятельности студентов колледжа как способ становления конкурентоспособного специалиста</i>	243
Потехина Ю.В. <i>Применение различных видов групповой деятельности младших школьников на уроках «окружающего мира»</i>	247
Халеева А.В., Ахновская С.М., Гребенщикова Т.Е. <i>Художественная педагогика как инновационная технология в системе дошкольного образования</i>	249
Юрченко Е.В., Докучаева У.В. <i>Рекреационная образовательная зона «Развивай-ка» как средство сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста</i>	257

Раздел IV. НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГОВ КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Баркова О.В., Чипигина К.А. <i>Организационно-творческий подход к учебной деятельности как один из этапов современной модели непрерывного образования в профессиональной среде педагога</i>	262
Бирюкова Е.В., Папахина Н.В., Фролова И.С. <i>Непрерывное обучение педагога как главный тренд образования будущего</i>	267
Губенко О.В., Хмыз Е.В. <i>Непрерывное образование педагога в условиях современного техникума</i>	270
Желябовская Е.М., Матвеева Н.К. <i>Непрерывное образование педагогических работников среднего профессионального образования</i>	275
Завьялова Е.Л., Черных И.В., Черных Е.И. <i>Современные технологии повышения профессиональной компетенции педагогов как фактор повышения качества дошкольного образования</i>	279
Казанцева О.Н. <i>Мотивационная среда педагогов дошкольной образовательной организации</i>	286

Калашникова Л.В., Семерджиева Е.В., Дундина Е.Л. <i>Формирование профессиональной компетентности преподавателя через самообразование</i>	291
Кальная Т.С., Крухмалева Г.С., Луценко А.В. <i>Непрерывное образование педагогов дошкольной образовательной организации</i>	295
Киселева М.Ю., Захарова В.И., Тарабарова А.Ю. <i>Самообразование педагога как средство повышения эффективности профессиональной деятельности.....</i>	301
Коденко Е.В., Степовая И.В. <i>Использование цифровых образовательных ресурсов как эффективный инструмент непрерывного педагогического образования.....</i>	306
Костенко Л.М., Шемякова Л.Н., Готовицкая Е.Д. <i>Профессиональное самообразование педагога дошкольной образовательной организации</i>	312
Плюта Л.А. <i>Медиаобразование как часть непрерывного образования педагога.....</i>	315
Попова С.С., Кривцунова А.А. <i>Организация процесса самообразования воспитателя дошкольной образовательной организации</i>	320
Шеванова И.Н., Евдакова Т.Ю., Пушкарных Ю.Б. <i>Непрерывное образование педагога дошкольного образования: от теории к практике</i>	324
Шейна Т.М. <i>Креативные формы методического сопровождения педагога как условие его профессионального становления.....</i>	328

Раздел V. СИСТЕМА МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Морокова О.И., Чушкина А.А., Черных Е.И. <i>Система методического сопровождения педагогов в современных условиях развития дошкольного образования.....</i>	333
Панарина С.С., Цуканова Н.А., Гришина И.В. <i>Влияние методического сопровождения педагогов на повышение их профессионального уровня</i>	338
Смоленская Н.С., Мащинова Л.В. <i>Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО в вопросах взаимодействия с семьями обучающихся.....</i>	343

**Раздел VI. ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ И ТЕХНОЛОГИИ
БИБЛИОТЕК: СОВРЕМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ, ИННОВАЦИИ,
ВОЗМОЖНОСТИ**

Арапова Е.А. <i>Современные интернет–технологии инновационной деятельности библиотек.....</i>	349
Бессонова Т.И. <i>Использование современных образовательных технологий для повышения уровня мотивации к чтению и изучению художественной литературы</i>	357
Каверина Г.Н. <i>Работа школьного библиотекаря в современных условиях.....</i>	361
Чуприна Л.И., Юнакова С.В., Слабковская Л.М. <i>Современные решения использования детской библиотеки в условиях дошкольной образовательной организации.....</i>	367

Раздел I. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Акинина С.В.,
учитель-логопед,
педагог-психолог*

*МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка»,
Белгородская область, г. Губкин,
garmony.s.mir.55@mail.ru*

***Аннотация.** В статье раскрыты движущие мотивы, этапы и проблемы становления педагога; осознание себя в профессии и обстоятельства, мешающие успешному развитию педагога; понимание свойств характера, интегральных характеристик личности и качеств, необходимых для профессионального становления педагога дополнительного образования.*

***Ключевые слова:** профессиональное становление; профессиональная адаптация; мотивация внутренняя и внешняя; интегральные характеристики личности; профессиональные качества; психологические качества; личностные качества; профессионализация.*

Современные требования в условиях глобальной неопределенности предъявляют повышенные требования к специалистам разных отраслей, в том числе и к педагогам дополнительного образования (далее – педагог ДО), в связи с чем возникает ряд новых проблем. Для благоприятного прохождения этапа социализации в настоящее время в профессиональном плане для педагога ДО основополагающей задачей является лично им осознанная и целенаправленно заданная линия развития, успешно влияющая на процесс профессионального становления и качество его деятельности.

В научной литературе профессиональное становление представлено двояким образом: по схеме процесса (как временная последовательность ступеней, периодов, стадий) и по структуре деятельности (как совокупность ее способов и средств, где следствие их друг за другом имеет не временную, а целевую детерминацию) и становление выступает как возникновение, образование чего-нибудь в развитии.

Соответственно, процесс становления педагога ДО взаимосвязан с базовой подготовкой и с непрерывным повышением профессиональной квалификации и сопровождает его до высокого уровня мастерства и творчества.

Ученые, изучающие проблемы становления специалистов, утверждают, что становление профессионала опирается на общее психическое развитие и осуществляется на его фоне, личность человека обычно оказывает позитивное влияние на ход адаптации, развитие мастерства, стимулирует творчество, но также может и препятствовать (отсутствие трудолюбия, добрых мотивов и др.).

Существуют требования к самой личности, так как суть миссии педагога ДО состоит в сотворении другой личности, утверждение человека в человеке [1], поэтому необходимо иметь предрасположенность к работе такого типа, специальное образование и практический опыт, желание работать, к чему относятся такие качества, как воля, мотивация [6].

Мотив (motive) (в англоязычной литературе словарь Вебстера) – это нечто внутри субъекта (потребность, идея, органическое состояние или эмоция), побуждающая его к действию, т.е. «состояние побуждения», «стремление», «импульс», «мотивация» [1].

Различают мотивацию внутреннюю (англ. intrinsic motivation) и мотивацию внешнюю (англ. extrinsic motivation). Внутренняя мотивация, основана на побудительном характере процесса деятельности и его результате, это свободное участие личности в деятельности, при отсутствии внешних требований и подкреплений (интерес, чувство ответственности, стремление к мастерству). Внешняя мотивация проявляется, когда деятельность осуществляется ради избегания или наоборот, ожидания каких-то результатов, которые не относятся ни к непосредственным результатам (продуктам) данной деятельности, ни к процессу ее осуществления (деньги, поощрения, статусные и престижные аспекты). Совокупность мотиваций, проявляется в виде побуждения к осуществлению поведения с определенной направленностью, интенсивностью, упорством, вместе они обеспечивают активацию и устойчивость поведения.

Но в педагогической деятельности могут сразу образоваться и несколько мотивов (полимотивированные), из разных потребностей, тогда подобные мотивационные комплексы имеют собственную динамику, которая может сопровождаться кратковременной или затяжной (едва заметной или наоборот драматичной) борьбой мотивов. Необходимо в таком случае осознанное решение субъекта на основе внутренней системы ценностей, путем выделения основного мотива, поставить его ведущим, а другие – подчиненными, играющими роль дополнительной

стимуляции. Существуют мотивационные кризисы, они возникают при смене или ослаблении мотивов, чаще всего связанных с определенными периодами возрастного развития. Немаловажное влияние оказывают мотив достижения (это устойчивое стремление добиваться успеха в своем виде деятельности) и мотив «избегания неудач» (избежать срыва, неудачи, порицания или наказания в процессе деятельности). Мотивация роста (метапотребности) – потребность высшего уровня, связанная с врожденным стремлением человека актуализировать свой потенциал, возникает только в том случае, если основные потребности удовлетворены. Мотивация педагога ДО от стадии выбора профессии до этапа завершения профессиональной деятельности меняется, на каждой ступени происходит изменение состава, структуры мотивации и доминанты побуждений, существенное влияние могут оказывать изменения внешних условий жизнедеятельности (обстоятельств жизни, деятельности, общественных отношений), а также логика саморазвития.

На этапе самоопределения педагог ДО, оценив свои индивидуальные особенности, качества, способности, потенциал и выбрав для себя профессию, а затем и планку с чего начать и что достичь, идет своим путем к мастерству. Особенностью становления в дополнительном образовании является то, что молодой специалист – выпускник педагогического вуза может на первой ступени – профессиональной адаптации – предложить новую идею, написать свою программу, то есть стать творцом, не будучи мастером. Но может и педагог, достигший профессионального мастерства и компетентности, не осознать своей индивидуальности, не открыть для себя смысла своей педагогической деятельности, закрепив его в собственном стиле.

Профессиональная адаптация – это процесс вхождения и приспособления индивида, профессиональной среды и профессии. Профессию человек приспособливает к своим личностным особенностям, творчески преобразовывает ее к своему опыту (А.К. Маркова) [7], именно в это время происходит соединение на практике требований профессии к человеку и его возможностей [2].

Осознавать себя и самоутверждаться в профессии педагог начинает постепенно и только после того, как на начальном этапе деятельности он усвоит нормы, базовые требования профессии, овладеет ими в совершенстве.

Причины затруднений у начинающего педагога ДО могут быть связаны со сменой ведущей учебной на педагогическую деятельность, он может столкнуться с рядом проблем, например, выделенных А.К. Марковой:

- проблемы вхождения в профессию; слабое методическое обеспечение специалиста, не позволяющее ему следить за модернизацией его области знаний; отвлечение специалиста на побочные дела, приводящие к перегрузке и отвлекающие от творчества; формализм в оценке результатов; несвоевременная оценка передового опыта, затрудняющая его пропаганду и распространение;

- специфические – это проблемы понимания и взаимодействия не просто с другим человеком, а с развивающимся человеком; проблема необходимости перестраивания типа педагогического мышления в условиях быстрых социальных изменений;

- субъективные внутренние проблемы:

- а) отсутствие адекватных средств педагогической деятельности общения;

- б) отсутствие адекватных средств деятельности в случае, когда ситуация настолько изменилась, что педагог не готов к ней; когда педагог утрачивает бывшие у него ранее умения и происходит деформация, регресс его профессионального развития;

- в) наличие у педагога таких психологических состояний, которые делают невозможным применение определенных средств педагогической деятельности и общения (неуверенность, тревожность, напряженность, страх, неудовлетворенность, фрустрация и др.);

- субъективные внешние проблемы – производные от внутренних причин, когда вследствие неправильных действий педагога у детей падает интерес к учению или возникают конфликты. Неопытный педагог может связывать пробелы учеников со своими собственными недостатками, воспринимать их как бы зависящими от своих действий. Возможны и внутренние причины, произведенные от внешних [8]. Спектр профессионально-адаптационных барьеров расширяется в связи с современной ситуацией в дополнительном образовании.

Наука акмеология ведет поиски возможностей для продления творческого, активного периода жизни человека и выделяет стадии социализации личности – старт (детство, школьные, студенческие годы), оптимум (зрелость, расцвет активности, профессиональных способностей), финиш, и изучает гармоничное единство этой триады. При этом на каждой стадии социализации человек имеет широкий выбор для проявления своих способностей и возможностей, опираясь на личный выбор ответственности за процесс и результат деятельности. Для достижения профессионального «Акме» выделяют внутренние и внешние условия, но возраст достижения Акме личности, раскрытие своих потенциальных возможностей у каждого человека свой. Один индивид может прекратить свое самосовершенствование, свою самореализацию еще в начале жизненного

пути, что и вызывает его финиш, другой не успокаивается и в глубокой старости. На зону Акме, зону наивысшего взлета творческой активности влияют совпадение стремлений, возможностей личности и потребностей общества [9].

Направленность личности определяет систему базовых отношений человека к миру и самому себе, смысловое единство его поведения и деятельности, создает устойчивость личности, позволяя противостоять нежелательным влияниям извне или изнутри, является основой саморазвития и профессионализма, точкой отсчета для нравственной оценки целей и средств поведения. Психологи отмечают, что и характер сам по себе не определяет поведения, напротив, в зависимости от направленности личности он тоже может меняться.

Характер – это система устойчивых эмоциональных отношений педагога к типичным ситуациям профессиональной жизни и связанных с этим стереотипов профессионального поведения (один педагог – покладистый и малоинициативный, другой – импульсивный, взрывчатый, автономный в своих проявлениях и др.). К характеру примыкают психические состояния. Психическое состояние – это одновременное сочетание разных психических процессов в данный отрезок времени. В работе педагога могут возникать такие временные психические состояния как реакция на ситуацию. Впоследствии они могут превращаться в устойчивые функциональные состояния и в этом плане являются своего рода резервом развития личности или наоборот. К оптимальным способам эмоционального реагирования относят конструктивные реакции, они содержат мобилизующие признаки, защитные по содержанию и успокаивающие по функции, сопровождаются анализом ситуации, намечают пути решения проблемы. Деструктивные реакции педагога включают оценочные суждения, сопровождающиеся уступающими и провоцирующими реакциями, самоустранением педагога от решения проблем. В ряде случаев наблюдаются низкие показатели интереса к себе, идет сосредоточение усилий на защите своего Я, предъявление повышенных требований к окружающим. Необходимо развивать позитивную Я-концепцию, как интегральную характеристику его личности, так как она придает педагогу устойчивость в условиях все расширяющейся оценки его извне (присвоение категорий, выбор педагогов на конкурсной основе) [4].

Совершенствование и усложнение структуры интегральных характеристик личности является психологическим фактором творческой самореализации педагога и включает в себя направленность, компетентность, развитие профессиональных умений, способностей

и профессионально-педагогическое самосознание педагога, то есть комплекс представлений о себе как профессионале:

1. Осознание педагогом норм, правил, модели своей профессии (требований к педагогической деятельности и общению, к личности) как эталонов для осознания своих качеств (здесь складываются основы профессионального мировоззрения, кредо педагога, его личная концепция педагогического труда).

2. Осознание этих качеств у других людей, сравнение себя с неким профессионалом средней квалификации, как абстрактным, так и в образе своего коллеги по профессии.

3. Самооценивание педагогом своих отдельных сторон, в нем психологи (В.А. Ядов, И.С. Кон, В.В. Столин и др.) выделяют несколько оснований:

а) понимание и осознание самого себя, своей педагогической деятельности, общения и личности (когнитивный аспект);

б) эмоциональное отношение и оценивание педагогом особенностей самого себя (эмоциональный аспект), закладывается «концепция» педагога, на основе которой педагог оценивает все происходящее в отношении самого себя; оценка педагогом своих сегодняшних возможностей (актуальная самооценка), вчерашних (ретроспективная) и будущих достижений (потенциальная и идеальная), оценка со стороны других (рефлексивная самооценка) и рост профессионального самосознания произойдет, если актуальная оценка выше ретроспективной, а идеальная – выше актуальной;

в) способность к действиям на основе самосознания (поведенческий аспект), свидетельствующая о конструктивности и действенности профессиональной самооценки.

4. Положительное оценивание педагогом самого себя в целом, определение своих положительных качеств, перспектив, создание позитивной Я-концепции. У педагога, позитивно воспринимающего себя, повышаются уверенность в себе, удовлетворенность своей профессией, эффективность работы в целом, он способствует развитию положительной Я-концепции учеников, благожелателен и ровен к ученикам (Р. Бернс). Понимание слабых сторон своего труда, намерения их исправить не разрушают общей положительной самооценки. И напротив, педагог с низкой профессиональной самооценкой испытывает чувство незащищенности, негативно воспринимает окружающих через призму своих стрессов и тревог, обращается к авторитарному стилю как к средству психологической самозащиты.

Следующей интегральной характеристикой личности педагога является индивидуальный стиль его деятельности и общения,

характеризующийся устойчивым сочетанием задач, средств и способов, частным ритмом работы, определяемый психофизиологическими особенностями и прошлым опытом. Это индивидуальный почерк, аргументом которого будет умственное, личностное и творческое развитие его учеников. Оптимальный индивидуальный стиль обеспечивает наибольший результат при минимальных затратах времени и сил, со временем он может меняться. Индивидуальность педагога обеспечивает ему авторитет в глазах учеников – особую профессиональную позицию, означающую специфическое влияние на учащихся, право принимать решения, выражать оценку, давать советы. Гуманистическая направленность педагога ДО в воспитательно-образовательной деятельности включает: креативность, конгруэнтность, суггестивность, эмпатию, способность к рефлексии (внутренняя деятельность педагога, ориентированная на самопознание, осмысление своих действий и состояний) [5].

Для успешного профессионального становления педагогу ДО необходимы:

- личностные качества: доброжелательность и чуткость; умение разбираться в психологических особенностях у детей; иметь широкий круг собственных интересов и умений; иметь живой и активный характер; обладать чувством юмора (но без сарказма); проявлять гибкость, быть готовым к пересмотру своих взглядов и постоянному самосовершенствованию; иметь творческое, возможно нетрадиционное, личное мировоззрение;

- профессиональные качества в умении строить обучение в соответствии с результатами диагностики обследования обучающихся; модифицировать образовательную программу; стимулировать творческие способности обучающихся; работать по специальному учебному плану; консультировать обучающихся; уметь управлять своим психическим состоянием, находить оптимальные решения, рационально использовать индивидуальный стиль; эрудицию; воображение; импровизацию;

- специальные качества педагога (еще в начале XX в. их выделил П.Ф. Каптерев), к ним относятся:

а) объективные качества, такие как научная подготовка педагога, она заключается в степени знания педагогом преподаваемого предмета, в знакомстве с методологией предмета;

б) субъективные качества – личный талант и творчество педагога, заключающийся в преподавательском искусстве;

в) нравственно-волевые качества – внимательность, чуткость, беспристрастность, добросовестность, выдержку, самокритичность, проявление именно подлинной любви к детям [3];

г) психологические качества профессиональной компетентности, это: развитый интерес к другому человеку, уважение к его неповторимости; понимание учителем своего права на самобытность и индивидуальность, стремление к индивидуальному стилю работы; наличие целостной Я-концепции и адекватной самооценки, способной противостоять необъективной внешней оценке труда учителя, обеспечить его профессиональную устойчивость; мотивация и стремление к овладению высокими образцами труда и педагогическим мастерством; мотивация и стремление к творчеству как пути развития личности, т. е. реализация себя не только в предметном и коммуникативном, но и в личностном творчестве;

д) ведущие деловые качества в трех группах – это целеустремленность в работе, организованность, требовательность, четкость и деловитость, последовательность и настойчивость в достижении целей; а также гражданская позиция, моральная чистота, любовь к детям и педагогическому труду, тактичность, педагогический оптимизм, творческий подход к делу.

Высокий уровень умений, основанных на педагогических убеждениях, является педагогическим мастерством. Основой педагогического мастерства выступают: педагогическая направленность, профессиональные знания, педагогические способности, педагогическая техника [4].

Самый высокий уровень профессионализма называют индивидуально-творческим (креативным). Человек выходит за рамки профессии, преодолевает ее замкнутость, обособленность, становится автором новых идей, целей и задач, технологий. Восхождение человека к профессионализму исследователи Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова, Н.Н. Михайлова называют профессионализацией [4]. Профессионализация – целостный непрерывный процесс становления личности специалиста и профессионала, который начинает меняться с момента выбора профессии, длится в течение всей профессиональной жизни человека и завершается, когда человек прекращает свою деятельность. Восхождение к профессионализму не есть линейный и абсолютно планируемый процесс и содержание каждого уровня, этапа, ступени может неравномерно распределяться в реальной практике жизнедеятельности человека [1].

Обобщая вышесказанное можно сказать, что этапами становления педагога ДО являются:

- 1 этап – самоопределение, выбор профессии;
- 2 этап – профессиональная адаптация;
- 3 этап – начальная деятельность, усвоение норм и базовых профессиональных требований;

- 4 этап – начало творческой активности;
- 5 этап – наивысший взлет творчества;
- 6 этап – индивидуально-творческий, автор новых идей и технологий;
- 7 этап – завершение профессиональной деятельности.

Таким образом процесс становления педагога ДО проходит через всю его профессиональную деятельность, на него оказывают влияние не только внешние, но и внутренние факторы, посредством преодоления которых у педагога формируются необходимые личностные и профессиональные качества, а также умения и способности для успешной педагогической деятельности. Среда, в которой работает педагог, как правило, тоже заинтересована в росте специалиста, но все-таки, самой важной составляющей является его лично осознанное стремление развития, позволяющее выстроить целенаправленную траекторию движения, при помощи которой динамика профессионального становления будет равномерной и стабильной.

ЛИТЕРАТУРА

1. Большой психологический словарь. – 4-е изд., расширенное / сост. и общ. ред. Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко. – Москва : АСТ: АСТ МОСКВА ; Санкт-Петербург : Прайм-ЕВРОЗНАК, 2009. – 811 с.
2. Голованов, В. П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования : учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / В. П. Голованов. – Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. – 239 с.
3. Евладова Е. Б. Дополнительное образование детей : учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова, Н. Н. Михайлова. – Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002. – 352 с.
4. Иванченко, В. Н. Теория и практика дополнительного образования / В. Н. Иванченко // Инновации в образовании. – 2007. – № 3. – С. 26-28.
5. Левитов, Н. Д. Психология труда / Н. Д. Левитов. – Москва, 1986.
6. Маркова, А. К. Психология труда учителя / А. К. Маркова. – Москва, 1993.
7. Маркова, А. К. Психология профессионализма / А. К. Маркова. – Москва, 1996.
8. Полетаева, Н. М. Педагогика и здоровье : учебно-методическое пособие / Н. М. Полетаева. – Санкт-Петербург : ЛОИРО, 2004. – 165 с.

МАСТЕР-КЛАСС КАК МЕТОД МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

Королёва Л.А.,

преподаватель

ОГАПОУ «Белгородский механико-технологический колледж»,

Белгородская область, г. Белгород,

koroleva_liliy@mail.ru

***Аннотация.** В статье представлены принципы реализации проектно-целевого педагогического подхода к организации среднего профессионального образования, рассматривается вопрос повышения мотивации обучающихся с помощью мастер-классов.*

***Ключевые слова:** метод, принцип, мастер-класс, нормативно-правовая документация, контроль качества продукции, приемосдаточный контроль.*

В настоящее время все прогрессивное сообщество озадачено организацией образования, его модернизацией и формированием новых личных отношений. Процесс обучения обязан предоставлять возможность приобрести надежные, необходимые и крепкие знания, являющиеся базисом компетентного человека. Развивающемуся обществу необходимы современные, образованные, нравственные, предприимчивые и компетентные люди, которые способны самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные выбирать пути сотрудничества. Их отличие заключается в следующем: они мобильны, конструктивны, развивают чувство ответственности за собственную судьбу и судьбу страны.

Длительное время российская профессиональная школа находилась на позициях гностического, так называемого «знаниевого» подхода. При таком подходе основной образовательной задачей считалось формирование у обучающихся прочных систематизированных знаний (умения и навыки выступали второстепенными компонентами). В современном мире стратегической целью образования провозглашается становление реальной компетентности (социальной, интеллектуальной, профессиональной, этнокультурной, нравственной и др.) обучающегося как личности, способной к самоопределению, самообразованию, саморегуляции, самоактуализации, конкурентоспособности на рынке труда. Знания из основной цели образования превратились в средство развития личности обучающегося [4]. Системообразующим качеством модернизации высшего образования стала личность обучающегося. Акцентуация образования на становление личности и обуславливает

качественно новый подход к организации профессионального образования – проектно-целевой.

Реализация проектно-целевого подхода к организации профессионального образования может осуществляться на основе следующих принципов [1]:

- Принцип междисциплинарной интеграции – скоординированное изучение теорий, законов, концепций, общих для смежных дисциплин; общенаучных методов познания и методологических принципов; формирование общих видов деятельности и систем отношений.

- Принцип модульности – разделение содержания образования на отдельные модули по какой-либо причине. Модульная структура учебного материала дает возможность реализовать развивающую функцию обучения.

- Принцип системной целостности форм и методов обучения. Этот принцип обеспечивает внутри предмета интеграцию учебно-воспитательных задач; активную познавательную позицию каждого обучающегося, стимулирование и мотивацию их учебной деятельности.

- Принцип субъективной интеграции – деятельность, позволяющая студентам, выполняя различные социальные роли (лектор, консультант, докладчик, экзаменатор и т.д.), становиться активными субъектами всего образовательного процесса, принимать участие в постановке целей, планировании, организации, корректировке собственного образования.

- Принцип акмеологического воспитания, заключающийся в комплексном и целенаправленном воздействии на задатки личности, стимулирующем развитие свойств субъектности. Результатом такого воздействия является высокая креативность и мотивация достижений студентов, формирование эффективных компетенций (социальных, интеллектуальных, профессиональных, этнокультурных, нравственных и т.д.).

- Принцип креативности – это развитие интегративных качеств личности, влияющих на его самоопределение и самосовершенствование, творческий характер деятельности, способность к поиску принципиально новых подходов к решению известных проблем или постановке и решению принципиально новых задач как в профессиональной сфере, так и в смежных областях.

- Принцип развития эмоционального творчества, направленный на развитие способности слышать и понимать других, предвидеть их действия, контролировать свои и чужие эмоции, уметь принимать правильные решения, формировать и мотивировать мышление для достижения цели. На практике реализация этого принципа связана с социально-педагогической поддержкой субъектов педагогического

процесса, основанной на гуманистическом отношении обучающихся и преподавателей друг к другу; педагогической этике, способствующей гуманному отношению; способности участников образовательного процесса открыто выражать свои мысли.

- Принцип мотивационно-творческой активности студентов – формирование позитивных мотивационных структур и мотивационных установок для осуществления учебной и творческой деятельности; высокий уровень проектной культуры, погружение студентов в проблемную ситуацию.

В ОГАПОУ «Белгородский механико-технологический колледж», в рамках реализации принципа мотивационно-творческой активности обучающихся, наибольшее распространение получила технология проведения мастер-классов по учебным дисциплинам [5].

Мастер-класс – от английского *masterclass*: *master* – искусный специалист + *class* – курс обучения, класс. В области среднего профессионального образования мастер-классом можно назвать особую форму занятия, которое основано на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной задачи [3].

Целью проведения мастер-класса является демонстрация достижений преподавателя как подлинного мастера в своей области. Мастерство – это всегда высокий профессионализм, большой и разнообразный опыт определенной деятельности, обширные познания теории и практики в конкретной сфере. Основным принципом мастер-класса: «Я знаю, как это сделать, и я научу вас». К особенностям проведения мастер-класса можно отнести следующие:

- основная форма взаимодействия с обучающимися – сотрудничество, сотворчество, совместный поиск;
- формы, методы, технологии работы в процессе проведения мастер-класса участникам не навязываются, а предлагаются;
- в технологии проведения мастер-класса главное – не сообщить и освоить информацию, а передать способы деятельности, будь то прием, метод, методика или технология;
- на одном из этапов мастер-класса обучающимся предлагается самостоятельная работа в малых группах, создающая условия для включения всех в активную деятельность и позволяющая провести обмен мнениями.

Задачами мастер-класса, как технологии обучения, выступают:

- передача преподавателем своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов;

- совместная отработка приемов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;
- рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития, самообразования и самосовершенствования [4].

Для большей заинтересованности и вовлеченности обучающихся существует возможность взаимообмена «преподаватель-студент», «студент-преподаватель», т.е. студент выступает в роли преподавателя, где демонстрирует передачу практического опыта в реальном времени, при этом используя свои знания и умения, полученные в процессе обучения.

В процессе организации мастер-класса используется интерактивная форма проведения, что обеспечивает комфорт и непринужденность в общении. Обучающиеся, участвующие в мастер-классах, не только приобретают новые знания и навыки, но и общаются в кругу единомышленников, делятся собственным опытом и наблюдениями, а также плодотворно используют свое свободное время.

Использование мастер-классов в образовательном процессе СПО способствует формированию и совершенствованию профессиональных знаний, умений, навыков и компетенций, которые пригодятся студенту в различных видах профессиональной деятельности.

В качестве примера использования данной технологии в образовательном процессе СПО представим мастер-класс, который был организован для вновь открывшейся специальности 27.02.07 «Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)» в ОГАПОУ «Белгородский механико-технологический колледж» на тему: «Способы контроля качества продукции на примере приемосдаточного контроля готовых металлоконструкций». Слушателями-участниками мероприятия выступили обучающиеся по данной специальности.

Целью мастер-класса являлась демонстрация процесса контроля документов, сверка данных, согласно требованиям технической документации, визуальный осмотр конструкций и измерение геометрических параметров, предусмотренных нормативно-правовой документацией; повышение уровня осведомленности обучающихся о профессии техник.

Мастер-класс проводился по сформированному плану:

- Проблема процесса контроля технической документации готовых металлоконструкций.
- Состав и характеристика этапов приемосдаточного контроля на примере готовых металлоконструкций.
- Демонстрация мастер-класса.

- Контроль документов по входному и операционному контролю.
- Сверка данных, зафиксированных в них, с требованиями технической документации, утвержденной заказчиком.
- Визуальный осмотр конструкций на наличие дефектов.
- Измерение геометрических показателей элементов конструкции, которые оказывают непосредственное влияние на собираемость металлоконструкции.
- Выборочная оценка защитного покрытия.
- Случайный контроль качества сварных швов.
- Сверка полноты комплектности.
- Контроль за упаковкой и маркировкой.
- Проверка других параметров соответствия, предусмотренных техническим регламентом, рабочей документацией проекта.
- Отработка приемов участниками мастер-класса.
- Анализ достигнутых результатов.
- Ответы на вопросы слушателей.
- Подведение итогов мастер-класса.

Для оценки активности студентов в ходе проведения мастер-классов в образовательном процессе ОГАПОУ «Белгородский механико-технологический колледж» был проведен статистический анализ, результаты которого представлены на рис.1.

Количество обучающихся, активно участвующих в мастер-классах

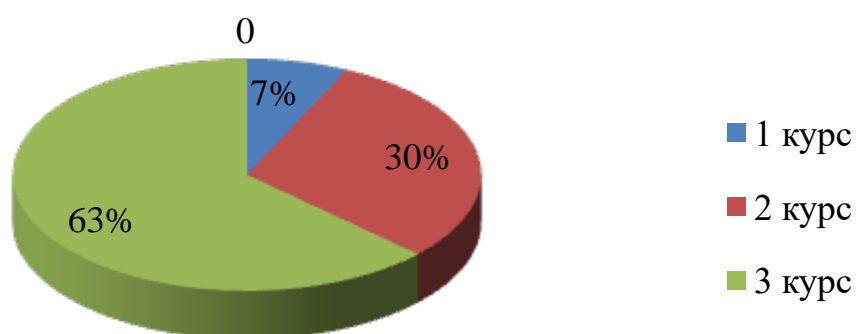


Рис. 1. Анализ количества обучающихся 1-3 курсов, активно участвующих в мастер-классах

Таким образом, на основе данных, представленных на рис. 1, наблюдается тенденция увеличения числа обучающихся, принимающих активное участие в мастер-классах в зависимости от курсов обучения:

63% составляют обучающиеся 3 курса, что говорит о наибольшей заинтересованности и увлеченности;

30% – обучающиеся 2 курса, что свидетельствует о заинтересованности, но недостаточном количестве времени, отведенном на мастер-класс;

7% – обучающиеся 1 курса, что отражает интерес к участию в мастер-классах.

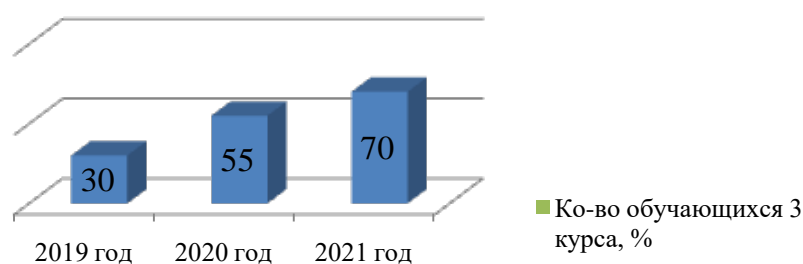


Рис. 2. Анализ количества обучающихся 3 курса, непрерывно участвующих на протяжении всего обучения в мастер-классах

Желание у обучающихся развивать свои профессиональные и творческие знания способствует росту количества студентов 3 курса, которые непрерывно, на протяжении всего обучения, участвуют в мастер-классах.

Количество обучающихся, желающих продолжить участвовать в мастер-классах различных уровней

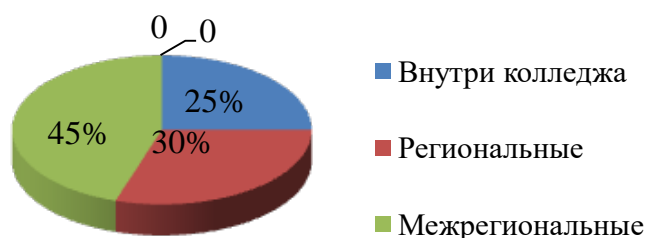


Рис. 3. Анализ количества обучающихся, готовых в дальнейшем развиваться и участвовать в мастер-классах

На основе полученных данных, выявлено повышение интереса и готовности мотивированных обучающихся к участию в мастер-классах не только на уровне образовательной организации, но и на региональном, межрегиональном и др. уровнях.

Как показали результаты статистического анализа, обучающиеся 1 курса практически не принимают активного участия в мастер-классах. В то время, как студенты 2 и 3 курсов уже становятся более мотивированными и заинтересованными в том, чтобы принимать участие в данного рода мероприятиях.

Использование технологии мастер-класс дает возможность вовлекать в обсуждаемую проблему максимальное количество участников данного мероприятия, что в итоге усиливает обучающий эффект. Активность обучающихся, участвующих в мастер-классах во многом зависит и от того, как организовано взаимодействие обучающихся и преподавателя, какие формы и методы стимулирования применяются.

ЛИТЕРАТУРА

1. Голышев, И. Г. Проектно-целевой подход к управлению интеграцией профессионального образования и производства в регионе / И. Г. Голышев // Среднее профессиональное образование. – 2011. – № 11. – С. 7-10.
2. ГОСТ 23118-2012. Межгосударственный стандарт. Конструкции стальные строительные.
3. Дмитриева, В. М. Мастер-класс как средство формирования навыков профессиональной самореализации педагогов : методические рекомендации / В. М. Дмитриева. – Москва, 2010. – С. 12-15.
4. Русских, Г. А. Мастер-класс — технология подготовки учителя к творческой профессиональной деятельности / Г. А. Русских // Методист. – 2002. – № 1. – С. 38-40.
5. Селевко, Г. К. Современные педагогические технологии : учебное пособие / Г. К. Селевко. – Москва : Народное образование, 1998. – С. 256.

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

*Краснояржская Т.П.,
Васильченко Е.С.,
Перминова А.А.*
преподаватели

*ОГАПОУ «Алексеевский агротехнический техникум»,
Белгородская область, г. Алексеевка,
89051721590@mail.ru
alexaat33tm@mail.ru
pangel70@yandex.ru*

***Аннотация.** Статья посвящена актуальным аспектам современного профессионального образования. В статье рассматриваются основные направления развития профессионального образования.*

***Ключевые слова:** профессиональное образование, процесс, технологии, система.*

*Сейчас мы можем сказать, что учиться –
это непрекращаемый процесс,
когда ты держишься рядом с изменениями.
И самое сложное задание – это научить людей учиться.
Питер Друкер*

Современное образование – это целый пласт опыта и инноваций. Поэтому современное образование в нашей стране должно охватывать все сферы общественной жизни человека. Это обусловлено тем, что общество не стоит на месте, в нем постоянно происходят изменения, не зависящие даже от него самого. В связи с этими изменениями к системе образования предъявляются все новые и новые требования. Они базируются, прежде всего, на развитии науки, техники; появлении новых производств и технологий; применении инновационных технологий во всех сферах жизнедеятельности человека; изменениях в политической, экономической и социокультурной сфере.

Во главе этих требований стоит желание и умение учиться, постигать что-то новое и применять это в профессиональной и повседневной жизни. Желание учиться должно прививаться человеку с детства: начиная с семьи и продолжая в дошкольной образовательной организации, школе,

профессиональной образовательной организации, высшем учебном заведении.

Современная реальность образования состоит в том, что при подготовке квалифицированных кадров для экономики страны она должна носить опережающий характер. Сейчас нет ни одной сферы производственной деятельности человека, где бы не применялись проектные технологии, цифровые и инновационные технологии, элементы бережливого производства и управления, искусственный интеллект. Для этого необходимы новые подходы к уже существующему образовательному процессу, вобравшему в себя весь положительный опыт предыдущих поколений. Это позволит развивать профессионализм как преподавателей, так и студентов. Так, например, проектные технологии в настоящее время получили новый виток развития и все чаще используются в производственной сфере. И здесь главная задача образования – взять все лучшее от этой технологии, научить студентов владеть этой технологией в процессе обучения и показать, каким образом использовать ее в профессиональной деятельности, производственном процессе.

Не менее актуальны система дуального обучения и система сетевого взаимодействия между образовательными организациями.

22 января 2022 года губернатор Белгородской области ознакомился с дуальной образовательной программой «Будущее Белой металлургии» – программой по подготовке высококвалифицированных рабочих кадров для металлургической и машиностроительной отраслей российской промышленности, говорил о планах ее реализации на территории Белгородской области. Андрей Комаров, идеолог образовательной программы «Будущее Белой металлургии», во время экскурсии в ОГАПОУ «Алексеевский агротехнический техникум» пояснил губернатору Белгородской области Вячеславу Гладкову: «Эта программа признана лучшей Министерством просвещения и всеми нашими гостями, которые с ней знакомятся. Альтернативы системе дуального образования и практико-ориентированного подхода, на мой взгляд, просто не существует. Учитывая то, что 60 % времени проходит на практических занятиях, связь с предприятием даёт возможность понять, какие специалисты им нужны, в какие сроки. А демонстрационный экзамен позволяет работодателю увидеть все знания и способности выпускников уже в практическом плане. У нас прекрасный проект государственно-частного партнёрства. Именно совокупность связей с городом, со школами и детскими садами, участие области и муниципалитета в этом проекте даёт такой успех» [2].

Для профессиональных образовательных организаций связь с производством – основа подготовки высококвалифицированных специалистов, рабочих и служащих с учетом возрастающих требований профессиональных стандартов и стандартов WORLDSKILLS [1].

Динамично развивается система сетевого взаимодействия между образовательными организациями, которая выступает высокоэффективной инновационной технологией. Она позволяет использовать ресурсы нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также при необходимости использовать ресурсы иных организаций. Наряду с взаимодействием образовательных организаций, это и обмен опытом преподавателей, студентов, и совместная работа по реализации образовательных проектов, формирование коммуникативных навыков студентов.

Особое внимание в настоящее время уделяется бережливым технологиям. Они прочно входят в образовательный процесс. Владение бережливыми технологиями проецируется из производственного процесса на образовательный. Преподаватели и студенты должны владеть и применять на практике элементы бережливого производства и управления. И если в образовании главным ресурсом является время, то в производственной сфере элементы бережливого производства и управления встречаются повсеместно. Это основа ресурсосбережения предприятий и, в конечном итоге, основа эффективного производства.

Еще одной неотъемлемой частью образовательного процесса является использование информационных технологий. Информационные технологии настолько прочно вошли в жизнь человека, что без них невозможен учебно-производственный, воспитательный процесс. Здесь основная задача образовательных организаций всех уровней состоит в том, что они должны научить студентов осознанно использовать и применять информационные технологии. Данные технологии способствуют оптимизации процессов обработки информации, снижению трудоемкости использования ресурсов, применению новых форм информационной поддержки любых видов деятельности, при этом экономятся затраты труда, времени, энергии, вещественных средств. За последние два года образование всего мира затронула эпидемиологическая проблема. В условиях распространения коронавирусной инфекции многим образовательным организациям пришлось резко сменить сложившейся уклад образовательной деятельности, мобилизовать учебный процесс, а многим полностью перестроить его. При всей сложности сложившейся ситуации это привело к тому, что образовательные организации всех форм обучения внедрили в образовательный процесс дистанционные технологии или полностью перешли на их использование. Переход на дистанционное

обучение имеет как ряд преимуществ, так и недостатков. К плюсам дистанционного образования можно отнести:

- Обучение в индивидуальном темпе – скорость изучения устанавливается индивидуально в зависимости от личных обстоятельств и потребностей.
- Свобода и гибкость – можно самостоятельно планировать время, место и продолжительность занятий.
- Доступность – независимость от географического и временного положения.
- Мобильность – эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучаемым является одним из основных требований и оснований успешности процесса обучения.
- Технологичность – использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий.
- Творчество – комфортные условия для творческого самовыражения.

К минусам дистанционного обучения можно отнести:

- Отсутствие очного общения с преподавателем. То есть все моменты, связанные с индивидуальным подходом и воспитанием, исключаются. А когда рядом нет человека, который мог бы эмоционально окрасить знания, это значительный минус.
- Необходимость наличия целого ряда индивидуально-психологических условий. Для дистанционного обучения необходима жесткая самодисциплина.
- Необходимость постоянного доступа к источникам информации. Нужна хорошая техническая оснащенность: компьютер и выход в Интернет.
- Ощущается недостаток практических занятий.
- Отсутствует постоянный контроль, который является мощным побудительным стимулом.

Даже, несмотря на все минусы дистанционного обучения, оно прочно входит в современный образовательный процесс.

Таким образом, среднее профессиональное образование – важная составная часть российского образования. Оно развивается как звено в системе непрерывного образования и призвано удовлетворять потребности личности, общества, государства, работодателей в квалифицированных кадрах. А это невозможно осуществить без современных образовательных технологий, которые приобретают новые аспекты. Но невозможно отдать предпочтение только одной образовательной технологии. Все должно использоваться в тесной

взаимосвязи, с учетом специализации отдельно взятой образовательной организации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Золотарева, Н. М. «Присоединение России к WorldSkillsInternational» / Н. М. Золотарева // Время компетенций. – 2016. – С. 213
2. Официальный сайт Губернатора и правительства Белгородской области. – URL: <https://belregion.ru/>

Раздел II. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Голубов С.И.,
преподаватель
Супрунова М.В.,
мастер п\о
Карцев Н.А.,
преподаватель*

*ОГАПОУ «Чернянский агромеханический техникум»,
Белгородская область, п. Чернянка,
s3rgeigolubov@yandex.ru
mariemca@mail.ru
karcev_nikita@mail.ru*

***Аннотация.** В статье раскрывается вопрос использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе СПО как один из способов повышения мотивации обучения студентов, эффективности проведения уроков, повышения привлекательности подачи материала. Приведены примеры применения ИКТ на разных этапах изучения профессиональных дисциплин.*

***Ключевые слова:** информационные технологии, учебный процесс, наглядность, доступность, повышение качества знаний.*

Основной целью среднего профессионального образования (СПО) является подготовка квалифицированного специалиста, способного к эффективной профессиональной работе по специальности и конкурентного на рынке труда. К выпускникам средних профессиональных образовательных организаций предъявляются высокие требования при поступлении в высшие учебные заведения или устройстве на работу. Поэтому выпускники СПО должны не только получать знания, но и уметь сами их находить, они должны ощущать себя компетентными людьми в любой области, способными творчески мыслить, чтобы успешно устроиться в жизни. Современные профессиональные образовательные организации не должны отставать от требований времени, а, значит,

современный педагог должен активно использовать, внедрять и развивать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

Информационно-коммуникационные технологии – это совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, которые интегрированы с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и последующего использования информации в интересах ее пользователей.

Для современного образования назрела необходимость создать такие условия, которые смогут замотивировать обучающихся к учебно-познавательной деятельности [1]. Именно ИКТ хорошо справляются с этой задачей. Данные технологии открывают возможность вариативности учебной деятельности, ее индивидуализации и дифференциации. ИКТ, в первую очередь, стимулируют самостоятельную работу обучающихся, а также формируют их ответственность за свою деятельность.

Внедрение в учебный процесс ИКТ позволит преподавателю отработать глубину и прочность знаний, закрепить умения и навыки в различных областях деятельности; развивать технологическое мышление, умение самостоятельно планировать свою учебную, самообразовательную деятельность; воспитывать привычки четкого следования требованиям технологической дисциплины в организации учебных занятий.

Использование ИКТ в учебном процессе СПО позволяет сделать занятия более современными, материал – более доступным для усвоения обучающимися; дает возможность эмоционально и образно подать материал; способствует установлению взаимопонимания, взаимопомощи между обучающимся и преподавателем; позволяет повысить профессионально-педагогические компетенции преподавателя; постоянно обновлять и совершенствовать образовательный процесс.

Урок с применением ИКТ становится более ярким, но самое главное преимущество заключается в том, что в образовательном процессе появляется возможность одновременно задействовать всю учебную группу. Электронные пособия делают процесс обучения более наглядным, могут успешно заменить соответствующие плакаты, стенды, макеты и тому подобное. Поэтому внедрение ИКТ является актуальной задачей современного образования.

Также применение в учебном процессе ИКТ повышает интерес к предмету, позволяет организовать самостоятельную работу обучающихся и повысить навыки самоконтроля. Значимую роль при этом играет развитие зрительной памяти, логического мышления, умение оперативно решать задачи.

Бесспорно, в современном образовании компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения. Не менее важны и современные педагогические технологии, которые позволяют не просто «вложить» в каждого обучаемого некий запас знаний, но, в первую очередь, создать условия для проявления их познавательной активности.

В процессе проведения занятий можно использовать презентации (при изучении нового материала, проверке индивидуального домашнего задания и др.), интерактивные таблицы, карты и схемы, работать с электронными учебниками и пособиями (на различных этапах и формах урока), применять обучающие, документальные, художественные фильмы (в рамках темы), применять тестовые оболочки при подготовке и сдаче дифференцированных зачетов и экзаменов.

Комбинирование и попеременное применение выбранных для проведения занятия средств позволяет максимально разнообразить образовательный процесс, повысить уровень заинтересованности обучающихся, и, как следствие – значительно увеличить качество знаний. Чем интереснее и наглядней подан материал, тем лучше он усваивается [2].

Использование ИКТ на занятиях в СПО позволяет успешно решать ряд таких задач, как:

- создание необходимых условий для развития креативности и творческих навыков обучающегося;
- с помощью различного дидактического материала обучающиеся будут иметь возможность выбора наиболее предпочтительных для них форм обучения;
- создание вариантов проблемных ситуаций на занятиях для каждого обучающегося, что даст возможность проявить индивидуальное видение решения проблемы, самостоятельность обучающихся;
- проведение анализа индивидуальных способов решения проблем, которые могли бы побудить интерес обучающегося не только к конечному результату своей работы, но и стимулировать интерес к самому процессу деятельности.

Эффективность использования ИКТ в процессе обучения отражается в следующем:

- применение мультимедийных ресурсов при изучении явлений, факторов и тем, которые нет возможности наглядно показать в реальном эксперименте, можно осветить лишь с помощью электронных образовательных пакетов;
- максимально объемное раскрытие визуального образа явлений или процессов по сравнению с бумажными носителями;

- возможность увидеть в ускоренном времени протекание различных событий и процессов, возможность приостановить действие компьютерной визуализации в нужный момент и возможность возврата к интересующему моменту несколько раз;
- возможность полной автоматизации контроля умений студентов;
- решение интерактивных задач, которые требуют анализа графического и аналитического решения [5].

Опыт применения на занятиях видеофильмов, презентаций, мультимедийных программ показывает, что учебный материал обучающимися воспринимается и запоминается более эффективно, у обучающихся лучше развивается профессиональная наблюдательность, а также профессиональная лексика.

Обучение с использованием компьютерной техники требует иного подхода, чем при традиционных формах урока [4].

В рамках изучения предмета «Устройство и техническое обслуживание автомобилей» при изучении устройства двигателя наиболее целесообразно использовать принципиальные схемы, изображения, которые имеют достаточные размеры и наглядность, позволяют понять и усвоить основы теории двигателя, изучить конструкцию механизмов. Так, при изучении темы «Общее устройство ГРМ» наглядная информация предоставляется в форме презентации.

При изучении принципа работы систем и механизмов автомобиля большое значение имеет демонстрация происходящих процессов в движении. Большая роль при этом отводится использованию видеофрагментов и видеофильмов, которые позволяют более полно и качественно усвоить материал.

Используя стоп-кадр, преподаватель дает возможность обучающимся детально рассмотреть наиболее важные моменты, оценить их действия. Фрагменты, недостаточно усвоенные обучающимися, можно неоднократно повторить, более подробно прокомментировать.

Использование видеофильма является одним из самых наглядных и действенных средств, позволяющих изучать объекты и процессы в движении [3].

При изучении технических предметов на первый план выступают: конкретное устройство объекта, рабочая схема, взаимодействие деталей, процессы, происходящие внутри систем автомобиля. Для повышения интереса обучающихся к выбранной профессии и лучшего усвоения материала необходимо привлекать студентов к самостоятельной работе в виде творческого домашнего задания. Суть задания состоит в поиске материала с использованием сети Интернет, составлении презентаций и отчета о выполненной работе на уроке.

Как показала практика, этот приём значительно изменяет процесс обучения, повышает качество знаний, обучающихся и их мотивацию к обучению.

Использование информационных технологий на занятиях по «Устройству автомобилей» в профессиональных образовательных организациях приводит к повышению эффективности процесса обучения путем одновременного предоставления преподавателем теоретической информации и демонстрационного материала, возможность представить внешний вид объектов и принцип их действия.

Большое внимание в учебных программах по МДК «Устройство автомобиля» уделяется изучению устройства сложнейших узлов и агрегатов. Многие подобные темы можно наглядно показать с помощью макетов, моделей, экскурсий. Но иногда это оказывается трудно выполнимой задачей из-за отсутствия подобного рода экспонатов в учреждениях СПО и отсутствия рядом предприятий. В этом случае преподаватель может продемонстрировать интересный фильм, презентацию, рисунок, чертеж или схему по данной тематике и показать изучаемый материал студентам.

Пример применения современных ИКТ на занятиях по МДК «Устройство автомобиля» представлен в таблице 1.

Таблица 1

Применения современных ИКТ на занятиях по МДК
«Устройство автомобиля»

Тема занятия	Виды ИКТ, применяемые на занятии
Введение. Эксплуатационные свойства автомобиля	Презентация на тему «История развития автомобилей». Видеофильм из серии «Автомобили в погонах» фильм №1, видеофильм «Общее устройство автомобиля»
Силы, действующие на автомобиль. Тяговая динамичность автомобиля	Схема сил, действующих на автомобиль. Презентация на тему «Силы, действующие на автомобиль при движении»
Тормозная динамичность автомобиля	Схема сил, действующих на автомобиль при торможении. Видеофильм «Способы торможения автомобиля». Видеофильм «Торможение автомобиля»
Устойчивость автомобиля	Схемы продольной и поперечной устойчивости автомобиля. Видеофильм «Устойчивость автомобиля»
Управляемость	Схема увода колес при боковой деформации. Схема

автомобиля	движения автомобилей с различной степенью поворачиваемости. Схема соотношения углов поворота управляемых колес. Видеофильм «Управляемость автомобиля»
Проходимость автомобиля	Схема геометрических показателей проходимости автомобиля. Схемы компоновки трансмиссий вездеходных автомобилей. Видеофильм «Автомобили высокой проходимости». Видеофильм «Самые проходимые внедорожники». Видеофильм «Грузовики КАМАЗ, УРАЛ на бездорожье»
Плавность хода автомобиля	Схема колебательной системы автомобиля. Схемы свободных колебаний кузова автомобиля. Видеофильм «Влияние подвески на плавность хода автомобиля»
Двигатель	Схемы двигателей. Схемы поперечных и продольных разрезов двигателей. Схемы деталей КШМ. Схемы механизмов ГРМ. Видеофильм «Как устроен дизельный двигатель». Видеофильм «Принцип работы ДВС с наддувом».
Система охлаждения	Схемы систем охлаждения. Видеофильм «Система охлаждения автомобиля КАМАЗ»
Система смазки	Схемы смазочных систем автомобилей. Видеофильм «Работа системы смазки автомобиля КАМАЗ»
Система питания карбюраторного двигателя	Схемы систем питания карбюраторных двигателей. Схемы устройства приборов системы питания карбюраторных двигателей. Видеофильм «Система питания топливом автомобиля ЗИЛ»
Система питания дизельного двигателя	Схемы систем питания дизельных двигателей. Схемы устройства приборов систем питания дизельных двигателей. Видеофильм «Система питания дизельного двигателя».
Процессы действительных циклов ДВС	Схемы свернутых и развернутых индикаторных диаграмм. Схемы диаграмм фаз газораспределения. Видеофильм «Процессы смесеобразования и сгорания в двигателях с искровым зажиганием». Видеофильм «Процессы смесеобразования и сгорания в дизельных двигателях. Видеофильм «Системы наддува дизельных двигателей»

Примером применения ИКТ на разных этапах изучения электротехнических дисциплин можно назвать использование различных

специальных компьютерных программ. Такие программы позволяют в некоторой степени компенсировать недостаток лабораторного оборудования и смоделировать конкретный процесс, протекающий в электрических цепях. При этом достигается максимальное приближение к реальному исследованию электрических установок.

Применяются такие программы, как:

- «Начала электроники», представляет собой электронный конструктор, позволяющий имитировать на экране монитора процессы сборки электрических схем, исследовать особенности их работы, проводить измерения электрических величин так, как это делается в реальном физическом эксперименте.

- «ElectroM» – программа для создания, расчета и отображения в трехмерном виде электрических схем. В программе нет никаких ограничений на сложность схемы. Реальная физическая модель приборов, соблюдены все законы электроники.

- «Electronics Workbench» – программа предназначена для разработки, имитации, отладки и тестирования принципиальных электрических схем.

- «РОСА» – программа используется для расчета электрических сетей напряжением 0,4 – 6 -10 кВ (а также, любого другого значения). Она позволяет конструировать однолинейные схемы силовых электрических щитов 0,4 кВ, а также однолинейные схемы распределительных устройств 6-10 кВ из определенных элементов, наиболее часто встречающихся электроприемников. С помощью программы можно производить расчет параметров сети в нормальном режиме и в послеаварийном режиме.

Таким образом, можно утверждать, что применение ИКТ в подготовке специалистов среднего звена достаточно эффективно. Использование информационных технологий способствует росту успеваемости, повышению уровня знаний, интереса к предметам у обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Чернилевский, Д. В. Инновационные технологии и дидактические средства современного профессионального образования / Д. В. Чернилевский, В. Б. Моисеев. – Москва : МГИЦ, 2002. – С. 15-18.

2. Бондаренко, Е. А. Технические средства обучения в современной школе : пособие для учителя и директора школы / Е. А. Бондаренко ; под ред. А. А. Журина. — Москва : «ЮНВЕС», 2004. – С. 21-23.

3. Лебедева, Т. Н. Информационные технологии в обучении : учебное пособие / Т. Н. Лебедева, Н. И. Миндоров. – Пермь, 2008. – С.7-8.

4. Бершадский, М. Е. Дидактические и психологические основания образовательной технологии / М. Е. Бершадский, В. В. Гузеев. – Москва : Центр «Педагогический поиск», 2012. – С. 53-54.

5. Образование и педагогика. – URL: <http://nsportal.ru/npro-spo/obrazovanie-i-pedagogika>.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Горбатенко Е.Д.,

педагог дополнительного образования,

Пинчукова Е.Д.,

методист

МБУДО «Станция юных техников»

Белгородская область г. Губкин,

lena11.74@mail.ru

jenik.08@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе организации дополнительного образования.

Ключевые слова: педагог, дополнительное образование, учащиеся, дети, информационно-коммуникационные технологии, образование.

*Если сегодня мы будем учить так,
как учили вчера, мы украдем
у наших детей завтра.*

Джон Дьюи

Важной задачей организации дополнительного образования является развитие творческих способностей учащихся, создание для каждого ребенка ситуации успеха и поддержки, стремления к самореализации в самом доступном и востребованном виде технического и художественного творчества.

В настоящее время невозможно представить образование без использования сети Интернет. В последние годы увеличилось число информационных ресурсов по всем направлениям не только в школах, но и в дополнительном образовании. Бесспорно, использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе повышает качество и эффективность обучения. С их помощью успешнее

достигаются общие, образовательные цели и легче формируются коммуникативные навыки. Информационно-коммуникационные технологии позволяют красочно и интересно преподнести материал и включить детей в активную деятельность [1].

Применение цифровых технологий в организациях дополнительного образования помогает детям стать инновационными личностями, обладающими готовностью к разрешению проблем, использованию информационных ресурсов, социальному взаимодействию.

В городе Губкине Белгородской области на сегодняшний день 7 учреждений дополнительного образования. МБУДО «Станция детского (юношеского) технического творчества» занимает в городе весомое место. На первое января 2022 года в нашей организации численность составляла 830 обучающихся по технической направленности.

Техническая направленность в образовании – это направление, ориентированное на формирование у детей технических и научных способностей, целенаправленную организацию научно-исследовательской деятельности, имеющую большое значение для научно-технического и социально-экономического потенциала общества и государства.

Использование технических средств в учебном процессе позволяет передать и донести информацию более полно. В работе с детьми педагогами нашей образовательной организации используются следующие технические средства: ноутбук (сеть Интернет), принтер, телевизор, портативная акустика, фотоаппарат, телефон, мультимедийный проектор.

Применение интерактивных пособий в образовательном процессе по художественной направленности является обогащающим элементом развивающей предметной среды. Педагогами нашей образовательной организации разработаны пособия «Неразлучники», «Украсть грибок», «На лугу», что позволяет автоматизировать любой этап занятия – изложение нового материала, закрепление пройденного, контроль знаний.

На учебных занятиях по художественной направленности «Радуга идей» два раза в месяц проходят квест-игры с применением ИКТ технологий: «Путешествие в мир знаний», «Сможем собрать», «Да или нет» и др.

На учебном занятии при изготовлении подарка ветеранам «Открытка шоколадница», педагогами и обучающимися впервые была применена видео камера. Участники снимали на видео отдельные фрагменты изготовления «открытки шоколадницы». После изготовления открытки с помощью специальных программ был создан короткий фильм с участием обучающихся, наложена музыка, дополнительные эффекты и переход заставок.

Просматривая такой фильм, детям предоставляется возможность увидеть себя со стороны, оценить свои возможности. После просмотра таких видео совместно с детьми автором был отмечен положительный эмоциональный отклик обучающихся. Фильмы, подготовленные на учебных занятиях, размещаются также и в родительских чатах через приложения для смартфонов «Viber», «WhatsApp».

ИКТ открывают безграничные возможности привлечения в учебный процесс родителей обучающихся. Дистанционные консультации в формате «вопрос – ответ» позволяют родителям сформулировать интересующий вопрос, а педагог, в свою очередь, оказывает квалифицированную помощь. Мастер-классы в видео формате – доступный способ рассказать, как правильно организовать с ребенком развивающие занятия в домашних условиях или провести с ребенком пальчиковую разминку или физминутку [2].

В нашем техническом центре используются разные виды физминуток с применением ИКТ, активно применяются материалы из сети Интернет. Будучи креативным педагогом, автор часто создает авторские физминутки, которые поддерживают тематику занятия. Выполнение физических упражнений положительно влияет на детское здоровье, а систематические тренировки развивают физические качества.

ИКТ технологии в нашем техническом центре применяется не только в рамках учебных занятий, но и для составления и оформления документации в электронном виде: календарные и перспективные планы, отчеты, мониторинг выполнения программ, диагностика развития детей.

Таким образом, использование цифровых технологий в системе дополнительного образования позволяет более эффективно решать поставленные задачи общего, интеллектуального развития ребенка, развивать у детей абстрактное, логическое, оперативное мышление, умение прогнозировать. Благодаря применению цифровых технологий в учебном процессе дети лучше усваивают программные материалы; синтезируют полученные знания; учатся излагать свои мысли и выслушивать других учащихся; приобретают технические навыки работы с информацией. Применение цифровых технологий помогает детям гармонично жить в информационном обществе, разнообразно познавать окружающий мир.

ЛИТЕРАТУРА

1. Булин-Соколова, Е. И. Использование ИКТ в образовании / Е. И. Булин-Соколова // Информационное общество. – 2004. – № 3/4. – С. 110-119.

2. Коджаспирова, Г. М. Технические средства обучения и методика их использования : учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, К. В. Петров. – Москва : Академия, 2002. – 256 с.

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Григорьева Е.Л.,
Карташова Н.И.,**

воспитатели

МАДОУ №30 «Росинка»

Белгородская область, город Губкин,

rebyc122005r@yandex.ru

Аннотация. В статье описаны особенности использования цифровых технологий в работе с дошкольниками, актуальность их применения в воспитательно-образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: цифровизация, цифровые технологии, воспитанники, современное образование, мультимедиа, занятие с компьютерной поддержкой.

«Детская природа требует наглядности»

К. Д. Ушинский

Современные дошкольники – это «цифровые дети», они родились и выросли в окружении ноутбуков, приставок, различных мобильных средств связи и других цифровых устройств.

Цифровизация образования – это внедрение цифровых технологий в сферу образования, с помощью которых можно значительно разнообразить работу педагогов, улучшить качество обучения, что позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность детей на занятиях, повысить мотивацию детей к новым знаниям, ускорить процесс усвоения уже полученных знаний [4].

Интересы детей учтены и в нормативных документах образования, где ключевая задача – это повышение качества и доступности образования, в том числе, посредством организации цифрового образовательного пространства.

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018 – 2025 годы включает в себя приоритетный проект

«Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», который нацелен на создание возможностей для получения качественного образования гражданами разного возраста и социального положения с использованием современных информационных технологий.

Организация современной цифровой среды в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) способствует реализации ключевых принципов, целей и задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Интерактивные обучающие игры дают возможность организовать одновременное обучение детей, обладающих различными способностями и возможностями, выстраивать образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Теоретическое обоснование необходимости использования информационных технологий для развития и обучения детей нашло свое продолжение в исследованиях отечественных ученых. А.В. Запорожец в своей работе «Проблемы дошкольной игры и руководство ею в воспитательных целях» дал подробные примеры использования компьютера как средства познавательного развития ребенка.

С.Л. Новоселова в книге «Проблемы информатизации дошкольного образования» утверждала, что введение компьютера в систему дидактических средств детского сада может стать мощным фактором обогащения интеллектуального, эстетического, нравственного и физического развития ребенка.

Д.Б. Богоявленская показала, что у детей, занимающихся с компьютерными игровыми программами по специально построенной системе, высок потенциал интеллектуального, творческого развития.

Исследования говорят о возможности овладения компьютером детьми в возрасте трех-шести лет, поскольку именно в этом возрасте активно развивается мышление ребенка, и компьютер может выступать особым интеллектуальным средством для решения задач разных видов деятельности [3].

Информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ) в условиях современной информационно-образовательной среды являются очень важными технологиями, способствуют повышению эффективности труда педагогов и достижению нового качества образования [1].

Материально-техническое оснащение МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №30 «Росинка» города Губкина Белгородской области (далее – МАДОУ № 30 «Росинка») создает необходимую базу для цифровизации образования – облачные хранилища и цифровые источники информации, общепользовательские и обучающие программы, почта, коммуникаторы, тренажеры и многое другое.

Педагоги ДООУ составляют и оформляют документацию в электронной форме: календарные и перспективные планы, отчеты, мониторинг выполнения программы, диагностику развития детей, готовят материал для оформления.

Педагоги группы №7 «Теремок» используют методические материалы в виде электронных ресурсов во время подготовки к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию. Компьютерные программы с играми, заданиями приобретаются готовыми, а создание фильмов и презентаций по силам большинству педагогов.

Педагоги МАДОУ № 30 «Росинка» в своей образовательной деятельности применяют следующие ИКТ:

1) электронные пособия: электронные книги (детские, энциклопедии, справочники и др.); DVD, CD диски («Пазлы», «Уроки с Машей», «Звуки природы» и др.);

2) готовые цифровые образовательные ресурсы: игры, презентации;

3) созданные педагогами презентации, фотоальбомы в Microsoft PowerPoint;

4) специальные компьютерные программы («Лабиринты», «Веселая математика», «Найди») и др.;

5) видеозапись непосредственной образовательной деятельности с детьми;

6) электронные консультации на интернет-сайте образовательной организации.

В своей деятельности с детьми педагоги МАДОУ № 30 «Росинка» используют на занятиях мультимедиа-проектор, компьютер. Слайд-шоу и видеофрагменты позволяют показать те явления и процессы окружающего мира, наблюдение за которыми вызывает затруднения у воспитанников. Например, видеофрагмент «Фасолька» педагоги группы № 7 использовали для знакомства детей с циклом роста растений; презентацию «Зимушка – зима в гости к нам пришла» – для знакомства с признаками зимы и свойствами снега. ИКТ позволяют донести материал до ребенка, не перегружая его, смоделировать процесс, который сложно визуализировать в реальных условиях (например, видеоролик о работе органов дыхания, взлете самолета, шум леса) [4].

При знакомстве детей с темой «Дикие животные» педагоги используют презентацию «Как звери готовятся к зиме», в которой сочетание визуальных и аудио эффектов создает наиболее полную картину для восприятия и использования в жизни представленного материала.

Педагоги группы №7 используют 3D сказки, такие как «Репка», «Колобок», «Теремок», которые способствуют развитию речи детей дошкольного возраста. После чтения или прослушивания сказок педагоги

предлагают ребенку пересказать один из эпизодов, опираясь на изображение.

Для знакомства детей с музеями, памятниками педагоги используют виртуальные экскурсии. Это качественно новая форма обучения, которая знакомит детей с историческими и научными экспонатами музея города Губкина: «Губкинский краеведческий музей», Филиал музей истории КМА, МБУК Губкинский краеведческий музей, достопримечательностями Губкинского городского округа, с традициями и обычаями региона. Виртуальные концерты классической музыки и онлайн-концерты русского фольклора воспитывают слушательскую культуру дошкольников.

Для реализации индивидуального подхода педагоги проводят занятия с использованием компьютера, когда в ходе образовательной деятельности используется развивающая игра. Педагоги группы № 7 используют игры «Один или много», «Какая фигура?», которые позволяют ребёнку легко и прочно усвоить геометрический материал программы, развивая внимание и логическое мышление [2]. Использование 3D раскрасок на тему «Профессии» в образовательном процессе помогает развивать у детей творческие способности, мелкую моторику, способствуют всестороннему развитию личности. Выглядят они как обыкновенные раскраски, но благодаря приложению раскраски «оживают», и дети знакомятся с различными профессиями, действиями, которые выполняет человек данной профессии и орудиями его труда.

Применение интерактивных пособий в образовательном процессе является обогащающим элементом развивающей предметной среды. Пособия «Наряди куклу», «Укрась елочку», «Четвертый лишний», «На лугу» позволяют автоматизировать любой этап занятия – изложение нового материала, закрепление пройденного, контроль знаний [5].

Для работы с родителями педагоги нашего ДОО используют новый вид цифровой технологии – технологию кодирования текстовой информации (QR-код).

Цифровые технологии – это реалистичное представление материала, дозированная передача информации и выбор индивидуального темпа работы, обратная связь с ребенком, сиюминутная реакция на его действие, обеспечиваемая «интерактивным диалогом».

Таким образом, использование цифровых технологий дает возможность совершенствоваться и приобретать новые знания для дошкольников и повысить качество педагогического процесса и профессиональный уровень педагогов, разнообразить формы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Афолина, Н. Ю. Цифровые технологии в ДОО. Условия внедрения интерактивных средств / Н. Ю. Афолина. – URL: <https://edguru.ru/blog/doshkolka/210.html>
2. Булгакова, Н. Н. Знакомство с компьютером в детском саду / Н. Н. Булгакова // Информатика. – 2001. – № 18. – С.16-17.
3. Горвиц, Ю. М. Компьютер ... это очень просто / Ю. М. Горвиц // Очаг. – 2004. – № 3. – С. 80-81.
4. Комарова, Т. С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Т. С. Комарова. – Москва : Мозайка – синтез, 2011. – С. 52.
5. Сахарова, Е. П. Цифровизация дошкольного образования: обобщение опыта муниципальной системы / Е. П. Сахарова. – Текст : электронный // Современное дошкольное образование : электронный журнал. – URL: <https://sdo-journal.ru/journalpril/ep-saharova-cifrovizaciya-doshkolnogo-obrazovaniya-obobshhenie-opyta-municipalnoj-sistemy.html/> (дата обращения: 18. 08.2020).

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Дронова М.В.,
Атанова Т.Н.,
Ложкина И.М.,
воспитатели*

*МБДОУ «Детский сад комбинированного вида
№ 40 «Веселinka»,
Белгородская область, г. Губкин,
margarita_321@mail.ru*

***Аннотация.** Статья посвящена вопросу применения информационно-коммуникационных технологий при работе с детьми дошкольного возраста в ДОО. Представлены возможности применения ИКТ на занятиях, а также положительные стороны использования данных технологий.*

***Ключевые слова:** цифровизация; цифровые технологии; цифровая трансформация сферы образования; инновации; интерактивное обучение.*

Современные цифровые технологии стремительно развиваются и с каждым годом они все больше интегрируются в нашу жизнь. Сегодня

невозможно представить человека без мобильного телефона, интернета, компьютера, ноутбука или планшета. Они плотно внедрились в нашу жизнь и стали неотъемлемой ее частью. В такой обстановке растут и развиваются наши дети, которых уже называют детьми будущего, поколением Z.

Сегодня общество требует внедрения инноваций в образовательный процесс. Главной целью современного образования является раскрытие талантов каждого ребенка, воспитание и развитие самостоятельной личности, подготовленной к жизни в постоянно изменяющемся, высокотехнологичном мире. Информатизация позволяет педагогам перевести ребенка в новый мир технологий.

Для продуктивного применения новых педагогических технологий в воспитании и образовании дошкольников возникает потребность в цифровизации процесса обучения [3].

Цифровая трансформация сферы образования – это необходимое условие перехода к жизни уже в реально существующем цифровом мире. Общепедагогические принципы стали ещё актуальнее в век Интернета, когда важно уметь сопоставлять получаемую информацию, а не просто запоминать факты.

В российской системе образования произошли определенные позитивные перемены. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» включает в себя Федеральный проект «Цифровая образовательная среда», направленный на создание и внедрение в образовательных организациях цифровой образовательной среды, а также на обеспечение реализации цифровой трансформации системы образования [1].

Чтобы воспитать ребёнка в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, необходимы подготовленные педагоги, способные сочетать традиционные методы обучения и современные информационные технологии. Виртуальное пространство стало важнейшей частью жизни ребёнка и его родителей, поэтому педагогам необходимо идти в ногу со временем, изучать новые возможности всемирной сети, проявлять творчество в поисках нетрадиционных форм и методов работы.

Внедрение цифровой образовательной среды в дошкольные образовательные организации (далее – ДОО) даёт возможность сократить и оптимизировать рабочее время на составление документации, заполнение педагогической отчетности. Чтобы максимально эффективно использовать ресурсы, необходимо постоянно овладевать новыми технологиями: видеоконференции в реальном времени, обмен материалами через электронные письма или облачный сервис, сдача отчётов

в электронном виде. Для того чтобы педагог мог грамотно использовать в образовательной деятельности ИКТ, ему необходимо постоянно совершенствовать навыки работы.

Обществом перед педагогами выдвигаются новые требования к постоянному саморазвитию, совершенствованию, овладению технологиями делового общения в сети, развитию гибкости в работе с цифровыми ресурсами. Вебинары, мастер-классы помогают педагогам расширить и обновить свои знания, поддерживать непрерывное самообразование и повышение квалификации. Всемирная сеть позволяет не только находить и использовать необходимые методические материалы, но и создавать свои образовательные ресурсы и транслировать свой опыт работы. Всё это обеспечивает профессиональную мобильность педагога.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 40 «Веселинка» оснащён компьютерами, ноутбуками, игровыми планшетами для детей, мультимедийными проекторами, интерактивными досками, интерактивным полом, интерактивной песочницей, мультстудией, электронными конструкторами, интерактивными говорящими ручками.

Всё это интерактивное оборудование помогает педагогам оптимизировать и разнообразить процесс обучения. Эффективное применение средств ИКТ в образовательном процессе способствует достижению более высоких и качественных результатов обучения, активизирует познавательную, творческую деятельность детей, формирует познавательный интерес за счёт реалистичности и динамичности. Звуковые эффекты, анимация, красочные программы активизируют внимание дошкольников, позволяют воспроизводить жизненные ситуации, которые невозможно представить в обычной жизни.

Интерактивные обучающие игры дают возможность строить разнообразно образовательный процесс, учитывая потребности, успеваемость, интересы детей. Ребёнок усваивает прочно и надолго всё то, что слышит, видит и делает сам. В ходе детской деятельности у ребёнка появляется стремление творить, созидать и реализовывать. При решении виртуальных учебных задач у детей развиваются: фантазия, предприимчивость, терпение и ответственность. Успешное владение цифровой грамотностью является фактором престижа и важным показателем статуса ребёнка в коллективе [2].

С созданием цифровой образовательной среды современное образование вышло на новый формат взаимодействия всех участников образовательного процесса. В быстром ритме жизни многие родители практически не обращают внимания на информационные папки

и объявления, размещенные в детском саду. Они отдают предпочтение общению и обсуждению ключевых вопросов в чатах различных социальных сетей или на сайте детского сада. Соответственно, для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательный процесс педагог должен искать нестандартные формы работы, применять смекалку, креативность мышления, уметь быстро принимать решения и гибко реагировать на изменение ситуаций, владеть современными технологиями, необходимыми для реализации и оценки образовательной работы [4].

Большой отклик у родителей нашла технология QR-кодирования, позволяющая выйти за пределы традиционного образовательного пространства. В холлах, спортивном и музыкальном залах, группах, родительских уголках, образовательных и игровых центрах размещены наклейки с QR-кодами. С помощью камеры телефона или планшета любой участник образовательного процесса может погрузиться в виртуальный мир и получить необходимую помощь и информацию. Для удобства ознакомления родителей с нормативными документами, расписанием занятий, мероприятий, праздников на стендах размещены QR-коды. Родители могут познакомиться с электронной версией документов в любое удобное для них время. Также с этой информацией можно ознакомиться и на официальном сайте дошкольной организации. Общение через гостевую книгу и электронную почту помогает педагогам и родителям взаимодействовать более эффективно, и вовлекает родителей в жизнь ДОО.

QR-коды привлекают детей своей загадочностью. Это способствует повышению интереса дошкольников к учебному процессу. Особенно эффективно использование этой технологии как элемента дополнительной реальности во время образовательной деятельности, как в группе, так и на прогулке. Можно услышать шум ветра, воды, пение птиц, увидеть необходимую картинку или любимый мультфильм.

Работа в образовательных организациях предполагает участие в проектной деятельности. В рамках проектной деятельности в ДОО разработан муниципальный проект «Родительский университет-online». В ходе реализации проекта была организована и проведена работа по дистанционному консультированию родителей по модулю «Раннее развитие детей».

На подготовительном этапе была разработана и утверждена программа дистанционной поддержки родителей, выбравших получение детьми образования в семейной форме, в соответствии с модулем «Раннее развитие детей». Одновременно был разработан и утвержден план системных консультаций в соответствии с выбранным модулем,

проводимых педагогами ДОО. Также на начальном этапе был создан и размещен на официальном сайте детского сада видеоролик о деятельности Консультационного центра.

Актуальная информация о реализации проекта, а также материалы контрольных точек проекта размещались на официальном сайте в разделе «Консультационный центр», а также на официальной странице консультационного центра в социальной сети «Одноклассники». Всего за время реализации проекта услугами дистанционного консультирования были охвачены 82 родителя (на основании договора о сотрудничестве), не считая «случайных» посетителей официального сайта ДОО и официальной страницы в социальной сети «Одноклассники», которые опосредованно получили консультативную помощь.

Были разработаны и размещены на сайте конспекты видеоуроков с аннотациями для родителей. В системе осуществлялась рассылка консультационных материалов (консультаций, информационных памяток) на электронную почту родителей.

Еще одной формой взаимодействия в рамках проекта стала организация web-консультаций для родителей с использованием приложений Viber, WhatsApp, Skype. Всего за время реализации проекта было организовано 16 web-консультаций.

На завершающем этапе реализации проекта педагогами был проведен опрос родителей, охваченных сопровождением специалистов Консультационного центра в дистанционной форме с использованием google-форм.

По итогам анкетирования 100% родителей дали положительную оценку работе специалистов Консультационного центра. Наиболее удобной формой взаимодействия для родителей стали индивидуальные web и видеоконсультации. Также родители положительно отметили рассылку информационных памяток на электронную почту.

В перспективе родители хотели бы регулярно получать консультации узких специалистов – учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога.

В целом, все участники опроса удовлетворены деятельностью консультационного центра, разработанными рекомендациями и формой предоставления консультационного материала.

Таким образом, можно сделать вывод о достаточно высоком качестве услуг, предоставляемых специалистами Консультационного центра, созданного в рамках реализации проекта «Родительский университет-online».

Все современные инновационные технологии, которые педагоги используют в своей работе, дают воспитанникам возможность работать на

занятии творчески, способствуют развитию любознательности, повышают активность, приносят радость, формируют желание участвовать в образовательном процессе, сохраняют и укрепляют здоровье.

Цифровизация значительно расширяет возможности сотрудничества между всеми участниками образовательного процесса, обеспечивает полное усвоение и повышение профессиональных знаний и навыков педагогов. Благодаря использованию современных образовательных технологий, образовательный процесс становится целесообразным, результативным, эффективным, целостным, системным и гибким.

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022) – Москва, 2021 // Справочно-правовая система КонсультантПлюс.

2. Багаутдинова, Н. Г. Новые конкурентные преимущества в условиях цифровизации / Н. Г. Багаутдинова, Р. А. Никулин // Инновации. – 2018. – № 8. – С. 80-83.

3. Бардина, Т. М. Цифровые технологии в дошкольном образовании / Т. М. Бардина, А. С. Садрисламова // Педагогическая наука и практика. – 2019. – № 3 (25). – С. 89-91.

4. Шефер, Е. А. Использование цифровых технологий в образовательном процессе / Е. А. Шефер. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 16 (358). – С. 22-25.

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Дугинова Н.А.,

Черных Е.А.,

*учителя английского языка
МАОУ «СОШ №2 с УИОП»,
Белгородская область, г.Губкин,
tasha.gubkin_@mail.ru
yekaterina-burtseva.82@mail.ru*

Аннотация. В статье рассматривается образовательный потенциал цифровых технологий в обучении иностранному языку, представляется обзор современных цифровых инструментов, а также проводится анализ взаимосвязи между использованием мультимедийных

инструментов и повышением эффективности преподавания учебного предмета «Иностранный язык». Статья содержит рекомендации по методологии интеграции цифровых технологий в учебный процесс для коллективной и самостоятельной организации работы обучающихся.

Ключевые слова: *цифровые образовательные средства; мультимедиа; образовательное планирование.*

Иностранный язык – это учебный предмет, в котором предполагается создание искусственной языковой среды для обучающихся, что определяет вариативное включение различных цифровых средств обучения в новые перспективы преподавания иностранного языка. Цифровые средства обучения – это интерактивные системы, которые позволяют одновременно работать с анимированной компьютерной графикой, звуком, видеокадрами, статическими текстами и изображениями [1]. Обучающийся одновременно подвергается воздействию через различные информационные каналы и ему, как пользователю, отводится активная роль. Во всем существующем и постоянно меняющемся многообразии необходимо создавать и обновлять в режиме реального времени определенную типологию цифровых технологий в обучении иностранному языку, определять возможности их использования и моделировать методологию работы с ними в условиях смены методологической парадигмы. В улучшении материальной базы, программном и методическом обеспечении, конечно, в приобретении педагогами соответствующего опыта видится перспектива успешной реализации цифровизации образования.

Ниже приведены современные цифровые технологии и инструменты преподавания иностранного языка и некоторые рекомендации о том, как с ними работать, чтобы стимулировать познавательную активность обучающихся [2, 3].

Мультимедийный урок – это образовательный урок с использованием цифровых технологий, различных программ и технических средств для эффективного воздействия на обучающегося. Задачи, решаемые с помощью мультимедиа на уроках иностранного языка, включают активизацию аудиторной работы; имитацию реального общения; оказание информационной поддержки; развитие познавательного интереса и мотивации к изучению иностранного языка [4]. Мультимедийный урок – это урок с использованием различных программных систем, включая симуляторы, тестовые программы, графические редакторы, мультимедийные презентации, онлайн-редактируемые диаграммы, табличные графики, мастер-классы с возможностью моделирования реальных процессов. Как показывает практика, внедрение таких инструментов в учебный процесс, их

использование эффективно влияет на обучающегося, у которого развивается способность познавать окружающий мир, навыки использования знаний и умений в контексте реальной жизни; алгоритмическое мышление; творческое мышление; принятие оптимальных решений в сложной ситуации; исследовательские навыки; способность обрабатывать информацию. Кроме того, у обучающихся наблюдается повышение адаптивных способностей к современной учебной среде, формирование нестереотипного мышления и объективной самооценки.

Электронные приложения к учебникам содержат обучающие программы для запоминания слов и обучения грамматике, а также дополнительную практику в аудировании и письме. Образовательные программы имеют возможность существенно изменить способы управления образовательной деятельностью и осуществлять целенаправленную индивидуализацию обучения, что способствует повышению качества обучения. Работа с программами помогает обучающимся лучше воспринимать новый материал с помощью графических изображений [5].

Мультимедийные презентации – это следующая удобная технология для включения в учебный процесс, для их использования необходимы компьютер и проектор. Презентации могут проводиться как синхронно, так и асинхронно, т.е. они могут быть предварительно записаны [6].

Формы включения презентаций в урок зависят от содержания урока и его целей. Наиболее эффективными целями приложения считаются следующие: процесс иллюстрации и изучения нового материала; закрепление новой темы; проверка усвоения материала.

Ресурс, являющийся источником презентаций в различных областях, представляет собой веб-платформу, где учителя имеют возможность использовать коллекцию готовых презентаций, созданных и размещенных коллегами, что значительно сокращает время, затрачиваемое на подготовку к уроку. Обучающиеся также могут создавать презентации по темам, чтобы практиковать навыки презентации. С помощью авторских презентаций педагог имеет возможность изложить материал в той последовательности, которая необходима для достижения целей и задач конкретного урока.

Электронное тестирование – это автоматизированный инструмент для мониторинга и оценки знаний обучающихся педагогом или инструмент самоконтроля, который обеспечивает визуальный контроль результатов наряду с устным.

Мультимедийный интернет-ресурс представляет информацию (текст, анимацию, графику, звук, видео) интерактивно, визуально, увлекательно, с мгновенной обратной связью [7].

Особенности функционирования интернет-материалов включают:

1) открытость и доступность для всех, как для обучающихся, так и для педагогов;

2) свободный доступ и возможность редактирования любых учебных материалов;

3) возможность быстро и легко создавать новые цифровые объекты: видео и аудиофрагменты, изображения и тексты;

4) доступность любых материалов для обучающихся с разным уровнем знаний и навыков в области информационных технологий.

Обучающее видео – это тип интернет-ресурса, который позволяет просматривать видео и выполнять задания для них, который используется как онлайн, так и оффлайн. Задания могут быть включены либо в видеозапись, либо в специальные рабочие тетради.

Среди наиболее популярных ресурсов можно выделить следующие:

1) Академия Хана – это онлайн-ресурс, который предоставляет разнообразные видеоролики и материалы для изучения и, в основном, повторения материала по различным предметам, подготовки к международным экзаменам. На сайте есть раздел «Учителя», который позволяет добавлять задания к видео онлайн.

2) TED – это электронный ресурс, основное содержание которого состоит из видеоклипов выступлений на широко обсуждаемые в обществе темы. Ресурс также существует в версии TedEd, которая содержит не только видео, но и планы уроков, вопросы к видео, схемы для составления планов уроков. Программа также позволяет отслеживать прогресс учащихся в изучении определенной темы, к которой был привязан план урока и определенное видео.

Цифровой класс – среди онлайн-ресурсов, которые помогают создавать мультимедийные планы уроков и заслуживают упоминания и внедрения в самостоятельную работу учащихся, можно выделить GoogleDocs. Это бесплатное приложение, которое имитирует MS Office online и включает в себя текстовый редактор, редактор таблиц, сервис для создания презентаций, а также облачный сервис хранения файлов. Преимущество программы также заключается в том, что ее не нужно скачивать и устанавливать. Ее применение обеспечивает связь между педагогом и учеником в синхронном и асинхронном режиме, позволяя мгновенно исправлять существующие недостатки, недоразумения или недопонимания; создавать индивидуальные и коллективные проекты самостоятельно или под контролем преподавателя; увеличивать объем задач, решаемых совместно с преподавателем [8].

Еще одним онлайн-ресурсом является GoogleClassroom, который предлагает бесплатные инструменты для работы с электронной почтой,

электронными документами и облачными хранилищами. Эта услуга была разработана в тесном сотрудничестве с педагогами, чтобы сэкономить больше времени и позволить им эффективно общаться с обучающимися. Его преимуществами являются:

- 1) удобное добавление ученика в блок задания;
- 2) присоединение ученика к блоку с использованием кода и одновременная работа с несколькими блоками;
- 3) создание рекламы;
- 4) импорт заданий;
- 5) совместное преподавание с большим количеством коллег;
- 6) создание шаблонов и, следовательно, сокращение времени, затрачиваемого на создание задач;
- 7) интеграция дополнительных материалов (GoogleForms, PDF-файлы, PPT-файлы и другие) с помощью GoogleDrive.

Также важно, что у этой программы есть мобильное приложение, которое также предполагает оптимизацию работы обучающихся. Это позволяет выделять текст в прикрепленных файлах и таблицах, добавлять к ним собственные заметки и комментарии, то есть, по сути, проводить онлайн-дискуссию с педагогами. Эта система также имеет ряд чисто методологических преимуществ для педагога, что позволяет обучающимся развивать навыки самоорганизации. В программе GoogleClassroom есть такие параметры настройки задач, как «предварительная подготовка», «быстрые опросы», «отслеживание заданий учащихся», «индивидуальные задания», с помощью которых педагоги публикуют задания для отдельных обучающихся или всего класса с указанием сроков, меняют систему оценок, отслеживают проверенные задания, переносят итоговые оценки в электронные таблицы Google или в файл CSV и впоследствии отправляют их обучающимся, распечатывают и т.д. [9].

Сервис Padlet удобен для организации, хранения материалов и совместной работы с обучающимися. Его уникальной особенностью является сходство принципов его работы с принципами известных социальных сетей: можно поделиться своей страницей или различными материалами, хранящимися на ней, сохранить ее в виде электронного документа, отправить по электронной почте, вставить на свою страницу или блог с помощью HTML-кода; сервис идеально подходит для работы в режиме онлайн-класса, поскольку обучающиеся могут использовать свои электронные устройства для отправки изображений и текстов на общую доску Padlet, а также просматривать и обсуждать их друг с другом и с педагогом. Ученик и учитель имеют возможность: а) делать заметки вместе, обсуждать насущные проблемы и вопросы учебного процесса онлайн; б) планировать мероприятия – реальные или смоделированные для

эффективного изучения иностранного языка – вся информация об экскурсии, квесте и т.д. может быть размещена на доске объявлений; в) размещение дополнительных материалов по теме урока, где каждый может добавить на общую доску обсуждения результаты, найденные им в ходе исследовательской работы; г) повторить изученный материал в начале урока или в конце изученного материала.

Ресурс Wevvideo интересен тем, что в этом видеоредакторе обучающиеся могут работать вместе (друг с другом) и с педагогом. Он создает видео с различными визуальными и звуковыми эффектами, которое также может быть размещено в Интернете, обработано другими участниками образовательного проекта.

На таком онлайн-ресурсе как Zunal (<http://zunal.com/>) возможно создание веб-квестов, которые могут быть достаточно эффективной формой организации деятельности обучающихся на уроках, а также формой проверки полученных знаний.

Среди электронных тренажеров можно выделить симулятор генератора писем для тренировки навыков написания деловых и личных писем с пошаговыми рекомендациями; симулятор EssayMap для обучения написанию эссе по готовой схеме с пошаговыми инструкциями; сервис LearningApps.org поддерживает процесс обучения с помощью целого набора общедоступных интерактивных приложений для обучения конкретным задачам в различных предметных областях; TOEIC listening – это симулятор навыков аудирования, который представляет собой набор аудиофайлов и упражнений для обучения аудированию и практики произношения; Полезный английский – это набор упражнений для использования кодифицированного английского языка в устной и письменной форме [10].

Цифровые приложения (веб-сайты, позволяющие создавать различные типы графического и текстового контента в образовательных целях) для развития навыков самоорганизации обучающихся, одного из наиболее актуальных на сегодняшний день мягких навыков:

1) EasyBib – этот ресурс можно использовать при написании научных работ, как на иностранных языках, так и на русском. Это позволяет вам автоматически составлять библиографические списки для научных работ, используя такие стили цитирования, как MLA, APA и Chicago / Turabian.

2) Milk – это бесплатный ресурс, который позволяет создавать онлайн-расписание с указанием сроков, к которым вам необходимо выполнить определенные задачи, составлять расписания и т.д. Его можно использовать с различных платформ, таких как Gmail, Twitter, iPad, iPhone, Android.

3) Компания SurveyMonkey – это онлайн-ресурс, используемый как обучающимися, так и педагогами для создания всевозможных тестов, анкет, викторин. Его можно использовать как для выполнения различных задач при использовании обучения на основе задач и интегрированных технологий обучения на основе контента, так и для получения обратной связи от обучающихся или педагога. Ресурс, называемый указателем класса, похож на него.

4) Bubbl.us – Онлайн-ресурс для создания так называемых интеллектуальных карт онлайн. Такие «карты памяти» помогают упорядочить необходимую информацию для ее скорейшего изучения, запоминания и повторения. В классной практике они могут быть использованы в начале урока, как обучающимися, так и педагогами, чтобы повторить пройденное и создать интересное введение в новую тему.

5) Создать график – этот ресурс позволяет создавать различные графические формы представления информации, такие как графики, таблицы, диаграммы и т.д.

Навык самообучения также очень близок к навыку самоорганизации, для развития которого также существуют веб-сайты, выявленные в процессе изучения мультимедийных ресурсов. Среди них одной из самых популярных и насыщенных предлагаемых форм работы является веб-ресурс Quizlet, а также Родной английский (справочник по грамматике, тесты, словарь идиом), BBC LearningEnglish (ресурс BBC с подкастами, грамматическими и лексическими упражнениями, новостями, передачами на профессиональные темы), LearnEnglish, BritishCouncil (ресурс для изучения общего английского, делового английского, английского языка для конкретных целей), BBC LanguageatWork (курс делового общения в компании).

Вопрос выбора методов проведения уроков является повседневным, поскольку конкретные учебные ситуации очень разнообразны. Технологии познания, включая информационно-коммуникационные и цифровые технологии, являются инструментами, которые помогают обучающимся развивать память, навыки решения проблем, а их применение изменяет характер приобретения знаний и навыков обучающимися, открывая новые возможности для переосмысления содержания обучения и эффективности методов его передачи и организации.

Использование цифровых технологий в классе создает неограниченные возможности для педагога и обучающихся. Работа с виртуальными моделями, видео, анимацией, звуком, графикой привлекает внимание к теме. Но точно так же, как невозможно заменить учителя учебником, так и заменить его цифровыми материалами невозможно, поскольку цифровые технологии сопровождают ход урока

в соответствии с планом урока, но не могут занимать большую часть урока. Они добавляют элементы, которые невозможно реализовать на практике: gif-изображения как средство оценки онлайн-работы, онлайн-тестовые работы для фронтальной работы с аудиторией, видеоклипы для имитации создания языковой среды в аудитории, объекты с голографическими изображениями. В свою очередь, доказано, что память о механике руки более долговременна, чем визуальная. Поэтому лучше выполнять задания, вносить предложения, отвечать на вопросы на практике, письменно, устно и в некоторых случаях – используя кинестетический тип представления/восприятия информации.

Однако наибольшая эффективность достигается, если в процессе обучения учащиеся сами создают задания с использованием цифровых технологий, демонстрируя свои знания, привлекая других обучающихся. Поэтому в рамках учебного процесса обучающимся должна быть предоставлена возможность работать с текстом, графикой, видео и звуком в индивидуальном режиме. Именно в том случае, если ученик сам становится автором, он развивает творческое и критическое мышление, в то время как учитель способствует структурированию мыслительного процесса ученика.

Сегодня способы преподавания учебного предмета «Иностранный язык» меняются каждый день во всем мире иногда из-за вынужденных технических и методологических изменений в процессе обучения. Практическая разработка цифровых инструментов и материалов педагогами и учениками отражает как реальность, так и перспективу их успешного применения в современном образовании.

Цифровые технологии обучения обладают огромным потенциалом для обучения. Необходимо проверить в реальном образовательном контексте их способность стимулировать различные виды речевой деятельности и способность по-новому организовать процесс контактного и бесконтактного обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Donovan J. Widening student participation through technology: Universities can gain from employing digital tools in their teaching and learning strategies // *ResearchInformation*. – 2017. – № 93. – С. 15
2. Genova M.M. 21st century language classroom with digital tools and resources // *Indus-try 4.0*. – 2019. – Vol. 4. – № 3. – С. 142-145.
3. Olek-Taszarek W. ICT tools for our schools // *Foreign Language Education and its Cross-Curricular Links*. – 2017. – С. 67-79.
4. Хильченко, Т. В. Мультимедийный урок иностранного языка и организационно-технологические особенности его проектирования /

Т. В. Хильченко, А. В. Дубаков // Вестник Шадринского государственного педагогического института. – 2013. – № 4. – С. 73-78.

5. Иванова, Е. О. Электронный учебник – предметная информационно-образовательная среда самостоятельной работы учащихся / Е. О. Иванова // Образование и наука. – 2015. – № 5. – С. 118-128.

6. Волкова, Е. А. Методические подходы к использованию интерактивных средств в процессе обучения студентов непедагогических специальностей / Е. А. Волкова // Образовательные технологии и общество. – 2015. – Т. 18. – № 3. – С. 502-510.

7. Bower M. A typology of Web 2.0 learning technologies // Educause. – Feb., 2015. – Vol. 8. – С. 13

8. Firth M., Mesureur G. Innovative uses for Google Docs in a university // Jalt call journal. – 2010. – Т. 6. – №. 1. – С. 3-16.

9. Iftakhar S. Google classroom: what works and how // Journal of Education and Social Sciences. – 2016. – Т. 3. – №. 1. – С. 12-18.

10. Семенова, Ю. И. Использование мультимедийных программ в обучении английскому языку в средней школе / Ю. И. Семенова // Актуальные проблемы современного иноязычного образования. – 2016. – №. 3. – С. 14.

ПОСТРОЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ ШКОЛЬНИКОВ

*Ильинская Л.И.,
учитель географии,
Бертенева Е.А.,
учитель русского языка и литературы,
Капустина Н.С.,
учитель математики
МОУ «Двулученская СОШ им. А.В.Густенко»,
Белгородская область, г. Валуйки*

***Аннотация.** В статье рассматривается институт тьюторства, методика разработки индивидуального образовательного маршрута и построение индивидуальной образовательной траектории обучающегося. Выделены преимущества использования индивидуального образовательного маршрута у обучающихся.*

***Ключевые слова:** тьютор, индивидуальная образовательная траектория, образовательная программа, индивидуальный образовательный маршрут, современная школа.*

Современная школа призвана создать условия для становления таких жизненных установок личности, как способность к сотрудничеству и ответственному выбору, желание проявлять инициативу и предприимчивость, готовность отказываться от старых знаний в пользу новых, умение решать проблемные задачи, осуществлять инициативное, самостоятельное и ответственное движение в собственном непрерывном образовании.

Современные родители также заинтересованы в изменении содержания образования, которое позволило бы их детям быть успешными в условиях информационного (постиндустриального) общества.

Школы, разделяя перечисленные выше ценности, формулируемые социальным заказом к образовательной организации, находят пути решения поставленных задач через использование технологий индивидуализации образовательного процесса.

В основе технологии индивидуализации лежит концепция тьюторства [2].

Индивидуальная образовательная траектория обучающегося – это персональный путь реализации его личностного потенциала. При этом речь идет не столько о традиционном выделении типологических характерологических особенностей обучающегося, сколько о его организационно-деятельностных способностях: познавательных, творческих, коммуникативных и т. д. Их выявление, реализация и развитие осуществляются в ходе образовательного движения ученика [4].

В основе построения индивидуальной образовательной траектории лежат четыре важнейших процесса: прогнозирование, проектирование, конструирование и оценка эффективности реализации.

Реализация индивидуальной образовательной траектории осуществляется поэтапно:

1. Создание интеллектуального образовательного пространства в образовательной организации, удовлетворяющей запросы обучающихся в выборе социокультурных практик.

2. Активизация познавательной и преобразовательной активности обучающегося (мотивация к индивидуальной образовательной деятельности).

3. Диагностика уровня развития способностей обучающегося и его индивидуальных интересов, особенностей, профессиональных задатков и склонностей (диагностический этап). По результатам диагностики составляется Карта индивидуального развития ребенка.

4. Разработка индивидуального образовательного маршрута и технология его реализации.

5. Оценка эффективности реализации индивидуальной образовательной траектории обучающегося (степень сформированности личностных, предметных и метапредметных компетенций; успешность профессионального самоопределения).

Индивидуальная образовательная траектория реализуется через составление индивидуальной образовательной программы, которая является ее технологическим обеспечением [5].

Индивидуальный образовательный маршрут (далее – ИОМ) – это целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая обучающемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении педагогической поддержки его самоопределения и самореализации со стороны педагогов [1].

Основой ИОМ является самоопределение обучающегося.

ИОМ обучающегося является не только современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи.

При проектировании индивидуального образовательного маршрута необходимо учитывать:

1. Степень усвоения обучающимся предшествующего материала.
2. Индивидуальный темп, скорость продвижения обучающегося в обучении.
3. Степень сформированности социальных и познавательных мотивов.
4. Степень сформированности уровня учебной деятельности.
5. Индивидуально-типологические особенности обучающегося (темперамент, характер, особенности эмоционально-волевой сферы и др.).

Структура индивидуального образовательного маршрута включает целевой, содержательный, технологический, организационно-педагогический, результативный компоненты.

Педагог, составляющий индивидуальную программу для обучающегося, должен опираться в первую очередь на содержание базовой программы.

Главный вопрос любой образовательной программы или маршрута – как структурировать материал? Приступая к созданию индивидуального образовательного маршрута, педагогу необходимо определить, как будет структурирован материал в его программе.

Проектирование ИОМ предусматривает:

- наличие субъекта деятельности – учитель – ученик, причем учитель – собирательный образ, так как ученик выступает в парах: ученик – учитель-предметник; ученик – классный руководитель; ученик – психолог; ученик-тьютор и т. д.;

- критерии оценки эффективности (они связаны с развитием субъекта деятельности, в данном случае ученика);
- владение специальными умениями (в первую очередь в проектировании), обеспечивающими перевод педагогических целей в конкретные задачи и содержание деятельности.

Учащиеся совместно с тьютором создают модель, которая удовлетворяет его познавательные и творческие интересы. Ученик становится субъектом обучения, так как он планирует свою учебную деятельность, определяет пути и средства достижения успеха, учится умению выстраивать свои отношения со сверстниками, учителями, руководителями объединений, и т. д.

Разработка ИОМ проводится поэтапно, с учетом индивидуальных особенностей обучающегося.

1 этап – диагностика уровня сформированности личностных, предметных и метапредметных компетенций учащегося;

2 этап – целеполагание и определение первостепенных задач.

Исходя из результатов диагностики и выбора обучающимся темы, педагог совместно с обучающимся и его родителями определяет цели и задачи маршрута. Нужно быть готовым к тому, что в процессе обучения и выбора направления будущей профессиональной деятельности приоритеты ребёнка могут поменяться.

3 этап – определение срока реализации индивидуального образовательного маршрута.

Этот этап может оказаться довольно сложным, так как подавляющее большинство обучающихся не отказываются от традиционной формы обучения и ИОМ осуществляется параллельно с получением базового образования или занятиями в профильных группах.

4 этап – программирование индивидуальной образовательной деятельности по отношению к «своим» и общим фундаментальным образовательным объектам.

Обучающийся с помощью педагога и родителей выступает в роли организатора своего образования: формулировка цели, отбор тематики, предполагаемые конечные образовательные продукты и формы их представления, составление плана работы, отбор средств и способов деятельности, выстраивание системы контроля и оценки деятельности. Создается индивидуальная программа обучения на определенный период (занятие, тема, раздел, курс).

5 этап – реализация индивидуальной и общей образовательных программ.

Реализация намеченной программы в соответствии с основными элементами деятельности: цели – план – деятельность – рефлексия –

сопоставление полученных продуктов с целями – самооценка. Роль педагога заключается в том, чтобы направить, дать алгоритм индивидуальной деятельности обучающегося, вооружить его соответствующими способами деятельности, поиском средств работы, выделить критерии анализа работы, рецензировать, оценить деятельность обучающегося [3].

6 этап – интеграция с другими специалистами. Разработчик маршрута, проанализировав результаты диагностики и исходя из содержания учебно-тематического плана, решает, нужно ли для достижения поставленной цели привлечь к работе с данным обучающимся других специалистов.

7 этап – демонстрация личных образовательных продуктов обучающимися и коллективное их обсуждение.

8 этап – рефлексивно-оценочный. Выявление индивидуальных и общих образовательных продуктов деятельности, фиксирование видов и способов деятельности. Полученные результаты деятельности сопоставляются с целями образовательной деятельности ребенка.

В ходе практической деятельности автором осуществлялась разработка индивидуальных образовательных маршрутов для обучающихся 6 класса МОУ «Двулученская СОШ им. Густенко».

Перед проектированием индивидуального образовательного маршрута с каждым обучающимся была проведена беседа о необходимости планирования и организации учебно-познавательной деятельности учащихся в рамках профессионального самоопределения; каждого учащегося познакомили со структурой индивидуального образовательного маршрута и алгоритмом его построения.

Помимо предметов, предусмотренных учебным планом образовательной организации, в индивидуальный образовательный маршрут учащихся МОУ «Двулученская СОШ им. Густенко» были включены ресурсы дополнительного образования, формы участия обучающихся во внеклассной учебно-познавательной деятельности, социальной и творческой деятельности.

Участие обучающихся во внеклассных учебно-познавательных мероприятиях были зафиксированы прикрепленными тьюторами, итоги подводились и оценивались по мере достижения обучающимися определенных успехов, которые отражаются в их портфолио.

Решающие составляющие учебного процесса – самостоятельная деятельность и самоконтроль, выстроенные и реализуемые учеником.

Обучающийся совместно с тьютором анализирует ход выполнения индивидуального образовательного маршрута, в результате которого вносятся необходимые коррективы и изменения.

Анализ индивидуальной образовательной программы (маршрута) позволяет оказать практическую помощь ученикам и соотнести полученные данные с выбором профессиональных предпочтений; выработать рекомендации для учащихся, их родителей, учителей, администрации; внести предложения по организации учебного процесса в классе, в школе.

Обучающиеся 6 класса были разделены на несколько групп: 1-я степень обучаемости (они умеют прочитать и пересказать предложенный материал), 2-я степень – прочитать и ответить на поставленные вопросы к тексту, 3-я группа – самостоятельно изучить теоретический материал и применять полученные знания на практике.

Примерный план учебного занятия с обучающимися всех трех групп представлен в таблице. Левый столбец – список всего учебного коллектива, а в клетках по горизонтали напротив фамилии ученика указывается каждый шаг обучающегося. Кратко записываются: задание и вид учебного взаимодействия в паре или группе: учится у кого-либо новой теме; учит другого хорошо усвоенному ранее материалу; совместно изучает некоторую тему; обсуждает с кем-либо определенным вопросом; тренирует или тренируется; осуществляет проверку правильности выполненных товарищем заданий или объясняет кому-то логику и ход решения своих заданий и вопросов; слушает лекцию; выполняет контрольную работу и т.п. Время выполнения заданий, обозначенных в каком-либо столбце, не является одинаковым. Последовательность шагов ученика тоже не жесткая, многие из них можно оперативно поменять местами.

Таблица

Фрагмент плана учебного занятия по теме «Гидросфера»

ученик 1	У. Гидросфера	С. Состав и строение гидросферы	ВП Мировой океан	С. Тест
ученик 2	СО № 2. Ледники ОК	ВПТ с Русская равнина	П Подземные воды	У. Белгородская область
ученик 3	СО № 1. Озера. презентация	ВПТ Реки России	С. Байкал-жемчужина Сибири	П Восточная Сибирь
ученик 4	СО № 1. Реки. презентация	П Гидросфера и человек презентация	С. Тест	ВПТ Воды океана
...				

Удобно использовать условные обозначения:

1. Например, событийная ситуация: «С» – учащийся работает самостоятельно, «У» – с учителем, «СО» – в сводном отряде, «П» – в паре.
2. Методики и средства учебной работы: «ВПТ» – взаимопередача тем, «ОК» – опорный конспект, «Л» – лекция и т.п.

Тема, самостоятельно изученная школьником, но другими учениками ещё не освоенная, подлежит обязательной проверке учителем, в ходе которой корректируются и дополняются знания и умения, даётся допуск на её передачу. Только тот ученик может обучать чему-либо, принимать зачёт, если сам успешно усвоил материал.

Работа по индивидуальному образовательному маршруту для учащихся 6 класса МОУ «Двулученская СОШ им. Густенко» продемонстрировала положительные результаты. Индивидуальный образовательный маршрут позволил школьникам планировать и организовывать свою учебно-познавательную деятельность, анализировать ее с позиций достижений и успехов, выделять приоритеты, связанные с профессиональным самоопределением.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аткинсон, М. Пошаговая система коучинга: наука и искусство коучинга: [пер. с англ.] / Мэрилин Аткинсон, Рае Т. Чойс. – Киев : Издательство Companion Group, 2009. – 256 с.
2. Баранова, О. И. Коучинг-технология как способ формирования умений самоуправления учением у студентов – будущих учителей начальных классов и младших школьников / О. И. Баранова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 9. – С. 6-10. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95018.htm>.
3. Микерова, Г. Ж. Алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения / Г. Ж. Микерова, А. С. Жук // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 11-1. – С. 138-142. – URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=36374> (дата обращения: 01.03.2022).
4. Собиель, Т. А. Индивидуальная образовательная траектория – образовательная программа ученик / Т. А. Собиель // Открытый урок. – URL: <http://открытыйурок>.
5. Хуторской, А. В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному? : пособие для учителя / А. В. Хуторской. – Москва : Издательство «ВЛАДОС-ПРЕСС», 2005. – 383 с.

ТРАНСФОРМАЦИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

Коршикова С.Ю.,

заведующий,

Костякова Н.А.,

воспитатель,

Гришакова У.А.,

учитель – логопед

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка»,

Белгородская область, Губкинский городской округ,

lana0678@mail.ru

nata.kostiakowa2014@yandex.ru

umo4ko@mail.ru

Аннотация. *Статья знакомит с современными инновационными технологиями, применяемыми педагогами дошкольной образовательной организации для оптимизации педагогического процесса в условиях пандемии. В статье идет речь о дистанционных интерактивных технологиях, которые позволяют легко вовлечь воспитанников и родителей в образовательный процесс, сделать его оригинальным и максимально результативным.*

Ключевые слова: *эпидемиологическая ситуация; дистанционное образование; цифровизация; инновационные стратегии; интерактивные игры; online-сервисы; QR – кодирование.*

В современном обществе происходят активные изменения, которые характеризуются огромным количеством нововведений. Любое новшество представляет собой создание и ведущее за собой внедрение принципиально нового компонента, в результате чего происходят качественные изменения среды. Уже выросло новое цифровое поколение, возникли новые цифровые технологии, изменились образовательные технологии. Происходит сближение цифровых и образовательных технологий [1].

Сложная эпидемиологическая ситуация, связанная с пандемией COVID-19, в стране нарушила привычный образ жизни многих людей, изменив условия их работы, досуга и быта. Это коснулось, в частности, дошкольного образования и всех участников образовательного процесса.

Перед педагогами встала задача быстро сориентироваться в новых условиях, оценить свои возможности, ресурсы, определить новые способы взаимодействия с воспитанниками и их родителями. На данном этапе

важно было успокоить родителей, уверить их в том, что образовательный процесс в новых условиях продолжится, но с выполнением определенных санитарных правил.

Педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» полностью погрузился в процесс внедрения новых условий в образовательную деятельность, вследствие чего укрепил свои позиции в модернизации воспитательно-образовательного процесса и предметно-развивающей среды.

С целью активизации участников образовательного процесса в реализации инновационной стратегии руководителем ДОУ было принято решение осуществлять свою деятельность по трем направлениям: инновации в работе с педагогами, инновации в работе с детьми, инновации в работе с родителями.

Педагоги апробировали различные образовательные технологии, которые помогли им пополнить свой профессиональный багаж, увлечь образовательным процессом детей и родителей в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

В период начала пандемии в стране, группа педагогов приняла участие в грантовом конкурсе «Вместе с моим городом!». Проект «Воздух без бактерий – нет эпидемий!» был разработан с целью сохранения здоровья и недопущения распространения коронавирусной инфекции среди детей и работников дошкольной образовательной организации.

Тема проекта обусловлена наличием острой проблемы каждого родителя – это частые болезни ребенка. В качестве решения данной проблемы и профилактических мер хорошо зарекомендовали себя устройства обеззараживания воздуха – рециркуляторы, действие которых направлено на абсолютную ликвидацию бактерий в воздухе.

В результате в каждой группе детского сада, музыкальном и физкультурном залах, в кабинетах специалистов появились рециркуляторы.

Кроме того, для выполнения санитарных норм, а именно недопущения детей и взрослых с признаками заболеваемости, был усилен контроль за проведением процедуры утреннего фильтра с термометрией и антисептической обработкой рук. С целью предотвращения временных потерь при измерении температуры педагоги в группах и работники организации использовали бесконтактные термометры. Для предотвращения заражения или распространения инфекции в образовательной организации была организована регулярная обработка помещений и поверхностей антисептическим раствором по утвержденному графику.

Сложившаяся ситуация привела к более широкому и активному использованию информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) и компьютеризированных систем хранения информации в образовательном процессе.

В марте 2020 года, когда вынужденной мерой стало закрытие организаций дошкольного образования, встал вопрос о продолжении образовательного процесса в дистанционном режиме.

Статья 16 п. 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 24.04.2020) нормативно закрепляет право дошкольных образовательных организаций применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка» началась работа с самими педагогами, которые привыкли к «живому» общению с детьми и родителями. Работа в online-режиме, на начальном этапе, обозначила ряд трудностей: технические, психологические. Наличие качественного высокоскоростного интернета, оргтехники, web-камеры или современного смартфона с установленными приложениями для связи – основное условие продолжения образовательного процесса в форме дистанционного обучения.

Следующей задачей для педагогов стал поиск современных, инновационных технологий и методик для дистанционного образования дошкольников. Ими стали: интерактивные игры, развивающие онлайн-сервисы, интерактивные учебные модули для интеллектуального развития детей и т.д.

Чтобы сделать образовательный процесс для детей увлекательным и интересным, педагоги самостоятельно разрабатывали интерактивные домашние задания, игры, упражнения и тренажёры.

Кроме разработанных интерактивных игр в дистанционном обучении стал использоваться функционал развивающих online-сервисов, например, LearningApps.com и «Мерсибо». Эти многофункциональные, современные, занимательные игровые порталы явились хорошим решением для педагогов. К тому же, в период ограничительных мер, сервисы работали на бесплатной основе, что позволило широко использовать их в дистанционной работе с детьми.

Для обеспечения плодотворной взаимосвязи участников образовательного процесса потребовалось привлечь дополнительные средства коммуникации. Педагоги освоили варианты взаимодействия на платформе ZOOM и в мессенджерах. Для воспитанников организовывались виртуальные экскурсии, в формате «телемост» устанавливалось общение с ребятами из других дошкольных

образовательных организаций. Всё это способствовало получению воспитанниками опыта общения со сверстниками и взрослыми, а также расширению кругозора.

Привлечение родителей к участию в мероприятиях и их заинтересованность стало немаловажным для педагогов. В этот сложный период педагогическому коллективу ДООУ было необходимо продолжить работу по формированию педагогической грамотности родителей и вовлечению их в образовательный процесс.

Стало невозможным проведение очных собраний, открытых занятий, дней открытых дверей в традиционной форме. Гости и родители не могли присутствовать на утренниках и мероприятиях. Главным инструментом дистанционного взаимодействия стали информационно-коммуникационные сети. На платформе ZOOM и в мессенджерах педагоги обменивались с родителями сообщениями, файлами, а также проводили презентации, видеоконференции, планировали мероприятия, проводили родительские собрания.

Такие мероприятия как выпускной, праздник осени, новогодние утренники пришлось организовывать также с помощью интернет-технологий, в результате чего некоторые родители наблюдали за праздником в прямом эфире, а остальные могли посмотреть видеозапись, размещённую в группе детского сада в другое, удобное для себя время. В традиционных конкурсах родители также участвовали онлайн: присылали воспитателю видео декламации стихотворений в исполнении детей, фото детских рисунков или поделок.

В дистанционном формате реализовывались детско-родительские проекты, проводились мастер-классы, web-консультации и т.д. Особенно интересной стала такая современная технология работы с семьёй, как «QR-кодирование». QR-коды активно привлекают к себе внимание загадочностью и будоражат интерес детей и взрослых.

Так как в период пандемии родители не имели возможности тесно общаться с педагогами, было решено разместить информацию о деятельности ДООУ в виде QR-кодов на информационных стендах образовательной организации. Данные коды содержат ссылки на официальный сайт ДООУ и закрытую группу в социальной сети «Одноклассники». Родители знакомятся с новостями детского сада, получают информацию о предстоящих событиях, имеют возможность получить консультацию специалиста по интересующим вопросам.

На одном из родительских собраний в онлайн-формате педагоги познакомили родителей с возможностями использования QR-кода в образовании и инструкцией по их созданию и распознаванию. Родителям предлагалось посетить полезные сайты, которые помогут повысить

уровень их педагогической компетенции, подскажут, как организовать интересный досуг с ребёнком, а также активизируют их на участие в конкурсах разной направленности.

Педагоги группы компенсирующей направленности кодировали актуальную информацию для родителей по изучаемой лексической теме, материал для занятий дома: литературные произведения, загадки, ребусы, кроссворды, графические задания, дидактические игры и т.д. Так же кодированию подвергались ссылки на игровые интерактивные обучающие модули.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что по окончании продолжительного дистанционного обучения дети стали более ответственными и самостоятельными. Один из самых существенных плюсов в работе с родителями – это стопроцентный охват родительской аудитории (непосредственное участие, обратная связь, просмотр видеотчётов в свободное время), а также возможность выбора места и времени проведения мероприятия самими родителями.

Педагогам важно продолжать поиск новых технологий и форм работы для повышения активности детей и педагогической компетентности родителей в условиях дистанционного образования. Ведь при проведении праздников, массовых мероприятий, соревнований между группами, между дошкольными образовательными организациями у детей ослабевает командный дух и дисциплинированность и, как следствие, теряется качество организации мероприятия.

К минусам дистанционной формы взаимосвязи можно отнести лишение «живого общения» участников образовательного процесса, а также отсутствие условий для качественного проведения дистанционных мероприятий: недостаточное оснащение образовательной организации оборудованием и высокоскоростным интернетом. Важно понимать, что широкое применение онлайн-форм требует максимальной цифровизации дошкольных образовательных организаций.

Таким образом, нововведения и трансформация в современном дошкольном образовании не просто дань моде, а необходимость, обусловленная умением идти в ногу со временем в созданных условиях.

ЛИТЕРАТУРА

1. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnykomponent/2020/10/09/transformatsiya-dou-v-usloviyah-tsifrovizatsii>

**ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ
ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ НА БАЗЕ ДОШКОЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕЛЕСТУДИИ
«COSMO&SKAZKA»**

Коршикова С.Ю.,

заведующий,

Савченко Л.В.,

старший воспитатель,

Хазыкова Т.И.,

воспитатель

*МАДОУ «Детский сад комбинированного
вида №2 «Сказка» поселка Троицкий
Губкинского района Белгородской области
ds2skazka@yandex.ru*

Аннотация. В статье раскрывается опыт использования дошкольной образовательной организацией телестудии «COSMO&SKAZKA» как современного направления работы по повышению педагогической компетентности и развития информационной культуры всех участников образовательных отношений; раскрываются этапы создания телестудии; приводятся примеры названия рубрик и основных дистанционных форм взаимодействия.

Ключевые слова: дистанционные формы, телестудия, сотрудничество, компетентность, запланированные и мгновенные мероприятия.

За многовековую историю человечества сложились два направления воспитания подрастающего поколения: семейное и общественное. На современном этапе первым звеном общей системы образования выступает общественное дошкольное образование. Современная наука содержит многочисленные данные, свидетельствующие о том, что без ущерба для развития личности ребенка невозможно отказаться от семейного воспитания, поскольку его сила и действенность несравнимы ни с каким, даже очень квалифицированным воспитанием в детском саду или школе [2].

В основе современной Концепции дошкольного воспитания лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить воспитательную деятельность семьи.

Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла свое отражение в различных нормативно-правовых документах: «Концепция дошкольного воспитания», Закон «Об образовании в Российской Федерации», «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» [6-7].

В настоящее время меняется и позиция дошкольной организации в работе с семьей. Педагог становится не только воспитателем детей, но и партнером родителей по их воспитанию. Ввиду этого важно организовать сотрудничество семьи и дошкольной образовательной организации (ДОО).

Сотрудничество – это совместная деятельность, в которой никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Главный момент в контексте «семья – дошкольная организация» – личное взаимодействие педагога и родителей по вопросам развития и воспитания ребенка-дошкольника с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей в процессе воспитания определенного ребенка в конкретной семье, что невозможно без «открытости» ДОО.

Система сотрудничества и взаимодействия с семьей на современном этапе состоит из двух блоков: просветительский и непосредственное участие родителей в образовательном процессе детского сада [3, 4].

Включение семьи как полноправного партнера и активного субъекта образовательных отношений меняет условия взаимодействия педагогов и родителей. Основой этого союза является единение взглядов на образовательный процесс, совместное определение основных целей и задач воспитания, путей достижения положительных результатов сотрудничества.

Одним из современных направлений повышения педагогической компетентности всех участников образовательных отношений является создание единого информационного пространства МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» посредством организации деятельности телестудии «COSMO&SKAZKA».

Основными задачами деятельности дошкольной телестудии являются:

- повышение педагогической компетентности и развитие информационной культуры всех участников образовательных отношений;
- раскрытие детской одарённости, ранняя профориентация воспитанников;
- развитие всех компонентов речи детей;

- использование и внедрение дистанционных технологий в образовательный процесс с семьями воспитанников и социальными институтами;

- повышение имиджа детского сада.

Постоянными членами-корреспондентами телестудии являются: заведующий, старший воспитатель, педагоги, дети старших и подготовительных групп, инициативная группа родителей. Телестудия «COSMO&SKAZKA» включает также внештатных корреспондентов, как из числа членов коллектива ДООУ, так и из числа родителей воспитанников, представителей социальных институтов.

Работа телестудии строится, придерживаясь следующих этапов:

1. Начальный (организационный) этап. Подготовка помещения и его оснащение необходимым оборудованием. Разработка приказов и локальных актов. Создание рабочей группы по направлению деятельности. Проведение опроса для родителей в целях изучения их интересов и потребностей. Подборка содержания и форм работы с родителями. Составление плана деятельности.

2. Формирующий (практический) этап. Деятельность по направлениям.

3. Заключительный этап. Итоговый опрос родителей с целью выявления эффективности проделанной работы. Корректировка тематики и определение новых рубрик.

Реализация деятельности дошкольного телевидения подразумевает как постоянные рубрики («Хотим все знать» – рубрика для воспитанников; «Родительская гостиная» – рубрика для родителей; «Педагогический калейдоскоп» – рубрика для педагогов), так и мгновенные (прямые включения «здесь и сейчас»).

Телестудия осуществляет свое вещание в прямом эфире один раз в неделю (каждую среду месяца), во второй половине дня.

Время включения постоянных рубрик:

- 13.00 – рубрики «Родительская гостиная», «Педагогический калейдоскоп»;

- 16.00. – «Хотим все знать».

Время включения мгновенных рубрик: по инициативе и запросу родителей, детей, педагогов.

Анонс запланированных мероприятий размещается на страницах газеты МАДОУ «COSMO&SKAZKA», в родительских чатах, в «Образовательных афишах».

К основным формам организации взаимодействия посредством телеобразования относятся:

1. Конференции в ZOOM: запланированные и мгновенные.

Запланированные встречи – онлайн-занятия, мастер-классы, телемосты, конференции, консультации, ток-шоу, педагогические пробеги, родительские и педагогические гостиные, web-консультации, творческие мастерские, родительские дебаты, родительские собрания, родительский дайвинг, онлайн-марафоны, клубы творческих идей [5].

Мгновенные – телерепортажи с мест включения за пределами дошкольной организации. К ним относятся: онлайн-трансляции, челленджи, виртуальные экскурсии. Планируется – виртуальное гостевание.

2. На официальном сайте детского сада создана страничка «Виртуальный клуб», в котором появился календарь мероприятий. Также информация дублируется в социальных сетях, журнале МАДОУ «COSMO&SKAZKA».

В перспективе запланированы и частично уже апробируются следующие формы:

- «Университет для пап и мам», в котором будут работать «факультеты» с учетом интересов родительской общественности:
- «Факультет мудрых мам» (Быть мамой – большая наука);
- «Факультет «Папина школа» (Папа – мой первый наставник и друг);
- «Факультет «Чтим традиции наших предков» (Бабушки и дедушки – хранители традиций нашей семьи).
- «Вечера интересных вопросов и мудрых ответов». Данная форма поможет родителям проанализировать свои знания о воспитании детей и применить их на практике, находить новые тенденции и подходы в развитии детей.
- «Тренинги», основная цель которых – получение новых знаний о развитии ребенка, знаний о взаимоотношении с малышами, а также установление положительного контакта с законными представителями других детей. Основная работа в данном направлении отводится педагогу-психологу детского сада.
- «Экспериментариум». Этот метод поможет внедрить родителей в познавательно-исследовательскую деятельность, создать познавательный запрос, применить такие чувства, как интерес и любопытство. Тема данного направления может быть связана с интересами детей, тематической неделей детского сада, календарем событий и праздников [1]. Обязательным условием будет являться подведение итогов работы, их сравнение с предположением или гипотезой, возможность использования в практической деятельности и повседневной жизни.

Наш педагогический коллектив интенсивно внедряет в работу дистанционные образовательные технологии. Поэтому основная задача дошкольной образовательной организации – выбрать методы и формы организации работы с детьми, педагогами и родителями, которые будут оптимально соответствовать поставленной цели развития детской личности и требованиям современности.

По мнению коллектива педагогов, телеобразование – это модель дистанционного образования, которая будет максимально обеспечивать взаимодействие между обучающимися, родителями и педагогами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авраамов, Ю. С. Практика формирования информационно-образовательной среды на основе дистанционных технологий / Ю. С. Авраамов // Телекоммуникация и информатизация образования. – 2004. – С. 13.

2. Буйместру, И. А. Использование дистанционных технологий в детском саду: взгляд воспитателя / И. А. Буйместру // Образование и воспитание. – 2020. – С. 28.

3. Инновационная деятельность в ДОУ : учебно-методическое пособие / К. Ю. Белая. – Москва : ТЦ «Сфера», 2005. – 64 с. – (Серия «Библиотека руководителя ДОУ»).

4. Инновационная деятельность в дошкольном образовательном учреждении : учебно-методическое пособие / Е. В. Гончарова и [др.] ; под ред. Е. В. Гончаровой – Нижневартовск : Издательство Нижневарт. гос. университета, 2013. – 126 с.

5. Партретова, В. Г. Консультация для педагогов / В. Г. Партретова // Организация дистанционного обучения дошкольников. – Москва, 2020. – С. 35-36.

6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.06.2020).

7. Рекомендации Минпросвещения России по организации обучения на дому с использованием дистанционных технологий.

РАЗВИТИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

*Легенькая Ю.В.,
педагог-организатор
МБУ ДО «Детский оздоровительно-
образовательный спортивный центр»,
Белгородской область, г. Губкин,
e-mail: ki2ri00ll9@list.ru*

***Аннотация.** В данной статье рассматриваются возможности и текущее состояние цифровой трансформации организации дополнительного образования, основным направлением которой является развитие физической культуры и спорта. Приводятся аналитические данные по общему уровню вовлеченности детей в занятия спортом. Говорится о влиянии цифровых и информационных технологий на улучшение качества дистанционного образования.*

***Ключевые слова:** физическая культура, спорт, дополнительное образование, цифровизация, физическое воспитание, цифровая трансформация, дистанционное занятие.*

Образование всегда было важной составляющей в жизни общества. Образование – это познание нового, стремление к развитию и совершенствованию.

Современное образование связано с глобальным процессом цифровизации. Реалии научно-технического прогресса обусловили модернизацию во всех сферах жизнедеятельности общества, в том числе в сфере дополнительного образования детей.

Дополнительное образование детей представляет собой особую образовательную среду, которая направлена на всестороннее развитие ребёнка. Во множестве направлений дополнительного образования, каждое из которых имеет свои особенности, процесс цифровизации находится на разных этапах развития.

Для всех образовательных организаций на федеральном уровне утвержден проект «Цифровая образовательная среда», реализация которого предусматривает создание цифрового образовательного пространства, доступность онлайн-обучения, возможность организации смешанного обучения, выстраивание индивидуальных образовательных траекторий обучения [2].

Качество жизни общества напрямую связано с физической культурой и спортом. От системы физического воспитания зависит уровень средней продолжительности жизни человека, здоровья, и общего морально-

психологического состояния населения. Современный мир не стоит на месте, на текущем этапе своего развития он активно взял курс на цифровизацию, в том числе и в направлении физической культуры и спорта. Эта сфера активно наращивает темпы роста в данной области, но пока находится на невысоком уровне цифрового внедрения и информатизации. Для преодоления сложностей внедрения новых технологий Министерство спорта Российской Федерации в 2021 году создало на своей базе структурное подразделение: Департамент Цифровой Трансформации Министерства спорта Российской Федерации. Главной задачей Департамента является сопровождение цифровой трансформации физической культуры и спорта, включая сбор, обработку и интерпретации отраслевых данных, а также внедрение платформенных сервисов, которые обеспечат взаимодействие спортивного сообщества, профильных образовательных организаций и управляющих ведомств, в том числе на межведомственном уровне.

Согласно данным Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ), который совместно с Федеральным научным центром физической культуры и спорта (ФГБУ ФНЦ ВНИИФК) в рамках реализации Федерального проекта «Спорт – норма жизни» провел опрос, систематически занимаются спортом чаще дети 3-5 лет (51%) и 6-12 лет (67%), однако по мере взросления эта доля постепенно снижается. Так, в возрасте 13-18 лет систематически занимаются спортом 41% опрошенных. Более половины опрошенных родителей считают, что занятие спортом – важный элемент воспитательно-образовательного процесса ребенка. Современные родители видят пользу от физкультуры и спорта для своих детей в том, что это улучшает их здоровье, способствует их гармоничному развитию, формирует характер и дисциплинирует [3].

Если больше половины детей занимаются физической культурой и спортом, то, что останавливает остальных? Среди причин, по которым дети не занимаются, лидируют отсутствие интересующих секций и нехватка времени.

Цифровая трансформация данной области направлена, в том числе и на решение проблем, которые называют родители «не спортивных детей». Например, такая цифровая платформа как «Навигатор дополнительного образования», представляющая собой единую базу, в которой собраны кружки и секции, реализующиеся на определенной территории. Функционал платформы постоянно совершенствуется, сегодня с помощью этой системы дети и их родители могут выбрать учебную программу дополнительного образования и получить подробную информацию об образовательных услугах организаций, реализующих эти программы дополнительного образования. Возможность дистанционной

подачи заявления на включение ребенка в выбранную секцию позволяет сэкономить время родителя.

Обстановка, которая складывается в мире, диктует необходимость увеличения скорости внедрения цифровизации в область образования. В период дистанционного обучения, связанного с пандемией 2020 года, педагоги МБУ ДО «Детский оздоровительно-образовательный спортивный центр» впервые тесно столкнулись с организацией виртуального учебного пространства. Образовательная среда, которую организовывал МБУ ДО «Детский оздоровительно-образовательный спортивный центр», строилась через популярные мессенджеры и социальные сети «WhatsApp», «Viber», «Вконтакте», «Zoom», личные аккаунты педагогов стали основным рабочим инструментом, и это оказалось неудобно.

В настоящее время в образовательные организации внедряется цифровая платформа Сферум, которая дает бесплатный удаленный доступ к обучению, что позволяет сделать образование доступным из любой точки мира. Через платформу «Сферум» можно проводить онлайн занятия и различные мероприятия без использования других программ и личных социальных сетей всех участников образовательного процесса. Для организации учебного занятия достаточно выбрать нужный класс (группу) и совершить звонок. Инструментарием программы предусмотрены различные функции, которые способствуют гармоничному ведению занятия.

Организация онлайн-занятий по физической культуре и спорту четко отличается от многих других направлений дополнительного образования, физическое воспитание акцентировано на физической активности, для эффективной работы с обучающимися дистанционные занятия требуют особой подготовки и дополнительной работы педагогов [1]. Глубокая теоретическая и творческая подготовка педагога к занятию позволит частично компенсировать отсутствие прямого контакта с обучающимися. Через грамотно подобранный учебный материал педагог успешно может решить задачу обучения и развития навыков, необходимых для совершенствования спортивных возможностей обучающихся.

Внедрение в образовательное пространство цифровых технологий неизбежно влечет за собой включение новых инструментов образовательной деятельности. Различные мобильные приложения, современные гаджеты, которые можно использовать не только для организации учебного пространства для обучающихся, но и педагогов, цифровые новшества дают возможность совершенствовать свои знания, изучать новое, заводить интересные профессиональные знакомства, обмениваться опытом, создавать инновационные проекты, способствующие популяризации физической культуры и развитию отдельных видов спорта.

Другими словами цифровые и информационные технологии делают спорт и физическую культуру максимально доступными для всех участников образовательного процесса. Применение средств цифровизации в организации образовательного процесса позволяют в кратчайшие сроки и в наиболее удобном формате предоставить информацию о всевозможных образовательных программах, реализуемых в нашем регионе. Внедрение цифровых разработок в сферу дополнительного образования, а также использование новых возможностей для организации традиционного или дистанционного учебного процесса в отрасли физической культуры и спорта способствуют эффективному и рациональному развитию необходимых навыков обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гурфова, Р. В. Тенденции развития образования в условиях модернизации (на материалах СКФО) / Р. В. Гурфова, М. В. Аликаева, Т. А. Налчаджи // *Фундаментальные исследования*. – 2011. – № 12 (часть 1). – С. 20-24.

2. Макарова, С. Э. Инновации в образовании / С. Э. Макарова // *Современные научные исследования и инновации*. – 2015. – № 1. – URL: <http://web.snauka.ru/issues/2015/01/45538> (дата обращения: 14.02.2022 г.). – Режим доступа: свободный.

3. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ). – URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/rossiya-sportivnaya-strana> (дата обращения: 15.02.2022). – Режим доступа: свободный.

ПРОВЕДЕНИЕ ОНЛАЙН-УРОКОВ И ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ЦИФРОВОГО СОТРУДНИЧЕСТВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Мальцева И.Л., Дубровина Н.В.,
Рукиша А.А.,
учителя начальных классов
МОУ «Майская гимназия»,
Белгородская область, п. Майский,
ilmaltseva@bk.ru
romashkovaya77@mail.ru
anastazy81@mail.ru*

Аннотация. Статья посвящена вопросам разработки онлайн-уроков, некоторым эффективным приёмам разработки урока, приёмам

мотивации обучающихся. В статье представлены примеры платформ, шаблоны маршрутных листов, а также оценочные листы для обучающихся на онлайн-уроке.

Ключевые слова: *онлайн-урок; мотивация; педагогическое проектирование; эффективное сотрудничество.*

Основной характеристикой современного урока является то, что обучающиеся самостоятельно управляют учебным процессом, а педагог лишь направляет их, т.е. учащиеся сами определяют тему урока, ставят цель и задачи, составляют план по их достижению, проводят проверку выполненной работы путём самоанализа, самостоятельно ищут и исправляют ошибки, проводят оценку выполненной работы путём самооценки и взаимооценки. Главной задачей педагога является мотивация учеников на проявление инициативы и самостоятельности в открытии новых знаний, поиске способов применения этих знаний при решении различных проблемных задач. В современном учебном формате педагог проектирует и координирует (модерирует) ход урока. Педагогическое проектирование урока – это предварительная разработка основных деталей предстоящего взаимодействия педагога и обучающихся, направленного на предвидение педагогом путей достижения целей и достижение всеми обучающимися запланированных образовательных результатов средствами предметного содержания и технологического инструментария.

Ведущими функциями педагога в проектировании урока являются:

- проектирование и организация ситуаций образовательно значимой коммуникации, в том числе сетевой;
- организация рефлексивных обсуждений лично значимого опыта;
- формирование и развитие критического мышления в процессе поиска и отбора информации в цифровой среде;
- управление учебной мотивацией обучающихся.

Онлайн-урок, также, как и традиционный, должен начинаться и завершаться в запланированное время. Для каждого урока составляем подробный план, в котором расписываются цели, задачи, детальное описание хода урока, домашнее задание. А для того, чтобы создать свой эффективный онлайн-урок, необходимо знание хотя бы одного цифрового ресурса, например той платформы (сервисы Google, Canva.com, Genial.ly, LearningApps.org), через которую будет проходить урок, знание новых тенденций, мировых практик, современных педагогических технологий и приёмов.

Согласно анализу ученого Джона Хэтти (Университет Мельбурна, Австралия) некоторые факторы видимого обучения влияют на качество

образования заметно больше, чем другие: коллективная деятельность, взаимное обучение, личность учителя, дифференцированное обучение, тесты для обучения, критериальное оценивание, активное и интерактивное обучение, формирующее оценивание, рефлексивные практики. Разрабатывая любой онлайн-урок, педагогом учитывается поколение, которое пришло учиться. Согласно теории поколений, созданной авторами книг Нейлом Хоувом и Вильямом Штраусом, каждые 20-25 лет рождается новое поколение людей, имеющих черты характера, привычки и особенности, которые выделяют их на фоне всех остальных и затем повторяющихся у будущих поколений [2].

Организация учебного сотрудничества в образовательном процессе, под которой подразумевают различные виды совместной работы обучаемых – обязательное условие проведения современного урока, реализации стандартов нового поколения (ФГОС). При сотрудничестве возрастает усваиваемость материала и глубина понимания, растет познавательная активность и творческая самостоятельность детей, снижаются дисциплинарные трудности, ученики получают большее удовольствие от занятий, приобретают важнейшие социальные навыки [2]. Условиями эффективного сотрудничества является четкое планирование, предвосхищение сложностей, разнообразие форматов работы и взаимодействия, динамика, правила работы, тайминг, распределение ответственности, рефлексия. Главное в организации интерактивного обучения – обеспечить в классе атмосферу комфорта и равноправия, научить детей равно ценить возможность высказаться и услышать мнение других. При организации коммуникативного воздействия существование различных мнений и возникновение споров неизбежны. Часто намеренно можно вовлекать группу в оживленную дискуссию и лишь слегка корректировать направление обсуждения. Но для того, чтобы такая работа была конструктивной, с самого начала вырабатываются нормы демократической дискуссии. Такие нормы называются «Соглашениями» и вырабатываются самой группой в начале работы вне зависимости от цели её создания.

Формулу современного урока можно представить так: (офлайн+онлайн) + вовлечение + мотивация + эффективные приёмы+ цифровые инструменты = современный урок с высоким результатом. Первостепенно в этой формуле можно выделить пункты «вовлечение» и «мотивация», т.к. запоминание человеком любого сюжета или процесса пропорционально степени его вовлеченности в него. Кроме того, человек, участвующий в процессе, психологически присваивает не только часть его результатов, но и часть ответственности за происходящее. Педагог использует следующие приёмы вовлечения в онлайн-урок:

- создание дружественной и доверительной атмосферы (ученики, включая камеру, заняты еще своими делами, не все настроены на урок, поэтому можно начать с интересной истории из жизни или связанной с темой урока);

- разнообразие методики преподавания и использование современных технологий;

- свобода выбора (выбор домашнего задания);

- голосования (ученик отвечает, а все остальные реагируют смайликами);

- интерактивный контент (начать урок с вопроса в чат. Это может быть вопрос по изученной теме. Такое задание поможет всем включиться в активную деятельность, даёт возможность реагировать на определенные действия ученика в процессе освоения материала).

Эффективным приёмом вовлечения в урок является применение игры «снежный ком» в чат. Например, учащимся предлагается написать словарные слова на букву А в чат. Запрещается повторять слова, написанные ранее другими учениками. Таким образом, ученики повторяют, актуализируют и прорабатывают материал.

Не менее важным моментом на онлайн-уроке является мотивация детей, которая должна быть не только на этапе целеполагания, но и включать мотивирующие формы работы, типы домашних заданий, мотивацию обучающегося через личность учителя и содержание материала.

Для эффективной работы на онлайн-уроке педагогом разрабатывается маршрутный лист. Это программа действий ученика по самостоятельному изучению материала урока; создание индивидуальных общеобразовательных маршрутов позволит четко прослеживать динамику успехов и неудач учащегося; маршрутные листы предполагают продвижение учащихся к единой цели индивидуальными путями – маршрутами различной степени сложности.

Очень важно, чтобы маршрутный лист не стал для обучающихся просто набором заданий. Эффективнее строить его по принципу Таксономии Блума, то есть педагогом разрабатывается алгоритм системы заданий – действий, направленных на усвоение учебной темы от репродукции к творческим действиям. Цели обучения более эффективны, если они включают конкретные глаголы, которые могут сказать обучающимся, что они должны делать. Алгоритм разработки маршрутного листа представлен на рис. 1.

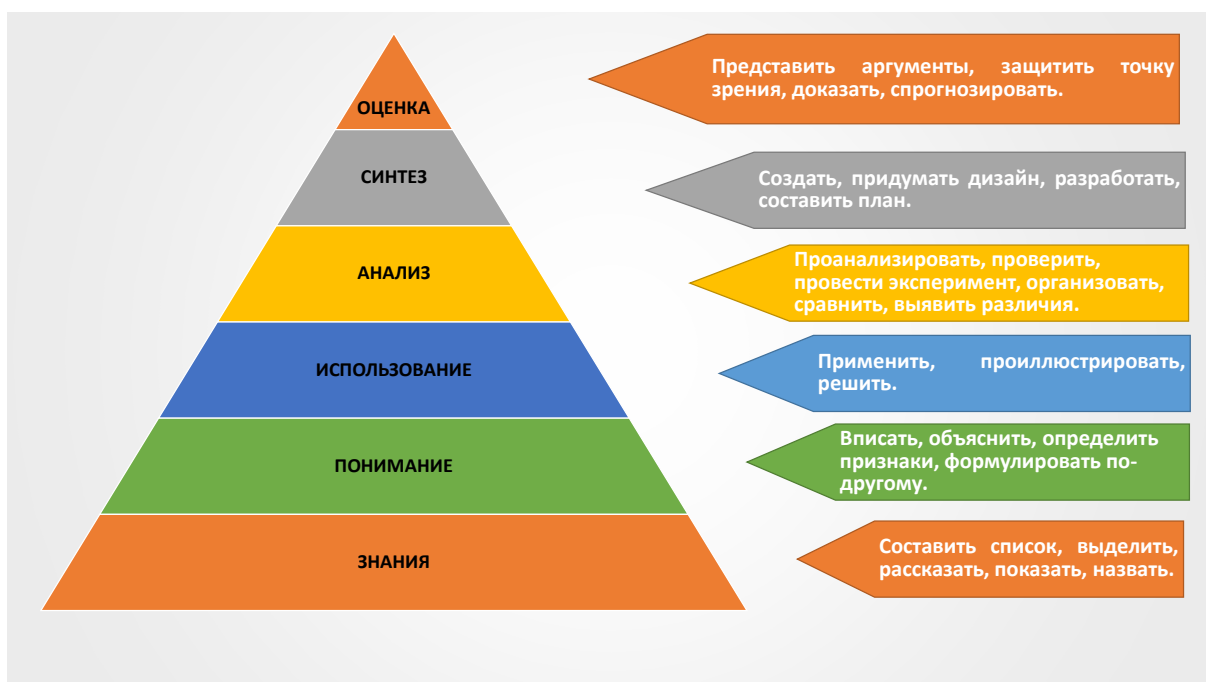


Рис. 1 Алгоритм разработки маршрутного листа

Разработать такие маршрутные листы можно в Google документе, создавая шаблон, в который учитель вносит нужные ссылки и материалы к уроку [1]. Используя такие листы, видим все записи, редактируем (в зависимости от ссылки, которую получили дети), которые делает ученик на онлайн-уроке. Пример маршрутного листа представлен на рис. 2.

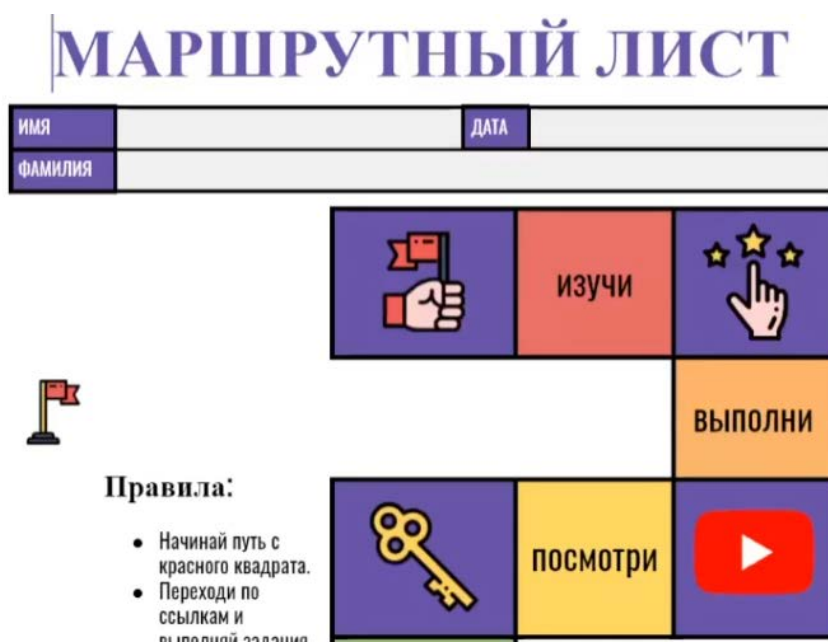


Рис. 2 Пример маршрутного листа

Обязательно в маршрутном листе должна быть рефлексия (рис. 3), особенно, когда дети работают индивидуально. Например, составить её в виде лесенки с этапами урока, на которой ученики отмечают своё продвижение, оценивают свою работу на онлайн-уроке.

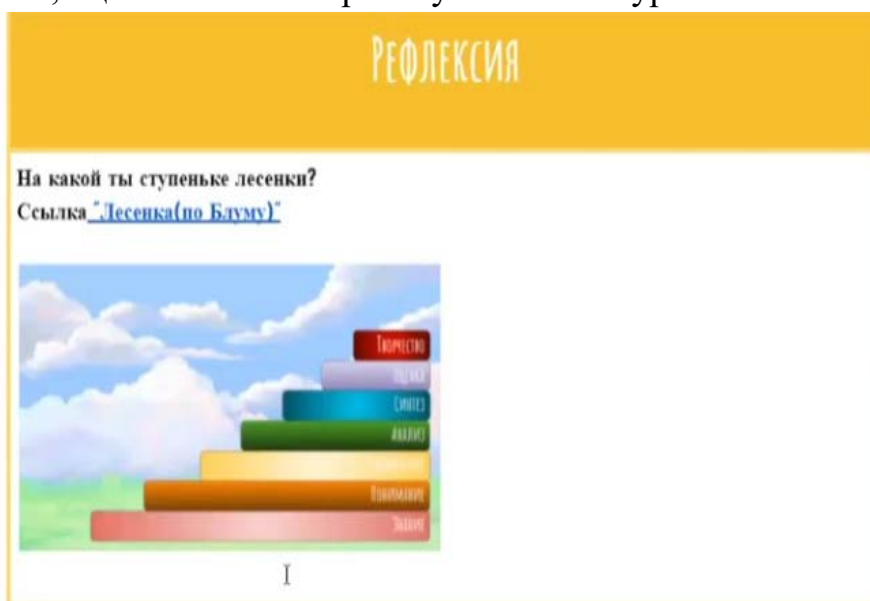


Рис. 3 Пример оценочного листа (рефлексии)

В сервисе Canva есть шаблоны оценочных листов, которые нами наполняются самостоятельно [3]. Такие листы можно применять для оценки работы в группах на онлайн-уроках. Шаблон оценочного листа представлен на рис. 4.

Оценочный лист «Работа в группах»		
Критерий	Показатели	Баллы
Слаженность работы в группе	-Четко спланирована работа группы	2
	- Работа группы частично спланирована	1
	- Не спланирована работа в группе	0
Равномерность распределения работы в группе	-Вся деятельность равномерно распределена	2
	- Работа равномерно распределена между большинством участников команды	1
	-Несколько членов группы отвечают за работу всей команды	0
Самостоятельность группы	-Полная самостоятельность в выполнении работы	2
	- Частичная самостоятельность работы группы	1
	- При выполнении работы группе постоянно необходима помощь	0

Рис. 4 Шаблон оценочного листа

Ситуация обучения создаётся решением интересной групповой задачи, которая требует поиска информации алгоритмов, анализа данных, принятия решений, распределения ролей, обсуждения и представления конечного продукта.

Подводя итог, можно сделать вывод, что форма обучения в виде онлайн-уроков – современная, интересная и востребованная, отвечающая потребностям времени и запросам обучающихся. Онлайн-уроки с развитием информационно-коммуникационных технологий будут успешно интегрироваться во всех сферах образовательной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Новиков, Т. Сервис публикаций документов Google. О необходимости онлайн уроков / Т. Новиков. – URL: <http://www.docme.ru/doc/856549/o-neobhodimosti-onlajn-urokov> 10.
2. Онлайнконструктор уроков // Образовательная галактика Intel. – URL: <https://edugalaxy.intel.ru/index.php?automodule=blog&blogid=7580&showentr y= 6316> 11.
3. Онлайн уроки – удобный вариант учебы для занятых // Сайт Genial.ly . – URL: <http://www.mikogo.ru/obzor/onlajn-uroki/>

РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Подрезова А.А.,
Бирюкова Р.А.,
воспитатели*

*МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида
Новооскольского района Белгородской области»
podrezova.alla2017@yandex.ru*

***Аннотация.** В статье представлены формы и методы дистанционного обучения детей с ОВЗ, рассмотрены преимущества и трудности в организации образовательного процесса.*

***Ключевые слова:** дистанционные технологии, дети с ОВЗ, социализация, образование, помощь.*

На современном этапе развития общества обозначилась реальная тенденция ухудшения здоровья детей и подростков, увеличилось число детей с ограниченными возможностями здоровья. Понятие «дети

с ограниченными возможностями» охватывает категорию лиц, жизнедеятельность которых характеризуется какими-либо ограничениями или отсутствием способности осуществлять деятельность способом или в рамках, считающихся нормальными для человека данного возраста [2].

Данная проблема актуальна и для МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида». В настоящее время группу комбинированной направленности детского сада посещают 4 ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). Трое из них – с тяжёлыми нарушениями речи и один – с задержкой психического развития. С самого начала дети были расположены к общению со сверстниками и педагогами в детском саду. Но в связи с прохождением планового лечения или психологической разгрузки, эти воспитанники много времени проводят в домашних условиях. Здесь перед авторами встала проблема выполнения учебных программ с детьми данной категории. Педагоги совместно с родителями приняли решение использовать дистанционную форму обучения. Тем более, что в наше время у детей с проблемами здоровья есть возможность получать обучение через интернет. Авторы считают, что дистанционная форма обучения способствует адаптации ребёнка в обществе, помогает не чувствовать себя одинокими, открывает новые перспективы для будущей деятельности.

Преимущества дистанционного обучения для детей – инвалидов очевидны: это индивидуализация, гибкость и адаптивность обучения. Дистанционное обучение обладает рядом качеств, которые делают его весьма эффективным при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. За счет применения дистанционных образовательных технологий не только реализуется право детей на обучение – они получают возможность общения со сверстниками и педагогами, а ведь именно общение необходимо для социализации и адаптации ребенка в обществе [4].

Свою работу авторы начали с поиска форм и методов работы в данном направлении. Сегодня технологии дистанционного образования развиваются очень активно. Сеть Интернет наполнена большим количеством сервисов, которые удобно сочетать в учебном процессе – форумы, блоги, e-mail, skype (и другие программы для видеоконференций), списки рассылки и т.д. Всё это возможно использовать в дополнение как к традиционным очным формам обучения, эффективно увеличивая общение педагога и воспитанника, так и при дистанционном обучении. Однако, существует сложность в подготовке самих педагогов к работе с технологиями дистанционного обучения. Это связано с тем, что отсутствует комплексная программа, включающая формы, методы

и средства информационных и коммуникационных технологий, методику и дидактику дистанционного обучения [5].

На своей практике авторы убедились, что помощь ребенку с ограниченными возможностями эффективна в том случае, если она адресована именно к нему, а не к абстрактной единице, если в основу помощи положены личные, человеческие отношения. Эта помощь приводит к наиболее полному, по возможности, вовлечению ребенка в социальную жизнь и достижению развития его личности, включая культурное и духовное развитие ребенка [3].

Так как же правильно организовать дистанционное обучение детей с ОВЗ? Одним из главных факторов работы с особенными детьми является их эмоциональное состояние. Они не могут контролировать себя, как дети с нормой, и поэтому, если ребенок настроен на занятие, то оно пройдет хорошо, если же его что-то беспокоит, то занятие вряд ли состоится [6].

При подготовке онлайн-занятия с детьми с ОВЗ, нужно учесть следующее:

а) занятие планируется в соответствии с индивидуальной программой развития ребенка;

б) обязательно нужно рассчитать время на каждый этап занятия;

в) правильно подобрать и подготовить игры и задания;

г) проинформировать родителей о необходимых во время занятия предметах (карандаши, бумага, дидактический материал), игрушках, распечатках заданий;

д) обговорить с родителями время и условие проведения занятий (убрать из комнаты лишних людей, домашних животных, выключить лишнюю технику и т.п.);

е) обратная связь (обязательный этап рефлексии с родителем). Родители или другие значимые для ребенка взрослые обязательно должны участвовать в процессе обучения. Причем участие этих взрослых не требует технических, профессиональных знаний, умений. Они должны проявлять глубокую заинтересованность.

Многие дети с психофизическими нарушениями слабо владеют речью, сложно воспринимают даже простейшие словесные инструкции. В связи с этим, авторами использовались (особенно в самом начале обучения) наглядные и практические методы в качестве основных. Также на стартовом уровне основным методом являлось подражание, где воспитуемый учился действовать по подражанию действиям взрослого.

Дистанционная работа проводилась в различных формах. Это онлайн-занятия (первичные или поддерживающие для тех детей, которые уже занимались очно). Также это готовый материал в режиме

автоматического воспроизведения (учебные фильмы, мультфильмы и т. п.). Ещё одна форма работы – онлайн-консультирование родителей и педагогов, а также получение онлайн-консультации у других педагогов. В дальнейшем авторы планируют провести онлайн-вебинары и мастер-классы. Например, школу осознанного родительства – лекции педагогов-экспертов по вопросам воспитания и обучения детей с особенностями развития. Очень актуальны трансляции мероприятий, родительских собраний (решают вопросы информирования родителей), онлайн-встречи с семьями, которые могут продемонстрировать успешный опыт реабилитации детей со сложностями развития [1].

При проведении занятий онлайн авторам необходимо было учитывать следующее. Например, для привлечения зрительного внимания, нужно было сделать акцент на какую-нибудь яркую деталь одежды. Также, чтобы поддерживать интерес ребенка перед экраном, занятие должно было проходить в динамике. В процессе образовательной деятельности обязательно привлекалась яркая наглядность: куклы, игрушки, кубики т.д., использовались мультимедийные пособия. В конце занятия предусматривался поощрительный приз, например, короткий мультфильм или интересная игра.

Как правило, онлайн-занятие ничем не отличается от очного по своему содержанию. Важной особенностью является повышенная интенсивность занятия и сокращение его длительности. В своей работе в данном направлении авторы старались четко соблюдать структуру, временной отрезок и руководствоваться привычной структурой очного занятия:

- а) мотивация к деятельности (создание эмоционального настроения на занятие, мотивирование ребенка на активную работу);
- б) основная часть (поэтапное решение конкретных задач занятия);
- в) итог, рефлексия, оценка работы ребенка.

При организации дистанционного обучения детей с особыми потребностями авторы столкнулись и с определенными трудностями. Это ограничение возможности развития творческих способностей детей; ограничение информационных и иллюстративных возможностей педагога в учебном процессе; ограничение непосредственного эмоционального влияния педагога на ребенка с целью поддержки его интереса и учебной мотивации; вопросы технического и методического обеспечения процесса обучения.

Радуется, что при такой форме обучения воспитанники всё же остались включёнными в образовательный процесс и не потеряли связь между

новым и старым материалом. Для авторов такой небольшой опыт работы по данному направлению дал возможность проявить себя профессионально (пусть даже в столь ограниченных условиях), освоить новые грани своей профессии. Ведь педагоги должны уметь быстро реагировать на изменяющуюся ситуацию и перестраиваться с учетом требований нового времени, максимально извлекая возможности из дистанционной работы для коррекционной помощи детям с особенностями в развитии.

Хочется отметить, что данная работа по дистанционному обучению достойно оценена родителями. Родители активно участвуют в работе группы, вносят пожелания, предложения, делятся своей информацией, с интересом откликаются на подобное взаимодействие с педагогами, что позволяет сделать из родителя активного участника, партнера по образовательному процессу.

В заключении следует отметить, что, несмотря на ряд трудностей и проблем, с которыми столкнулись авторы при организации и проведении дистанционных занятий, дистанционное обучение необходимо для больных детей и детей-инвалидов с ограниченными возможностями передвижения. Оно обеспечивает их социализацию, даёт возможность получить образование и выбрать дальнейший жизненный маршрут. Также дистанционное обучение, осуществляемое посредством ИКТ, является новым способом передачи качественного образования и развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Эта технология решает принципиально важную задачу социализации детей-инвалидов, дает новые источники информации, воспитывает самостоятельность и ответственность, осуществляет психологическую поддержку и сопровождение педагога.

ЛИТЕРАТУРА

1. Айбазова, М. Ю. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья / М. Ю. Айбазова, К. Ю. Лавринец // Вестник Университета Российской Академии Образования. – 2011. – № 1. – С. 144-148. – (Педагогика).
2. Егорова, Т. В. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями : учебное пособие / Т. В. Егорова. – Балашов : Издательство «Николаев», 2002. – 80 с.
3. Международный образовательный портал. – URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/-osobenosti-distancionogo-obuchenija-detei-sovz.html>

4. Электронный журнал Экстернат.РФ. – URL: <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/75-correctional/756-2011-06-13-20-17-00.html>

5. Насырова, Э. Ф. Технологии работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами в условиях дистанционной формы реализации дополнительных общеразвивающих программ : учебно-методическое пособие / Э. Ф. Насырова, О. Ю. Муллер. – Сургут, 2019 – 57 с.

6. Белозерова, О. А. Онлайн-занятия как дистанционная форма работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья / О. А. Белозерова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 22 (312). – С. 463-464.

РОДИТЕЛЬСКИЙ ЧАТ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА

Прасолова Г.Н.,
воспитатель

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида
№ 39 «Золотая рыбка»
города Губкина Белгородской области,
prasolova.galinka83@mail.ru

***Аннотация.** В статье рассматривается одно из направлений инновационной деятельности с использованием цифровых технологий в ДОУ в работе с родителями. Описаны формы, средства и методы использования чата в мессенджере WhatsApp как дистанционной формы современного цифрового образовательного взаимодействия с родителями дошкольников.*

***Ключевые слова:** цифровизация образования, родительский чат, мессенджер WhatsApp, электронное пространство, дистанционное общение, мультимедийные презентации.*

С развитием цифровых технологий меняется современное общество, неизбежны существенные изменения и в системе образования, в том числе и дошкольном. Изменения в жизни общества, новые подходы к методам воспитания и развития детей обуславливают необходимость совершенствования форм и способов педагогического сопровождения ребенка в образовательном процессе детского сада дошкольной организации.

На современном этапе развития дошкольного образования актуальным является внедрение новых подходов в процесс воспитания и обучения дошкольников. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы включает в себя федеральный проект «Цифровая образовательная среда», который нацелен на создание и внедрение в образовательных организациях цифровой образовательной среды, а также обеспечение реализации цифровой трансформации системы образования.

В связи с модернизацией российского образования, и учитывая сложную эпидемиологическую ситуацию в стране, возникла необходимость в цифровизации образовательного и воспитательного процессов.

Под цифровизацией образования понимается достижение высоких образовательных показателей на базе использования цифровых технологий, искусственного интеллекта, средств виртуальной реальности, а также обеспечение широкого доступа к интернету и создание цифровой образовательной среды персонализированного обучения [1].

Одним из направлений инновационной деятельности с использованием цифровых технологий в ДОО является работа с родителями. Взаимодействие родителей и педагогов в развитии дошкольников – это взаимная деятельность ответственных взрослых. В сложившихся социальных, культурных и экономических условиях нашей страны к взаимодействию с семьей важно относиться как к стратегическому направлению деятельности дошкольной образовательной организации. Современные родители требуют к себе уважения, они грамотны, информированы, но вместе с тем очень заняты. Поэтому они не хотят получать никакой лишней информации. Занятость родителей является основной проблемой взаимодействия детского сада и семьи.

Очевидно, что традиционные формы взаимодействия с родителями постепенно изживают себя. В связи с этим важен поиск наиболее эффективных форм и методов сотрудничества с новым поколением родителей, усилением их роли в воспитании собственного ребенка и расширением возможностей влияния на воспитательный процесс.

Актуальность создания в ДОО современного цифрового образовательного пространства обусловлена, с одной стороны, государственной политикой развития образования в России, а с другой стороны – интересами и потребностями педагогов, детей и родителей [3].

Цель педагогической деятельности воспитателей МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка» – создать цифровую образовательную среду в ДОО, удовлетворяющую актуальным

потребностям семьи через активное взаимодействие с семьей в электронном пространстве.

В рамках указанной деятельности определены следующие задачи:

- повысить педагогическую грамотность родителей;
- вовлечь родителей в совместный с педагогами процесс обучения и развития собственного ребенка;
- сформировать позитивные, доверительные взаимоотношения между детским садом и семьей,
- создать условия для диалога, обмена опытом, мнениями;
- познакомить родителей с образовательным процессом и режимными моментами жизни ребенка в детском саду;
- гармонизировать детско-родительские отношения.

Сегодня большинство родителей предпочитают общаться с педагогами и получать информацию о своем ребенке современными средствами, такими как чаты в Viber, WhatsApp и др. Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео. С их помощью можно отправить родителям фото с фрагментами занятия. Это особенно актуально в период адаптации ребенка к детскому саду. Использование мессенджеров для личной переписки с родителями позволяет педагогам общаться со всеми родителями группы и обеспечить приватность для решения личных обращений.

Групповой родительский чат создается по инициативе педагогического коллектива ДОО или родителей воспитанников для получения информации от администрации и воспитателей группы и решения организационных вопросов. В состав группового чата только по желанию включаются родители воспитанников и сотрудники ДОО.

В своей работе автор использует мессенджер WhatsApp. Благодаря этому педагоги всегда на связи с родителями. С помощью данного вида общения легко проводить блиц-опросы, касающиеся воспитания и обучения детей, проводить голосования. Используя в своей практике родительский чат как средство взаимодействия с семьей воспитанников, педагоги имеют возможность демонстрировать материалы в различных форматах: аудио, видео, фото; использовать индивидуальный подход к каждому конкретному родителю; сочетать индивидуальную и групповую формы работы с родителями; возможность быстро доводить информацию до родителей; вносить информационные изменения и дополнения; оперативно получать обратную связь от родителей; проводить опросы и быстро обрабатывать информацию.

В чате педагоги размещают преимущественно консультационные материалы по разным направлениям в развитии детей: возрастные

особенности, советы специалистов, рекомендации воспитателя, электронную газету группы и др. Данная форма работы подходит для тех родителей, которые по разным причинам недостаточно внимания уделяют прочтению наглядного материала в родительском уголке, а предпочитают находиться у компьютера дома. При разработке педагоги учитывают нормы Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» и не выкладывают в общий доступ результаты диагностики, персональные сведения о воспитанниках и их родителях и др. [2].

Традицией нашей группы является трансляция в группе мессенджера фотографий детей и видео с праздничных мероприятий. Благодаря этому каждый родитель имеет возможность «прожить» день в детском саду вместе со своим малышом, удостовериться в его позитивном настроении и оценить работу педагога.

Общаясь в чате, педагоги сообщают важные новости, совместно обсуждают ключевые вопросы. В режиме реального времени педагоги имеют возможность проводить мастер-классы для родителей по вопросам воспитания и обучения детей. Мастер-класс организуется в формате небольших по времени видеороликов с трансляцией разнообразных материалов. Такая форма работы позволяет родителям не привязываться к определенному времени, а ознакомиться с информацией в комфортной обстановке. Возможность остановки вещания и ее пересмотра позволяет повысить усвояемость предоставляемой педагогом информации.

Особой популярностью по информированию родителей о работе детского сада пользуются мультимедийные презентации и буклеты. Яркие и запоминающиеся презентации и буклеты не только привлекают внимание родителей воспитанников, но и снабжают их необходимой информацией о работе детского сада. Так, в начале учебного года автором было проведено дистанционное родительское собрание по ПДД с применением мультимедийной презентации и разработан буклет по теме «Я и мой ребенок на улице». Встреча была посвящена очень важной проблеме – воспитанию у детей навыков безопасного поведения на дороге и предотвращению детского дорожно-транспортного травматизма. В заключение собрания автор предложил родителям творческое задание – нарисовать совместно с детьми «Маршрут от детского сада до дома».

Информация, которая размещена в родительском чате, разработана и оформлена с использованием ИКТ, позволяет педагогам не только привлечь внимание родителей, но и активизировать их участие в образовательно-воспитательном процессе ДООУ. Так, например, автором был проведен видеотренинг «Мама, папа, я – спортивная семья», в котором

родители вместе с детьми придумывали комплекс упражнений и предлагали повторить его всем участникам онлайн-группы.

При помощи онлайн-консультаций в родительском чате автор проводит обучение родителей. Так на онлайн-консультации для родителей по теме «Играйте вместе с детьми», педагогами были даны рекомендации по различным видам игр (подвижные, настольные, дидактические и пр.). А консультация по теме «Профилактика вирусных заболеваний» оказалась актуальной в период карантина и помогла многим родителям получить необходимую информацию.

Используя родительский чат, педагоги привлекают родителей к участию в создании проектов, таких как: «Профессия моих родителей», «Здоровое питание», «Я строю из Лего» и других. Использование мессенджеров позволило повысить эффективность взаимодействия между педагогами и родителями.

Родительский чат – прекрасная возможность всегда оставаться в курсе событий, экстренно получать или передавать важную информацию. Вышеперечисленные формы взаимодействия семьи и детского сада не требуют от родителей воспитанников коллективной организации: просмотреть новости в социальной сети родители могут в удобное время, например в обеденный перерыв на работе или со своего мобильного телефона в транспорте. Реакция на новость или участие в обсуждении может быть начато и прекращено в любой момент. Данный вид взаимодействия позволяет без визуального контакта проконсультировать родителей, ответить на интересующие их вопросы, прислать задания для самостоятельной работы с ребенком, а также познакомить их с жизнью детей в детском саду.

Автором была составлена анкета по теме «Дистанционное сотрудничество детского сада и семьи» с целью выявления удовлетворенности родителей использованием родительского чата как дистанционной формы сотрудничества. Анализ анкетирования выявил позитивную динамику уровня удовлетворенности родителей использованием родительского чата. Результатом дистанционного взаимодействия с помощью родительских чатов стало повышение уровня воспитательно-образовательной деятельности родителей, что способствовало развитию их творческой инициативы.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что родительский чат, как дистанционная форма современного цифрового образовательного взаимодействия с родителями, нашёл широкое применение в практике ДОУ, поскольку позволяет родителям быстро, интересно и комфортно знакомиться с жизнью группы, экономит время, позволяет делиться актуальной информацией, соответствует современным требованиям

федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Деркунская, В. А. Новые форматы взаимодействия субъектов образовательного процесса в ДОО / В. А. Деркунская, О. В. Ермолик // Детский сад: теория и практика. – 2021. – № 3. – С. 43.
2. Комарова, И. И. Будущее дошкольного образования в эпоху цифровизации / И. И. Комарова // Современное дошкольное образование. – 2019. – № 12. – С. 18.
3. Уваров, А. Ю. Образование в ДОУ: на пути к цифровой трансформации / А. Ю. Уваров. – Москва : Издательский дом ГУ-ВШЭ, 2018. – С. 6.

ОПТИМИЗАЦИЯ ВЫБОРА ЦИФРОВЫХ ПЛАТФОРМ ДЛЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Сердюкова Е.А.,
Маховицкая Н.Е.,
Семерджиева Е.В.,
преподаватели*

*ОГАПОУ «Староосколький индустриально-
технологический техникум»,
Белгородская обл. г. Старый Оскол,
katyshka2912@mail.ru
Mahovitskayanata@yandex.ru
evs_58@mail.ru*

***Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме оптимизации выбора платформы для дистанционного обучения. Рассмотрен SWOT-анализ по некоторым применявшимся платформам и проблемам, возникавшим при их применении как со стороны преподавателей, так и со стороны обучающихся.*

***Ключевые слова:** оптимизация выбора; анализ данных; дистанционное обучение; информационные платформы; SWOT- анализ.*

Стремление к развитию – это один из компонентов человеческой самореализации. Это касается всех сфер жизни человека. Не обходит стороной этот процесс и образование. Однако, что делать, если нет возможности посещать конкретную образовательную организацию или конкретные занятия. Причины могут быть совершенно различны, начиная

от географического места нахождения учебной организации и заканчивая состоянием здоровья обучающегося.

В последние годы дистанционное общение, как и обучение, приобрело большое значение и стало решением вышеназванных проблем. Дистанционное обучение – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и студентом [1].

При этом необходимо отметить, что дистанционное обучение имеет ряд принципиальных отличий от домашнего и заочного обучения. Можно даже сказать, что дистанционное обучение является «гибридом» домашнего и заочного обучения. Смысловое значение во всех перечисленных видах обучения едино: непосредственное физическое отсутствие обучающегося в образовательной организации. Во всех перечисленных вариантах обучения информация передается непосредственно обучающемуся. Однако, при заочном обучении практически нет контакта преподавателей и обучающихся, контроль полученной информации в этом случае производится во время сессии. Домашнее обучение требует непосредственного присутствия преподавателя и учащегося, а занятия приобретают индивидуальный характер. Дистанционное же обучение направлено на широкий охват аудитории без учета индивидуального восприятия каждого обучающегося – это уже задача преподавателя, в то же время преподаватель может непосредственно осуществлять контроль закрепления знаний по мере передачи информации обучающимся, так же как при очном обучении.

Для передачи информации существует множество способов. В связи с развитием современных технологий появился выбор [2]. Изначально при заочном обучении использовалась электронная почта и непосредственная передача лекций от преподавателя к обучающимся. В настоящее же время существует множество коммуникативных баз. К таким базам можно отнести группы в социальных сетях, официальные сайты, программы видеоконференций и множество прочих цифровых и информационно-коммуникативных платформ.

Целью данной статьи является оптимизация выбора платформы для дистанционного обучения. При этом, в качестве объекта изучения выступает информация, собранная на базе ОГАПОУ «Старооскольский индустриально-технологический техникум», а предметом – информационные платформы для дистанционного обучения.

Авторами были поставлены следующие задачи:

- Провести диагностику базисных критериев для дистанционного обучения.
- Выявить слабые и сильные стороны дистанционного обучения на различных платформах согласно данным.
- Определить оптимальные платформы для дистанционного обучения согласно критериям, определённым при диагностике.

Для достижения цели авторами проведен SWOT-анализ информационных платформ, применяемых для дистанционного обучения в ОГАПОУ «Старооскольский индустриально-технологический техникум».

SWOT-анализ представлен в виде таблицы, где отражены как сильные, так и слабые стороны всех информационных платформ, применяемых в техникуме (табл. 1).

Таблица 1

SWOT-анализ для оптимизации выбора платформы для дистанционного обучения.

№ п/п	Наименование платформы	Сильные стороны внутренней среды	Слабые стороны внутренней среды	Сильные стороны внешней среды	Слабые стороны внешней среды
1.	Наименование конкретной платформы	Удобства со стороны предоставления информации (преподавателей)	Неудобства со стороны предоставления информации (преподавателей)	Удобства со стороны обработки информации (учащихся)	Неудобства со стороны обработки информации (учащихся)

Применение цифровых технологий – это расширение возможностей традиционной очной школы. В зависимости от стиля преподавания и с учетом вида передаваемой информации преподаватель может выбрать путь передачи информации [3]. Это может быть текстовая лекция в виде файла или фотографии, а также, презентация для конспекта – так обучающийся может отточить навыки обработки текста, выбора необходимой информации, фиксирования информации путем конспектирования. Может быть файл с видео с манипуляциями при практической работе – так обучающийся может не только оформить практическую работу, так как на видео предоставляются результаты эксперимента, но и проследить последовательность манипуляций при выполнении практической работы, следовательно, воспроизвести работу. Одним из вариантов передачи информации является видеоконференция.

В этом случае преподаватель может провести как практическую, так и теоретическую часть работы непосредственно передавая информацию, при этом, исключая личный контакт.

Таким образом, для эффективного проведения дистанционного занятия должно быть использовано несколько методов передачи информации:

- 1) путем опубликования текстовых файлов;
- 2) путем предоставления видеороликов по учебной информации;
- 3) путем проведения видеоконференций.

Для оптимизации дистанционного обучения необходимо подобрать оптимальную платформу для предоставления информации обучающимся.

Для решения вышеуказанной проблемы авторами были исследованы данные, полученные в результате дистанционного преподавания различных дисциплин (как общеобразовательных (математика в группах ТОАМ-21, ММР-21, ИСП-21, СВ-21, ЭМ-21, химия в группах МК-21, ЭМ-19, ТЭО-19, ТОАМ-19), так и специальных дисциплин (ТАК-18; ТАК-19)) путем передачи информации на различных информационных платформах: в группе социальной сети «ВКонтакте», в виртуальной среде «Облако», на платформе «Ё-Стади», «ZOOM».

У каждой из информационных систем были свои положительные и отрицательные стороны, которые представлены в таблице 2.

Таблица 2

**SWOT-анализ, оптимизация выбора платформы
для дистанционного обучения**

№ п/п	Наименование платформы	Сильные стороны внутренней среды (удобство для преподавателя)	Слабые стороны внутренней среды (неудобство для преподавателя)	Сильные стороны внешней Среды (удобство обучающегося)	Слабые стороны внешней Среды (неудобство обучающегося)
1.	Предоставление информации в социальной сети «ВКонтакте»	Простота передачи информации; доступность по причине распространности приложения; Возможность использования различных гаджетов.	Сложность обработки ответов при обратной связи, по причине обработки данных в личных сообщениях, отсутствие возможности видеоконференций	Доступность по причине распространности приложения ;	Затруднения скачивания и открытия информационных файлов ввиду разности форматов, Наличие спама, нарушение работы в сети интернет.

2.	Предоставление информации в виртуальной среде «облако»	Простота передачи информации; доступность по причине распространения приложения; Возможность использования различных гаджетов	Сложность обработки ответов при обратной связи, отсутствие возможности видеоконференций	Доступность по причине распространенности приложения	Затруднения скачивания и открытия информационных файлов ввиду разности форматов, Наличие спама, нарушение работы в сети интернет
3.	Предоставление информации на платформе «Е-Стади»	Простота передачи информации; доступность по причине распространенности приложения; Простота обработки ответов при обратной связи	Отсутствие возможности видеоконференций, сложность при регистрации.	Доступность скачивания информации по причине ограничения форматов	Сложность при регистрации, нарушение работы в сети интернет.
4.	Предоставление информации в «Zoom»	Простота передачи информации; возможность использования различных гаджетов: преподаватель управляет процессом; есть возможность делиться экраном; Есть возможность передачи текстовых и видеофайлов, есть возможность записи занятий	Для приглашения участников копировали ссылку и отправляли адресатам. ограничение времени видеосеанса и количества участников; в качестве организатора может выступать только один человек	Доступность ввиду простоты	Затруднения скачивания и открытия информационных файлов ввиду разности форматов, нарушение работы в сети интернет.

Необходимо отметить, что для достижения максимальной эффективности дистанционного обучения необходимо комбинировать вышеуказанные методы передачи информации.

Обработка текстовых документов дает информационную основу данных, необходимых для изучения и последующего использования. Текстовые документы дают возможность обработки информации, выработки алгоритмов применения в работе знаний, исключая ошибки. Однако, есть и отрицательные стороны. Например, понять алгоритм применения в работе, освоенных в теории знаний без наглядных примеров, визуализации бывает проблематичен.

Видеоролик для понимания практического применения алгоритмов, выработанных в процессе конспектирования. То есть, если текст дает алгоритм, что нам делать и в какой последовательности, то видеоролик наглядно демонстрирует, как нам следует применить тот или иной алгоритм. Однако, и у видеоуроков есть своя отрицательная сторона, при фиксации информации во время видеоуроков, не всегда удаётся зафиксировать звуковую информацию, могут возникнуть такие проблемы как: не услышал, услышал, но не успел записать. В этом случае видеоролик можно запустить заново или прослушать определенный фрагмент ещё раз. При этом возникает проблема потери времени.

Видеоконференция же дает педагогам не только возможность предоставить информацию, но и непосредственно на занятии проконтролировать и уровень ее усвоения; а также контактировать с обучающимися в режиме реального времени, получая вопросы и отвечая на них онлайн. Однако, для такого рода занятий существует ряд проблем, таких как, ограничения во времени, программное обеспечение и поддержка постоянной связи в сети Интернет.

Информационная группа в сети «ВКонтакте» и виртуальная среда «Облако» удобны для передачи информации в асинхронном режиме с условием, что форматы файлов четко оговорены. Данные ресурсы совершенно не приспособлены для синхронного обучения. Также в них имеются проблемы с обработкой информации при обратной связи.

Платформа «Ё-стади» приспособлена для передачи информации и легка при обработке данных преподавателем, однако, для видеоконференций также не приспособлена.

Наиболее оптимальной, на взгляд авторов, является платформа «ZOOM». Платформа «ZOOM» приспособлена для передачи информации, показа видео и проведения конференций, урок можно поставить на запись, что облегчает воспроизведение информации. Однако, с обработкой заданий по обратной связи могут возникать проблемы. Данная платформа подходит для проведения уроков синхронного вида обучения.

В начале 2021-2022 учебного года преподаватели и обучающиеся начали регистрацию на относительно новой платформе Сферум – это аналог таких известных программ как Google Hangout, Zoom, Skype и др. Образовательная платформа предназначена, в первую очередь для того, чтобы модернизировать процесс обучения, облегчить труд преподавателей, сделать образование интереснее [4].

Сервис предоставляет свои услуги абсолютно бесплатно и воспользоваться ими может каждый. Это удобное и безопасное онлайн-сообщество для совместной работы над образовательными процессами. По прогнозам данная платформа, также как «ZOOM», будет давать возможность не только организовывать видеоконференции, но и не будет ограничивать их во времени, так же на базе платформы «Сферум» появится возможность легко передавать информацию, как в текстовых, так и в видеофайлах определенного формата, что исключит проблему разницы форматов.

При переходе на дистанционное обучение и студенты, и преподаватели сталкиваются со множеством проблем, таких как разница форматов файловых документов, что осложняет передачу информации, обработку и фиксацию информации при обратной связи, проблемы с регистрацией на платформах, отсутствие программного обеспечения на некоторых гаджетах, нарушение работы сети интернет и т.д.

Однако благодаря цифровым технологиям учащиеся быстро фиксируют информацию, легко понимают алгоритмы работы схем, и работы по методике. Таким образом, можно заключить, что комбинирование интернет ресурсов при дистанционном обучении – самый идеальный вариант для преподавателей и обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Полат, Е. С. Педагогические технологии дистанционного обучения / Е. С. Полат, М. В. Моисеева, А. Е. Петров ; под ред. Е. С. Полат. – Москва : Академия, 2006.

2. Алешкина, О. В. Дистанционные образовательные технологии — ключ к массовому образованию XXI века / О. В. Алешкина, М. А. Миналиева, Н. А. Рачителева // Актуальные задачи педагогики : материалы VI междунар. науч. конференции (г. Чита, январь 2015 г.). – Чита : Издательство «Молодой ученый», 2015. – С. 63-65.

3. Паспорт федерального проекта «Цифровая образовательная среда»: Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г № 3. – Москва, 2018. – 128 с.

4. «Сферум» – бесплатная платформа для учебы и общения. – 2022.
– URL: <https://sferum.ru/>(дата обращения: 28.02.2022). – Режим доступа:
свободный.

АКТУАЛЬНОСТЬ ЛЕКЦИИ КАК ОДНОГО ИЗ МЕТОДОВ ТРАНСЛЯЦИИ ЗНАНИЙ В ЦИФРОВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Теслев А.А.,

Гуц А.Н.

преподаватели

ОГАПОУ «Валуйский индустриальный техникум»,

Белгородская область, п. Уразово,

alexteslev@mail.ru

guts.antoninka@mail.ru

***Аннотация.** В статье рассматривается лекция как метод трансляции знаний, культурных ценностей и социального опыта. Авторы обосновывают применимость лекции в цифровом образовательном пространстве и на этой основе приходят к выводу, что само цифровое образовательное пространство трансформирует лекцию и адаптирует ее к современным условиям.*

***Ключевые слова:** лекция, методы образования, педагогические технологии, проблемы образования, цифровизация, цифровое образование.*

Актуальность темы прослеживается по нескольким аспектам. С точки зрения теории и методологии образования важным представляется анализ и систематизация знаний относительно тех или иных педагогических технологий, методик и форм организации процессов обучения и воспитания на разных уровнях. В частности, это непосредственно касается лекции как метода трансляции знаний, культурных ценностей, социального опыта. Особая значимость заключается в выявлении проблемных точек и возможных и эффективных способов их разрешения.

С практической точки зрения тема актуальности лекции в современном образовании с применением цифровых технологий представляется важной, поскольку на сегодняшний день нет единого и общезначимого понимания и навыка использования этих технологий и внедрения (адаптирования) лекционной формы обучения в постоянно и интенсивно обновляющиеся условия (социальные, культурные, политические, экономические и, собственно, педагогические).

В современном научном дискурсе и в современной педагогической практике относительно применимости лекции в системе образования на разных уровнях (общеобразовательная школа, среднее профессиональное и высшее образование) наметилась противоречивая тенденция, выраженная, с одной стороны, критикой в адрес лекционной формы передачи знаний и, с другой стороны, – попытками обоснования применимости лекции в современном образовательном пространстве, в том числе в цифровом образовательном пространстве.

В.Л. Лехциер отмечает, «вот именно эта абсолютно легитимная, санкционированная многовековой традицией форма обучающего академического воздействия все более и более подвергается критике в плане своей релевантности современным метаморфозам образования» [2]. Тот же автор утверждает, что критика в отношении лекции «связана с вступлением образования в цифровую эпоху» [2]. В то же время обнаруживаются и утверждения, согласно которым «наряду с другими, – (речь идет об образовательных технологиях), – по-прежнему сохраняется лекционная форма занятий» [1]. То есть, несмотря на то, что в современную образовательную систему внедряются цифровые технологии и, несмотря на критику (не всегда необоснованную), лекция так или иначе не исключается из этой системы, но продолжает в ней существовать и функционировать. Другое дело, как и в каком виде должна существовать лекция в цифровом образовательном пространстве, чтобы она могла себя в нем «комфортно чувствовать» и эффективно функционировать.

Приведенные рассуждения современных авторов и их интерпретация авторами статьи указывают на сложность и неоднозначность сложившейся ситуации, а также на необходимость преодоления обозначенных противоречий. В настоящем исследовании авторы обращаются к анализу имеющихся в научном (педагогическом) сообществе подходов к рассмотрению применимости и актуальности лекции в современном (цифровом) образовательном пространстве и, отталкиваясь от этого анализа, формулируют авторскую позицию относительно возможного разрешения рассматриваемой проблемы.

Таким образом, во-первых, необходимо рассмотреть ключевые моменты, связанные с критикой лекции в современных условиях; во-вторых, необходимо обратиться к факторам и основаниям, которые указывают на применимость лекционной формы трансляции знаний в рамках образовательного процесса. И, наконец, попытаться сформулировать и обосновать тезис, согласно которому именно современная (цифровая) образовательная среда актуализирует лекцию и обуславливает ее применимость на всех уровнях образования.

Методологическую базу исследования составляет дискурс-анализ, позволяющий раскрыть и уточнить сущностные основания тех или иных социальных и культурных практик, в данном случае такой практикой является педагогическая деятельность. В частности, речь идет о том, что авторы рассматривают лекцию (и проблематизацию с ней связанную) как структурный компонент педагогического (образовательного) дискурса. Ключевые проблемные моменты уже обозначены выше, в дальнейшем авторы коснутся ее более детально.

Помимо этого, обратимся к методу системного анализа, когда будем рассматривать лекцию как элемент цифровой образовательной среды и образовательной системы как таковой. И наконец, методологический арсенал авторов дополнит дедуктивный метод рассуждения, который будет использоваться при аргументации ключевого тезиса исследования.

Прежде чем рассматривать обозначенные вопросы, считаем возможным еще раз артикулировать формулировку (предположительную) относительно того, как видится разрешение проблемы исследования. Авторы полагают, что в современном, цифровом, образовательном пространстве лекция является правомерным и неотъемлемым элементом. Кроме того, сама цифровая образовательная среда обуславливает правомерность и необходимость лекции в ее контексте. Именно этот тезис авторы считают базовым в рамках исследования, все дальнейшее рассуждение направлено на теоретическое обоснование этого утверждения.

На взгляд авторов, критика выстраивается на почве внедрения цифровых технологий в систему образования и неуместности лекции в данных условиях. Речь идет главным образом о классической лекции, подготовленной и воспроизводимой преподавателем (учителем) в учебной аудитории. «Возникают тенденции такого переконфигурирования аудиторного лекционного взаимодействия, когда оно сводится к минимуму или вообще аннигилируется в пользу многоформатной аудиторной интеракции» [2]. Под многоформатностью здесь понимается комбинирование лекционной формы коммуникации преподавателя и обучающегося студента с другими формами: сопровождение лекционного материала презентациями, визуальными и в том числе видеоматериалами, интерактивными технологиями, игровым образовательным контентом и т.д.

Вместе с тем, в цифровом пространстве, в образовательном и не только (в интернете вообще или на конкретных платформах) можно найти огромное количество лекционного видеоматериала, где отечественные и зарубежные ученые, педагоги, доценты, профессора и прочие озвучивают теоретический материал по всем возможным дисциплинам

и темам. И в таких условиях труд преподавателя вуза или колледжа попросту обесценивается, лектор в аудитории становится лишь проводником, ретранслятором знаний, умений и прочего. «Преподаватель становится не столько источником знаний, сколько организатором познавательной деятельности, определяя общее направление» [4].

Другая линия критики напрямую с «цифровизацией» не связана, она отсылает скорее к специфике передачи и восприятия учебного материала. «Процесс слушания лекции не должен быть пассивным, сводящимся к простому запоминанию. Активным же он может быть лишь в том случае, если сопровождается целенаправленным и напряженным мышлением» [5]. То есть акцент делается на то, что лекция в ее классическом виде является пассивной, монологической формой передачи знания, не способствует эффективному усвоению учебного материала и в целом образовательных компетенций.

О.А. Шендрик приводит следующее замечание относительно проблематичности применения лекции в системе среднего профессионального образования: «Проведение классических лекций на занятиях в техникуме не только не приветствуется, но и в силу вышеописанных особенностей студенческого контингента не дает необходимого результата» [4]. Такое обстоятельство автор аргументирует следующим образом: «Во-первых, лекция не самостоятельный тип занятия. В дополнение к ней требуются семинары, традиционные домашние задания и контрольные работы, часто не предусмотренные учебным планом» [4]. И с этим нужно согласиться, в системе среднего профессионального образования семинарские занятия подменяются «практическими», имеющими мало общего с практическими занятиями в вузе. Домашние задания и контрольные работы, если и практикуются, то в незначительном объеме и носят в основном номинальный (формальный) характер.

«Во-вторых, на лекции трудно удерживать внимание аудитории. Монолог преподавателя не предусматривает обратной связи. В условиях техникума это не только малоэффективно, но и подчас опасно из-за гиперактивности и склонности к девиантному поведению части студентов» [4]. Отчасти и с этим можно согласиться, в частности в отношении гиперактивности и девиантности поведения некоторых обучающихся. Однако общеутвердительные высказывания в этом отношении, на взгляд авторов, некорректны, то есть, далеко не все студенты техникума и не всегда гиперактивны и девиантны, к тому же, необходимо понимать, что и девиация не всегда носит негативный и деструктивный характер. Относительно монологичности лекции и отсутствия обратной связи – далеко неочевидно, грамотный педагог

всегда идет на диалог с обучающимся, в том числе и в ходе лекции, обратная связь для самого преподавателя не менее важна, чем для студента. Однако здесь уже идет речь не столько о лекции, сколько о лекторе или, иными словами, о личностных и профессиональных качествах педагога.

Еще одно направление критики лекции связано с возрастными и психологическими особенностями студенческой аудитории. В особенности, имеется в виду специфика контингента обучающихся учреждений среднего профессионального образования. «Наиболее выраженными чертами среднестатистического студента техникума являются: невысокая мотивация к обучению, непонимание необходимости образования для будущей жизни, а также ослабленный самоконтроль, часто неадекватное восприятие собственного поведения и отсутствие концентрации внимания» [4]. Приведенные позиции заслуживают внимания и определяются реальной педагогической практикой, хотя такого рода обобщения, на взгляд авторов, неправомерны. «Среднестатистическое» измерение студенческой среды не выглядит убедительным: каждый студент, каждая студенческая группа – это отдельная система, отдельный социальный организм, едва ли поддающийся описанию через «статистические закономерности». Каждый студент, будь то колледж/техникум или вуз, – уникальная личность, он – субъект и главное звено системы образования. Все перечисленные черты студентов техникума поддаются корректировке в процессе обучения и воспитания, от их наличия содержание лекционного материала не зависит, хотя зависят формы подачи этого материала, здесь уже речь идет, опять-таки, не о лекции как таковой, а о педагогическом мастерстве и личности преподавателя.

Одновременно с критикой, порой у тех же самых авторов, встречаются и аргументы в защиту лекционной формы общения преподавателя и обучающегося (аргументы как убедительные, так и сомнительные). Итак, что же можно привести в оправдание лекции в современной системе образования?

Применимость лекции вполне рационально обуславливается самой практикой обучения и воспитания, их предметным содержанием и целевыми установками. «Тот материал, с которым студенты знакомятся в процессе работы на лекциях, служит основой для последующей деятельности на практических занятиях» [4]. Однако речь здесь должна идти не столько о деятельности на практических занятиях, сколько о формировании личности обучающегося в целом, освоение им компетенций и обретения качественных оснований для дальнейшей практической деятельности после окончания обучения. Для освоения на

достаточно высоком уровне навыков практической профессиональной деятельности необходима хотя бы минимальная теоретическая база, необходимо понимание и осознание того, как работает та или иная профессиональная и в целом социальная практика, какие основы лежат под этой практикой. Вне лекционной формы такая база в сознании студента возникнуть не может. «Отказ от лекций снижает научный уровень подготовки студентов, нарушает системность и равномерность работы в течение семестра» [3].

Таким образом, авторы имеют возможность утверждать, что лекция является базовым атрибутом системы образования, без применения лекции в педагогической практике вуза и колледжа/техникума эта система представляла бы собой бессмысленный и хаотичный набор образовательных процедур, не несущих в отдельности целостного и разностороннего образовательного эффекта.

Но в каком именно виде лекция должна существовать в цифровом образовательном пространстве? Какими принципами должен руководствоваться преподаватель, разрабатывающий и читающий лекции для студенческой аудитории посредством современных информационно-коммуникационных технологий? Обратимся к этим вопросам подробнее.

Тенденции существования и развития общества определяют формы и способы осуществления тех или иных социально-культурных практик. Это же справедливо и в отношении современного образования.

Имманентным свойством современных информационно-коммуникационных ресурсов и социальной среды, которая выстраивается вокруг этих ресурсов, является интерактивность, предполагающая активное и включенное взаимодействие коммуникантов по обе стороны каналов коммуникации. В отношении цифровой образовательной среды в данном контексте актуализируется интерактивная лекция. «Интерактивные стратегии ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения» [4].

Интерактивная лекция представляет собой форму педагогической коммуникации преподавателя и обучающихся, предполагающую активное и вовлеченное освоение последних теоретического материала изучаемого предмета, дающее целостное представление и навыки, позволяющие обучающемуся применять полученные знания в профессиональной и повседневной жизни и деятельности. «Интерактивная лекция – тип занятия, который объединяет в себе аспекты традиционной лекции и тренинговой игры» [4]. Другими словами, интерактивная лекция – это та же классическая лекция, дополненная (оснащенная) инновационными педагогическими технологиями и методиками.

В рамках интерактивной лекции используются различные, чаще всего взятые в комплексе, средства репрезентации содержания коммуникативных актов: чтение лекции (устный текст) сопровождается печатным текстом, демонстрацией слайдов и видеороликов (видеотекст), использованием цифровых образовательных и игровых площадок (цифровизация и геймификация). Такая лекция применяется в аудиторном учебном занятии, ее же целесообразно использовать и в рамках дистанционного образования с применением цифровых технологий, поскольку она наиболее адекватно и полноценно вписывается в цифровую образовательную среду.

Таким образом, можно заметить, что внедрение новейших средств коммуникации в образовательную среду приводит к некоторому обновлению и трансформации форм и методов образования, это касается и лекции.

Из вышеприведенного материала и его интерпретации авторы приходят к следующим выводам. Критика в адрес лекционной формы передачи знаний в рамках образовательной среды прослеживается в связи с цифровизацией образования, с психологической, когнитивной и возрастной спецификой студенческой среды, а также с уровнем теоретической и методической подготовленности преподавательского состава. Несмотря на эти обстоятельства, лекция и в цифровой образовательной среде остается актуальной, ее применение правомерно и целесообразно, поскольку именно лекция является ключевым системообразующим элементом образования.

Вместе с тем современные условия развития общества актуализируют лекцию в ее интерактивной форме существования. Интерактивность задается (обуславливается) собственно социальной средой и новейшими средствами коммуникации. Цифровая образовательная среда интерактивна по своей природе, интерактивность изначально внутренне присуща такой среде. Следовательно, именно интерактивная лекция, а значит и лекция как таковая, правомерна и необходима в современной (цифровой) образовательной среде.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андрюхина, Н. В. Лекционное занятие в профессиональной образовательной организации среднего профессионального образования / Н. В. Андрюхина // Региональное образование: современные тенденции. – 2018. – № 2 (35). – С. 101-104.
2. Лехциер, В. Л. О судьбе лекции в цифровую эпоху: теоретический обзор, эмпирический анализ / В. Л. Лехциер // Вестник

Самарской гуманитарной академии. Серия «Философия. Филология». – 2016. – № 2 (20). – С. 62-77.

3. Новомодная, Л. П. Формы организации учебного процесса в системе СПО: лекция / Л. П. Новомодная // Проблемы и перспективы развития образования в технических вузах : сборник материалов науч.-метод. конференции (г. Хабаровск, 8–10 ноября 2016 г.) / под ред. А. Н. Гануса. – Хабаровск : Издательство ДВГУПС, 2016. – С. 309-318.

4. Шендрик, О. А. Об интерактивной лекции в системе СПО // Актуальные проблемы социально-экономического развития общества : сборник трудов по материалам III научно-практической конференции филиала ФГБОУ ВО «КГМТУ» в г. Феодосия 2018 г. / под общ. ред. Е. П. Масюткина.– Керчь : ФГБОУ ВО «КГМТУ», 2018. – С. 160-167.

5. Шиктарева, И. А. Лекция как ведущая форма учебного процесса / И. А. Шиктарева // Обеспечение качества подготовки обучающихся по основным образовательным программам с учетом актуализированных ФГОС ВО (3++) и ФГОС СПО (ТОП-50) : сборник статей по материалам Всероссийской (национальной) научно-методической конференции (г. Курган, 22 марта 2018 г.) / под общ.ред. проф. С. Ф. Сухановой. – Курган : Издательство Курганской ГСХА, 2018. – С. 151-154.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

*Холодова М.М.,
Коломийченко Т.В.,
воспитатели*

*МДОУ «Детский сад №3»,
Ракитянский район, Белгородская область,
holodova_m@bk.ru, t-kolomiychenko@mail.ru*

***Аннотация.** Статья раскрывает опыт использования информационных технологий в дошкольной образовательной организации в условиях цифровой трансформации.*

***Ключевые слова:** цифровизация, цифровая трансформация, цифровые технологии, информационные технологии, ИКТ, детский сад.*

Основные изменения в образовании связаны с цифровизацией, которая делает возможной трансформацию обычных ресурсов в цифровые. Цифровизация образования ведет к появлению новой цифровой

образовательной коммуникации, влияющей на процесс и результат образования.

«Цифровой трансформацией» в дошкольном образовании является изменение содержания деятельности, информационных ресурсов, коммуникативных образовательных моделей и структуры цифровой грамотности воспитателя.

Современная дошкольная образовательная среда развивается в ногу со временем. Скорость появления цифровых технологий постоянно влияет на осуществление педагогической деятельности в детском саду.

Основными направлениями изучения состояния цифровизации дошкольного образования являются материально-техническое оснащение в детском саду, подготовка педагогических кадров для работы в условиях цифровизации образования и применение информационных технологий.

Современный мир – это мир информационных технологий, которые используются не только в жизни взрослого человека, но и являются эффективным средством обучения детей. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования требует от педагога умения владеть информационно-коммуникационными технологиями и внедрять их в образовательный процесс.

В настоящее время окружающее цифровое пространство стало неотъемлемой составляющей жизни ребенка с раннего возраста. Современные дети с помощью мультимедийных средств осуществляют познавательную, исследовательскую, игровую деятельность. Ежедневно они получают новые знания через цифровые устройства. Источником формирования представлений ребенка об окружающем мире, общечеловеческих ценностях, отношениях между людьми становятся не только родители, социальное окружение и образовательные организации, но и мультимедийные ресурсы [3].

В настоящее время дети уже с рождения погружены в цифровое пространство, реальный и виртуальный миры для них равнозначны и свободно проникают друг в друга. Из-за этого у современного ребенка страдает произвольная память, внимание, мышление, речь. Раньше ребенку для получения какой-либо информации требовалось приложить усилия, а сейчас любую информацию он получает в сети Интернет, практически не прикладывая никаких усилий.

Разумное применение информационных технологий в детском саду позволяет активизировать ребенка на занятии, усилить усвоение материала и разнообразить содержание игр дошкольников.

Система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению детей дошкольного возраста, внедрению новых подходов, которые способствуют расширению возможностей традиционных методов.

Цифровая трансформация и использование информационных технологий позволяют сделать занятие насыщенным, интересным и занимательным для детей, дают возможности разнообразного представления информации и формируют психические процессы и мотивацию.

Информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ) – это комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формах и методах их применения для совершенствования деятельности воспитателей, а также для образования, развития и диагностики воспитанников.

Педагогическая технология – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия [2]. Необходимым условием этой интеграции является формирование ИКТ-компетентности педагога, в которой выделяют два уровня: теоретический, так называемый уровень функциональной грамотности, и деятельностный, уровень применения ИКТ [1].

Умение работать с электронными ресурсами увеличивает значимость информационно-коммуникационной компетенции педагога и требует при решении педагогических задач использование информационных технологий. Процесс информатизации в дошкольной образовательной организации обусловлен социальной потребностью в повышении качества обучения и воспитания дошкольников. Современные цифровые технологии меняют традиционные взгляды на педагогический процесс, развивают новые возможности педагога и совершенствуют работу с воспитанниками и их родителями.

Педагоги совершенствуют свои знания и навыки, поддерживают самообразование и повышают квалификацию с помощью интернет-технологий, таких как вебинары, онлайн конференции, мастер-классы, дистанционные конкурсы, курсы повышения квалификации, тестирования и др.

Педагоги дошкольного образования признают значимость цифровых технологий в реализации задач современного образования. Использование компьютерных технологий открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на реализацию креативных идей воспитательно-образовательного процесса и разработку интегрированных занятий. На сегодняшний день педагогам не обойтись без изучения возможностей использования и внедрения новых информационных технологий в свою практическую деятельность, раскрытия для дошкольников мира новых технологий, создания основы информационной культуры личности.

Педагоги нашей образовательной организации участвуют в очных и заочных конкурсах, создают видеоролики, размещают их в Тик-Токе, используя мультимедийные устройства.

Современные исследования в области дошкольной педагогики К.Н. Моторина, С.П. Первина, М.А. Холодной, С.А. Шапкина, Ю.М. Горвиц и др. свидетельствуют о возможности овладения компьютером детьми в возрасте 5-7 лет. Этот период совпадает с моментом интенсивного развития мышления ребёнка, подготавливающего переход от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению. На этом этапе компьютер выступает особым интеллектуальным средством для решения задач разнообразных видов деятельности ребенка. Мышление, в соответствии с выдвинутой А.В. Запорожцем концепцией амплификации (обогащения), является интеллектуальной базой развития деятельности ребенка старшего дошкольного возраста [4].

Применение ИКТ позволяет педагогам сделать занятия интересными и по-настоящему современными, решать занимательные и уникальные задачи с опорой на наглядность. Известно, что у дошкольников преобладает наглядно-образное мышление. Поэтому педагоги МДОУ «Детский сад № 3» используют современные обучающие презентации и видеоматериалы, которые позволяют вызвать у детей большой интерес к занятиям и сформировать мотивацию к деятельности. Демонстрируя видеоролики и интерактивные задания, педагоги дают возможность детям увидеть и услышать звуки природы, рассмотреть признаки общественной жизни, богатство животного и предметного мира, а также совершить «виртуальное путешествие» в прошлое, посетить разные точки мира.

На занятиях авторами используются современные цифровые технологии, которые расширяют возможности визуального и аудиального восприятия детьми объектов и явлений. В отличие от печатных книг, мультимедийные презентации и видеозаписи намного лучше передают образы персонажа или природного явления, что создает прочность освоения знаний и развивает познавательный интерес воспитанников.

Широкие возможности интерактивного оборудования дают педагогам возможность сделать занятия ещё интереснее и динамичнее. простое занятие превращается в интересную и увлекательную игру.

В учебно-воспитательном процессе с помощью ИКТ авторы развивают у детей внимание, память, мелкую моторику, способствующую развитию речи и мышления. У детей не только улучшаются интеллектуальные способности, но и воспитываются волевые качества: самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость. Дети приобщаются к сопереживанию, помощи героям игр, обогащая тем самым

их отношении к окружающему миру. Использование компьютерных технологий позволяет педагогам «оживить» совместную образовательную деятельность с детьми и вызвать положительный эмоциональный отклик с их стороны.

Сегодня информационные компьютерные технологии позволяют показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника – игре. ИКТ позволяют в доступной форме, ярко, образно, преподнести детям материал, а также привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, что способствует развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов [5].

Использование педагогами ИКТ в учебно-воспитательном процессе требует детальной организации как самих занятий, так и всего режима в целом в соответствии с возрастом детей и Требованиями санитарных норм и правил. В течение одного дня авторы проводят не более одного занятия с использованием компьютера или телевизора, а во время и после занятия с воспитанниками обязательно делают физкультминутку и гимнастику для глаз.

Средства ИКТ помогают педагогам разнообразить формы поддержки образовательного процесса, повысить качество работы с родителями воспитанников. Владея этими технологиями, педагоги могут чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях. Конечно, работе с родителями уделяется большое внимание, сложившаяся система позволяет вовлекать их в процесс воспитания детей. Для этого авторами проводятся родительские онлайн-собрания на платформе Zoom, а также индивидуальные консультации в нетрадиционной форме с использованием ИКТ, что позволяет наглядно рассмотреть проблемы воспитания подрастающего поколения и делает работу педагогов открытой, а взаимодействие с родителями более качественным и эффективным. Взаимодействие происходит не только посредством живого общения, но и через официальный сайт детского сада в сети Интернет, через родительские группы в социальных сетях.

Авторы создали группу «Теремок» в социальной сети Вконтакте, где ежедневно выкладывают информацию и фотографии о проведенном детьми дне в группе, рассказывают, чем педагоги занимались с детьми, что нового узнали их воспитанники, какое мероприятие прошло и др. На сайте дошкольной образовательной организации авторы размещают статьи, которые позволяют родителям увидеть фотографии различной деятельности детей, получить индивидуальную виртуальную консультацию по интересующим вопросам, посмотреть фрагменты

режимных процессов и даже обмениваться мнением и поделиться своим опытом в той или иной области.

Современные родители отдают предпочтение общению с педагогами и получению информации о своем ребенке через чаты в Viber, WhatsApp и др. Использование интернет-ресурсов помогает авторам более тесно общаться с родителями, совместно участвовать в конкурсах, а также вовлекать родителей в жизнь детского сада и делать их прямыми участниками воспитательно-образовательного процесса.

Использование информационных технологий в детском саду развивает практические навыки и разносторонние умения, позволяющие осуществлять обмен информацией при помощи современных технических средств. Применение ИКТ на занятиях усиливает восприятие материала и активизирует познавательную деятельность воспитанников. Мультимедийное оборудование способствует повышению качества образования.

ИК технологии значительно расширяют возможности педагогов для обучения дошкольников, позволяют наиболее полно и успешно реализовать развитие способностей ребенка, а также способствуют взаимодействию с родителями воспитанников и организации педагогической деятельности [6].

Таким образом, каждый воспитатель должен повышать свой уровень профессиональных компетенций, уметь пользоваться современным мультимедийным оборудованием, создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности. Использование средств ИКТ позволяет сделать процесс обучения и развития дошкольников доступным и эффективным, способствует обогащению предметно-пространственной развивающей среды, открывает новые возможности для развития воспитанников и для профессионального роста педагога.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аристова, М. П. Актуальность проблемы формирования ИКТ компетенций педагога ДООУ и НОО / М. П. Аристова, Н. В. Ильина, М. Ю. Штина // Молодой ученый. – 2015. – № 23. – С. 923-926.
2. Балдуева, А. Н. Информационные технологии в дошкольном воспитании / А. Н. Балдуева // Современная педагогика. – 2016. – № 2.
3. Бондарчук, О. А. Особенности формирования мировоззрения дошкольника под влиянием информационных технологий / О. А. Бондарчук // Научный альманах. – 2019. – № 5-3 (55). – С. 136-138.

4. Брыксина, О. Ф. Интерактивная доска на уроке: как оптимизировать образовательный процесс / О. Ф. Брыксина. – Москва : Учитель, 2013. – 111 с.

5. Информационные ресурсы России : научно-методическое пособие / А. Б. Антопольский. – Москва : Издательство «Либерия», 2014. – 424 с.

6. Роберт, И. В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования / И. В. Роберт. – Москва : Школа-Пресс, 1994. – 204 с.

**Раздел III. ПРОБЛЕМЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ
РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ, ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

**СОВРЕМЕННЫЕ СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ
ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Агафонова Д.В.,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Дубовская СОШ с углубленным
изучением отдельных предметов»,
Белгородская область, Белгородский район, п.Дубовое,
agafonovadv98@gmail.com*

***Аннотация.** В статье представлены современные способы формирования читательской грамотности у детей среднего школьного возраста, результативность проводимой работы.*

***Ключевые слова:** читательская грамотность, дети среднего школьного возраста, формирование читательской грамотности.*

Читательская грамотность – это составная часть общей культуры личности, комплекс знаний, умений и чувств читателя, предполагающий сознательный выбор тематики чтения, его системность в целях полноценного и глубокого восприятия и усвоения литературного текста.

Среди причин, вызвавших развитие негативной тенденции развития чтения, можно выделить такие факторы объективного и субъективного характера, как снижение экономического и морально-культурного уровня жизни общества; засилье масс-медийной культуры; увлечение современной молодежи компьютерными технологиями и Интернетом; перегрузка обучающихся программ, а отсюда нехватка у учащихся свободного времени для чтения; отсутствие комплексной программы развития читательской культуры личности.

Общая начитанность (литературная эрудиция, знание текстов прочитанных произведений), фактические знания по литературе (знание по теории и истории литературы, литературной критике, овладение логикой анализа произведений) составляют образовательно-содержательный аспект читательской культуры.

Выбор литературы, умение прорабатывать ее, интерпретировать, устно и письменно выражать свои размышления относительно того или

иного литературного явления указывают на наличие читательской культуры и ее уровень в практической деятельности, направленной на овладение самостоятельным чтением.

Способность воспринимать конкретные художественные произведения, оценка этих произведений на основе собственных чувств, личные читательские интересы, эстетический вкус в общем-то составляют ценностно-ориентационный аспект читательской культуры.

Концепция развития читательской деятельности личности выстраивается на основе технологического подхода исходя из тенденций развития знаний, умений и чувств читателя.

В настоящее время стремительной информатизации педагоги должны доводить до сознания как детей, так и родителей, мнение, что чтение и письмо останутся основополагающими инструментами культуры в мире различных средств массовой информации. В истории развития человечества чтение всегда играло немаловажную роль. Сегодня чтение пронизывает все сферы нашей жизни. Оно положено в основу информационной, образовательной, познавательной, профессиональной, а также ежедневной деятельности человека.

Трудно представить человека, который не пользовался бы чтением в повседневной жизни (чтение газет, журналов, программы телепередач, расписание движения определенного вида транспорта, руководства по эксплуатации любого бытового прибора, кулинарных рецептов и др.). Большинство современных профессий предполагают чтение инструкций, факсов, сделок, почтовой корреспонденции, деловых бумаг.

Развитие новейших технологий требует гораздо лучшего умения читать, чем раньше. Это связано с тем, что в последние десятилетия быстро растет объем информации, которую необходимо усвоить для успешной дальнейшей жизнедеятельности. А это, в свою очередь, требует увеличения темпа чтения, скорости понимания и принятия решения. Поэтому чтение становится основой образования и самообразования, непрерывным навыком.

Читательские умения это: умение читать, воспринимать напечатанное; овладение навыками самостоятельно и продуктивно работать с разнообразными печатными и электронными источниками информации, пользоваться справочно-розыскным аппаратом библиотеки, прикнижной библиографией, другими современными источниками информации.

Читательская грамотность – это совокупность знаний, умений и чувств читателя, позволяющих ему полноценно и самостоятельно усваивать информацию.

Читательские умения и навыки (грамотность чтения) воспитываются на протяжении всей жизни личности. Но фундаментом организации и развития читательской деятельности человека вместе с семейным воспитанием должны стать школьные уроки чтения в начальной школе, и уроки литературы в средней и старшей школе.

Недостаточное развитие читательских умений может привести к серьезным трудностям в обучении и стать причиной неуспеваемости обучающихся. Надлежащий же уровень сформированности читательских умений – залог жизненного успеха.

Сформированность читательских умений предполагает: умение обучающихся читать незнакомый текст с должной скоростью и после одного считывания понимать фактическое содержание, структуру текста; делить текст на части; устанавливать причинно-следственные связи между предложениями, абзацами; умение выделять в прочитанном главное и детали; определять тему и главную мысль текста, его предназначение; подбирать заголовки к тексту и его частям; умение задавать вопросы к прочитанному и отвечать на них.

Сложившиеся читательские умения означают: способность обучающихся понимать прочитанный текст, размышлять над его содержанием; анализировать и критично оценивать полученную информацию; обобщать информацию, размещенную в разных частях текста; соотносить текст с личным жизненным опытом; выражать собственное мнение, отношение к прочитанному; формулировать гипотезы, выводы и главное – использовать прочитанное в разных обучающих и внешкольных ситуациях.

Надлежащий уровень сформированности читательских умений предполагает: способность обучающихся использовать чтение как средство получения новых знаний для дальнейшего обучения, использование полученной информации в процессе жизнедеятельности; умение в разных ситуациях читать тексты любых жанров: отрывки из произведений, биографии, тексты развлекательного характера, личные письма, документы, статьи из газет и журналов, инструкции, рекламные объявления, географические карты и др., в которых используются различные формы представления информации: диаграммы, рисунки, таблицы, графики и схемы.

Выделяют два вида чтения: чтение в целях приобретения читательского опыта; чтение в целях усвоения и использования информации.

В результате исследований определены факторы, влияющие на формирование читательских умений: читательские предпочтения, элементарная начитанность учителей, их профессиональные знания

и умения; качество преподавания количественного соотношения учителей и учащихся; обучение чтению в пределах каждого учебного предмета; адекватная оценка себя как читателя; социальное состояние, половые характеристики как учителей, так и обучающихся; язык обучения (родной, неродной); роль и значение чтения в обществе; количество книг на одного человека в публичной библиотеке; количество книг в домашней и школьной библиотеках; количество газет и журналов на человека; количество книжных магазинов, которые находятся в тридцати минутах ходьбы от дома; конкуренция чтения и телевидения, компьютеров, развлекательной индустрии в целом и т.д.

Общение с книгой помогает ученику овладеть определенной суммой знаний, усвоить опыт предыдущих поколений, привлекает к культурным достояниям и ценностям российского народа, его обычаям, традициям. Научить умению читать самостоятельно, осмысленно – одна из приоритетных задач педагогов и библиотекарей, решению которой способствует их мастерство привлекать детей в книгу, овладевать искусством литературного чтения, закреплять читательские навыки, расширять диапазон читательской компетентности.

Поддержка и руководство чтением – стратегически важный элемент культуры, инструмент повышения интеллектуального потенциала нации, творческого развития личностей и социальной активности российского общества.

Образовательная организация, педагог, классный руководитель, библиотекарь должны обеспечить духовное развитие и саморазвитие личности обучающегося.

Большую роль в этом процессе играет книга. Поэтому пропаганда чтения, воспитание информационно-библиографической и читательской культуры, формирование умения пользоваться библиотекой, ее услугами, книгой, справочным аппаратом, развитие познавательных интересов – приоритетные направления совместной деятельности педагогов, библиотекарей, родителей.

Глубокая начитанность, литературная эрудиция в значительной степени определяют личность ученика, его мировоззрение, круг интересов, умение воспринимать прекрасное в искусстве и в жизни. От педагогического коллектива и библиотекаря зависит, превратится ли чтение книг у обучающихся в их устойчивую привычку.

Привлечение обучающихся к чтению книг осуществляется как в учебной, так и во внеклассной деятельности, на специально организованных занятиях. Ведь во время учебного процесса обучающийся должен овладеть читательскими навыками и умениями, способами работы с художественной литературой, ориентироваться в мире книг, периодике,

справочной литературе, быть готовым к обучению на основе развитого у него интереса к чтению, к книге.

Необходимо проводить литературные игры, викторины, сказки-эстафеты, исторические марафоны, музыкальные ринги, брейн-ринги и другие мероприятия, позволяющие привлечь учащихся к активной творчески воспроизводящей деятельности. Диапазон познания книги учениками значительно расширяется: их учат систематическому труду с книгой, умению четко формировать читательский запрос, свободно ориентироваться в различных источниках информации, с этой целью проводятся литературные «кругозоры», познавательные игры «Лото-эрудит», «Интеллектуальное казино», «Твоя игра», олимпиады литературных эрудитов, пресс-диалоги, презентации и премьеры книг. Библиотекарю важно наиболее полно обеспечить потребности школьника в литературе, удовлетворяющей его познавательные интересы.

Острой проблемой совместной деятельности классного руководителя, учителя, библиотекаря является популяризация библиотечно-библиографических знаний. На библиотечно-библиографических занятиях расширяются знания учащихся о книге, формируются навыки работы с разными видами печатных источников, самостоятельной работы с книгой, они учатся пользоваться библиотечными информационными службами. Библиотечно-библиографические занятия проводят классные руководители, учителя-предметники, учителя начальных классов, библиотекари. В ходе занятий педагог создает условия, стимулирующие читательскую активность обучающихся, постоянно подсказывает пути ее применения. В основе методики этих занятий лежит организованное общение каждого обучающегося с книгой.

Книга – постоянный источник знаний, приобретенных человечеством на протяжении многих веков. Общение с книгой помогает человеку овладеть определенной суммой знаний, усвоить опыт предыдущих поколений, приобщает их к культурным достижениям и ценностям русского народа, его обычаям и традициям. Книга – главное средство обучения.

Массовую работу библиотеки общеобразовательной организации следует рассматривать как составную часть учебно-воспитательной работы. Организуются выставки новых учебников, методических, справочных и других изданий к предметным неделям, литературным вечерам и т.д. Нужно постоянно уделять внимание рекламе библиотеки. Она может быть как устной (во время перерывов, на педсоветах, на общем собрании, в ходе проведения бесед с родителями на собрании), так и наглядной (оформление постоянно действующего информационного

стенда, уголков для родителей с рекомендациями и советами по организации домашнего чтения учащихся, семейных чтений).

Организационная работа библиотеки предполагает составление планов и отчетов, участие в общих мероприятиях образовательной организации (собраниях, совещаниях), обеспечение библиотеки специальным оборудованием и библиотечной техникой. Выявив комплекс необходимых плановых производственных процессов, следует подсчитывать время на их выполнение и определить количество исполнителей [1].

Библиотекаря необходимо владеть информационной культурой, быть знакомым с методикой ее преподавания. Для этого нужно постоянно изучать информационные потребности образовательной организации и каждой отдельной категории пользователей библиотеки. Он должен повышать и совершенствовать свой профессиональный уровень, что также требует планирования времени на участие в педагогических совещаниях, семинарах методических объединений, на собраниях, конференциях, самообразовании (методические дни).

Библиотекарям нужно составлять планы работы на месяц по массовым мероприятиям, проведение библиотечных уроков, оформление книжно-иллюстративных выставок и мероприятий к юбилеям, дат литературного календаря, проведение бесед, обзоров литературы, то есть планы на месяц по массовой популяризации литературы. Эти планы красиво оформлены и вывешены на заметном месте на абонементе библиотеки. Планы привлекают внимание читателей к работе библиотеки, привлекают обучающихся к проведению массовых мероприятий, то есть своеобразная реклама деятельности библиотеки.

Медиацентр библиотеки также работает в помощь учебно-воспитательному процессу: обеспечивает его необходимой информацией; дает возможность применять новые технологии в обучении; проводить виртуальные уроки, презентации, тренинги; обучает пользователей основам компьютерной грамотности, самостоятельному поиску информации; предоставляет доступ к мировым информационным ресурсам сети Интернет, локальной сети, электронным базам данных, документам на различных носителях информации, что является также своеобразным показателем воспитания культуры чтения [2].

Перед учителем и библиотекарем стоят одни и те же задачи – привлечь ученика к чтению книги во всем тематическом и жанровом объеме.

Библиотека должна стать центром управления чтением читателей, особенно в юношеском возрасте. Как помочь читателю-подростку найти ответ на возникшие у него вопросы, опираясь на книгу? От библиотекаря

требуется умение, используя разнообразные формы и методы общения с читателями, управлять процессом чтения, стремясь вызвать интерес у современного подростка к классике, с тем, чтобы пробудить в нем процесс самосознания, подтолкнуть его к выбору духовной модели поведения.

В практике работы библиотек употребляются способы личного и массового управления чтением и их формы.

Результаты личного управления чтением, каким бы систематическим и квалифицированным оно ни было, нельзя найти сходу. Интересы читателя, осознанные мотивы чтения, глубина восприятия книги формируются постепенно, качественные сдвиги в развитии читателя нарастают незаметно. Индивидуальное руководство чтением требует от библиотекаря творчества и мастерства, знания литературы и своего читателя,

Метод массового руководства чтением и его формы. Массовая работа вобрала в себя многолетние духовные библиотечные традиции. Современный комплекс форм и методов массовой работы базируется на лучших традициях отечественной теории и практики, опирается на общие методические приемы и требования к ее организации и проведению.

При существующей сегодня тенденции усиления популярности активных форм общения правомерно определить роль массовой работы в руководстве чтением как ведущую по этому делу. При проведении массовых мероприятий в структуре общения имеют место и информационные процессы, и межличностные отношения, и эмоциональное влияние читателей и библиотекаря друг на друга. Массовые формы обеспечивают наиболее благоприятное условие для общения, прямого или косвенного, согласованного или конфликтного. Интерес к экологии человека, его физической и духовной среде вызвал к жизни формы, создающие условия для знакомства, свободного обмена мнениями, выявление творческого интеллектуального потенциала человека.

Основными формами массового руководства чтением учащихся в библиотеке являются книжные выставки, обзор литературы, циклы чтений, групповые беседы о прочитанном, обсуждения книг, читательские конференции, разнообразные литературные игры (конкурсы, викторины, путешествия по книгам), устные журналы, литературные вечера.

Книжная выставка – широко распространенная в библиотеке оперативная форма массовой работы. Выставки бывают тематическими, жанровыми, посвященными определенному виду литературы, творчеству одного писателя и т.д. Выбор литературы для них определяется задачами, которые решает библиотека в идейно-политическом, нравственном,

трудоном, эстетическом воспитании учащихся. Эта форма наглядной пропаганды литературы – книга приближена к читателю, повернута к нему лицом.

Выставка экспонируется в течение определенного времени. Она призвана вызвать у читателя интерес к литературе, а также к темам, которые ранее не привлекали его внимания. Выставка также показывает, сколько есть в библиотеке книг, журналов и газет, в которых можно найти ответы на многочисленные вопросы.

Обзор – также широко распространенная в библиотеках форма массовой работы с читателями. Это устный рассказ о книгах и других книжных изданиях, содержание которых раскрывает события общественно-политической жизни нашей страны и мира, стремлением рекомендовать лучшее произведение современной и классической литературы, а также периодические издания. Обзор производят с целью расширить читательский спрос, показать большое разнообразие литературы в библиотеке. При выборе темы и книг библиотекарь учитывает интересы читателей.

В руководстве чтением обучающихся нельзя забывать о громких чтениях. Они помогают осознанному восприятию текста, открывают читателю – подростку глубину и богатство книги, журнальной или газетной публикации.

Должно быть выбрано такое произведение, вызывающее у детей сильные эмоциональные переживания, стремление рассуждать о прочитанном. Разговаривать с читателями сразу после чтения можно в тех случаях, когда у них есть вопросы к библиотекарю или желание высказаться по поводу услышанного. Групповая беседа о прочитанном проводится через несколько дней после того, как подростки прослушали произведение. Желательная беседа о произведении, которое вызвало противоречивые мысли или же, если библиотекарь заметил не адекватную содержанию книги реакцию.

Беседы о научно-популярной или научно-художественной книге дают библиотекарю возможность определить уровень доступности читателям познавательного материала, выделить моменты, требующие специальных разъяснений. Коллективная работа вызывает интеллектуальную активность читателей, они глубже и эмоциональнее воспринимают содержание и формулирование вопросов, которые должны нацеливать читателя на сопоставление новых знаний с ранее приобретенными, с самой жизнью, на выявление причинно-следственных связей. Готовя вопросы к беседе, важно опираться на познавательные возможности читателей, их образовательный багаж, уровень читательского

развития. Предлагая вопросы читателям, библиотекарь должен четко представлять к какому педагогическому результату он стремится.

Обсуждение книг – это свободная дискуссия своеобразного коллективного размышления о произведениях главным образом художественной литературы, воспитательное влияние которой на растущего человека особенно сильно. Обсуждение книг требует подготовки. Подготовка читателей к обсуждению состоит в том, чтобы избранную книгу прочли все участники обсуждения и что бы у них возникло желание обсудить ее. Для этого у библиотекаря есть много приемов: поведать об авторе, о других его произведениях, организовать книжную выставку, посвященную творчеству писателя.

Читательская конференция посвящена, как правило, одной проблеме (науке и технике, культуре и искусству). Цель конференции – формулировка коллективного читательского мнения, воспитание у читателей умения глубоко анализировать прочитанное, видеть что-то новое в раскрытии обсуждаемой проблемы, что характерно для книг или периодики, анализируемой на читательской конференции [5].

Ряд форм массовой работы насыщен игровыми элементами. Это викторины, литературные поездки, конкурсы, литературные аукционы, парад литературных героев, литературные загадки и т.д. Литературная игра возможна в работе с читателями всех возрастов. Игра обычно завершает определенный этап работы с читателем, когда они уже прочли много книг, пропагандируемых с помощью массовых и индивидуальных форм. Особенно увлекательны «Путешествия» по книгам. Их можно с успехом проводить по краеведческой, географической, исторической, научной и художественной литературе.

К основным формам массового руководства чтением относятся также устный журнал и литературный вечер. Целью устного журнала является пропаганда лучшей литературы из разных областей знаний. Журнал имеет редколлегию, состоящую обычно из читательского актива, состоит из 3-4 «страниц». Обязательно библиографическая страница, а также план дальнейшего чтения на выбранную тему. Устный журнал позволяет библиотекарю откликнуться на конкретные читательские запросы, а также пробудить читательский интерес.

Литературный вечер имеет широкие педагогические возможности для активных читателей – это форма подведения итога в работе, праздник творчества; для других – эмоционально привлекательная форма пробуждения и формулировки читательского интереса. Литературный вечер – это сценическое произведение, поэтому для его подготовки нужен коллектив «актеров», репетиции, определенные знания в области законов театрального действия, творческие способности у читателей

и библиотекаря. Необходимо художественное оформление помещения, музыкальное сопровождение, необычная расстановка участников на сцене и т.д. Отрывки из произведения можно читать по книге, но это должно быть отчетливое чтение. Участие в вечере формирует обостренное чувство коллектива, своей общности.

Читатели, часто посещающие библиотеку, любящие книгу и чтение, обычно помогают библиотекарю во всех его начинаниях: участвуют в подготовке массовых библиотечных мероприятий, пытаются привлечь в библиотеку своих товарищей [4].

Добровольное участие в делах библиотеки – важный принцип организации читательского актива. Главное условие его создания – это знание библиотекарем интересов и увлечений читателей.

Участие в работе библиотечного актива наполняет свободное время учащихся увлекательным чтением, расширяет кругозор, делает их немного богаче, содержательнее. Формы организации актива читателей могут быть разными: это зависит от возраста, интересов, склонностей и увлечений читателей, а также от творческих способностей самого библиотекаря. Это могут быть кружки любителей книги, клубы, читательские объединения на основе единства интересов, например, к поэзии, к краеведческой литературе и т.д. Особенность клубов, кружков в библиотеке состоит в том, что они стимулируют и активизируют чтение подростков, самостоятельность их работы с книгой.

Важным фактором, влияющим на результативность работы библиотеки по организации и руководству чтения подростков – выступает ее содружество, контакты с семьей читателя, в основном, – выступления на родительском собрании.

В семье формируется личность ребенка, его первоначальное отношение к разным видам деятельности, в том числе и к чтению. Во многих семьях есть книги и журналы для их возраста. Семья в определенной степени управляет чтением детей. Во многих случаях родители являются авторитетом для своих детей в выборе книг, в оценке прочитанного. Работа с родителями может быть как индивидуальной, так и массовой. Можно в индивидуальной беседе с родителями узнать интересы ребенка и всей атмосферы семьи, порекомендовать необходимый список литературы, помочь родителям сформулировать правильный читательский вкус у ребенка, а иногда и у родителей.

Таким образом, одна из главных задач современной школы заключается в том, чтобы вызвать у подрастающего поколения интерес к чтению, создать условия для воспитания компетентного читателя, способного отбирать, понимать, организовывать информацию и успешно ее использовать в личных и общественных целях. Это бесспорно

актуальная проблема, которая требует пристального внимания и действенного решения и побуждает к поиску стратегий работы с разными видами текстов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воюшина, М. П. Модернизация литературного образования и развитие младших школьников : монография / М. П. Воюшина ; НИИ общего образования, РГПУ им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург, 2007. – 318 с. – URL: https://niioo.herzen.spb.ru/?page_id=53ElementsHTMLJPMNFIBUQDSYGAR6BGHJZFSYU\Shell\Open\Command

2. Гончарова, Н. Л. Роль информационных технологий в преодолении бездумного чтения у детей / Н. Л. Гончарова, Е. Л. Гончарова, О. И. Кукушкина // Русская словесность. – 2015. – № 5. – С. 53-59.

3. Национальная программа поддержки и развития чтения // Информационно-справочный портал [сайт]. – URL: http://www.library.ru/1/act/doc.php?o_doc=1122&o_s

4. Пучкова, Л. А. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Чтение. (диагностика читательской компетентности). 3 класс : учебное пособие / Л. А. Пучкова, О. В. Долгова. – Москва : «Интеллектуальный центр», 2017. – 72 с. – Библиогр.: с. 51-54. – URL: https://fhdmultiurok.ru/2018/06/15/s_5b23b4ab17cd4/php8iHDbr_518—CHtenie.-3kl.-Diagn.-chit.-komp._Puchkova_2017-72s.pdf

5. Самыкина, С. В. Система учебных задач по литературному чтению как средство формирования читательской компетентности учеников 2-3 классов: специальность 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (литература)» : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / С. В. Самыкина ; Поволжская государственная социально-гуманитарная академия. – Самара, 2014. – 254 с.

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММИРУЕМОГО ЛОГОРОБОТА ПЧЕЛКА

**Баркова М.П.,
Винникова О.В.,**

воспитатели

*МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №16 «Дюймовочка»,
Белгородская область, г/ Губкин,
mary79517669887@yandex.ru,
vinnickowa.ok@yandex.ru*

***Аннотация.** В статье рассматриваются возможности использования ЛогоРобота Пчелка в образовательном процессе дошкольной образовательной организации. Приведены различные формы работы с использованием робота детьми, педагогами и родителями.*

***Ключевые слова:** дошкольники, мышление, ЛогоРобот Пчелка, конструирование.*

Особенность развития логического мышления дошкольников заключается, в соответствии с основными требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), в возможности реализовать индивидуально-личностный подход к обучению детей; в направленности на новые образовательные результаты: инициативность, любознательность и самостоятельность детей; способность к принятию и реализации собственных решений, подготовка детей к изучению технических наук – это одновременно и обучение, и техническое творчество, что способствует воспитанию активных, увлечённых своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением [1]. LEGO-технология и робототехника значима в свете внедрения и реализации ФГОС ДО, так как является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников.

Влияние конструктивной деятельности на умственное развитие детей изучал А.Р. Лурия. Он сделал вывод о том, что упражнения в конструировании оказывают существенное влияние на развитие ребенка, радикально изменяя характер познавательной деятельности [3].

Работа с образовательными конструкторами дает ребенку возможность через познавательную игру легко овладевать способами и методами конструирования, сопоставления, проектирования.

В результате работы с помощью конструкторов нового поколения «LEGO», ребенок учится наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки, классифицировать, аргументировать свою точку зрения, устанавливать причинно-следственные связи, делать простейшие выводы и обобщать, что является основными главными критериями развития логического мышления. У них развивается техническое мышление и техническая изобретательность [2].

Развитие умственных способностей (психологических качеств, позволяющих детям легко и быстро усваивать новые знания и использовать их при решении разнообразных задач) имеет особое значение для подготовки детей к школьному обучению. Ребенку, не овладевшему приемами логического мышления, труднее будет даваться учеба: решение задач, выполнение упражнений потребуют больших затрат времени и сил. В результате может пострадать здоровье ребенка, ослабнет, а то и вовсе угаснет интерес к учению [2].

С появлением новых технологий формируется новая педагогическая методика ЛогоРобот Пчелка, еще его называют Вее-Вот «Умная пчелка», предназначенный для использования детьми от 3 до 7 лет. В процессе игры с «Умной пчелкой», у дошкольников происходит развитие логического мышления, мелкой моторики, коммуникативных навыков, умения работать в группе, умения составлять алгоритмы, пространственной ориентации, словарного запаса, умения считать.

Он прост в использовании и выполнен из прочных материалов. Дизайн игрушки напоминает пчелу со сложенными крыльями, желтое тело с черными полосками. На корпусе размещены яркие кнопки, позволяющие программировать робота. При нажатии кнопки «Вперед» робот продвигается вперед на один шаг (15 см). При включении кнопки «Назад», он отодвигается на один шаг (15 см) назад. При использовании «Поворот налево на 90°» и «Поворот направо на 90°» мини-робот не продвигается на плоскости, а только разворачивается в ту или иную сторону на 90°. Если запрограммированное действие выполнено, верно, то у Пчелы-робота загораются глаза и воспроизводится звуковое подтверждение выполненного действия. Эта игрушка соответствует требованиям безопасности, имеет эстетичный внешний вид, отвечает психолого-педагогическим требованиям к играм и игровому оборудованию [5].

Благодаря тому, что игрушка обладает памятью на 40 шагов, можно создавать сложные алгоритмы. Робот издает звуковые и световые сигналы, тем самым привлекая внимание ребенка и делая игру ярче. На одном коврике одновременно могут перемещаться до 4 роботов.

Работа по использованию ЛогоРобота Пчелка проводилась поэтапно. Так, в средней группе учили задавать «Пчелке» легкие программы, а затем

приводить в движение с помощью команды «Пуск», затем перемещение на один шаг вперед, назад, повороты налево или направо, приостановка движения [5].

В старшей группе траектория движения «Пчелки» усложняется. Для лучшего освоения команд перед каждым занятием проводится «Графический диктант», цель – развитие пространственного воображения, координация движения, развитие произвольного внимания.

С целью научить дошкольников составлять программы для «Пчелки» применяли игру «С какого дерева лист», в которой необходимо определить принадлежность листочка к нужному дереву, и, составив программу найти нужное дерево на игровом поле. Детям раздаются карточки с изображением листьев. На коврике для пчёлки расположены деревья. Дошкольники определяют нужное дерево, выстраивают программу в соответствии с возможностями робота. При выполнении задания нужно определить принадлежность листа к дереву, используя логические операции анализ, сравнение. Определяя путь ЛогоРобота нужно высчитать количество клеток в каждом направлении по отношению к определённому дереву [5].

Стимулирование детей к использованию логических приемов мышления может осуществляться через отгадывание загадок. В игре «Пчелка идет в гости» ребята отгадывают загадку и составляют программу, чтобы «Пчёлка» пришла в гости к тому животному, которое они отгадали в загадке. Расположение картинок животных на поле может быть различным. При построении программы задействованы логические операции сравнения, анализа, синтеза, сериации.

Любые логические задачи и игры на смекалку, для какого бы возраста они не предназначались, несут в себе определенную умственную нагрузку, замаскированную внешними данными, занимательным сюжетом, условием задачи и т.д. Умственная задача (составить фигуру или видоизменить ее, отгадать число, найти путь решения) реализуется средствами игры в игровых действиях. Инициатива, находчивость, смекалка проявляются в активной умственной деятельности, основанной на непосредственном интересе ребенка. Все это нашло отражение в конспектах организованной образовательной деятельности с использованием ЛогоРобота Пчелка – «Друзья Пчелки», «Увлекательное путешествие в Простоквашино» [5].

Стоит отметить, что МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 16 «Дюймовочка» является сетевой инновационной площадкой ФГБНУ «ИИДСВ РАО» по теме «Апробация и внедрение парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до Робота». Проблема развития логического мышления детей дошкольного

возраста средствами робототехники определяет возможности решения задач образовательной области «Познание» с помощью организации игрового обучения конструкторами «LEGO» [2].

Работа по использованию ЛогоРобота Пчелка проходит в тесном контакте с педагогами. С целью формирования основ элементарного программирования в детском саду для воспитателей проведены: мастер-класс «Использование ЛогоРобота Пчелка в процессе педагогической деятельности с детьми в ДОУ». Своими наработками педагоги делились на муниципальном семинаре «Развитие технического творчества у детей старшего дошкольного возраста в рамках программы «От Фрeбеля до Робота: растим будущих инженеров», с темой выступления «Решение образовательных ситуаций через программируемое динамическое перемещение ЛогоРобота».

На муниципальном уровне педагогами ДОО обобщен и распространен актуальный педагогический опыт по представляемой теме.

Результативность работы по развитию у старших дошкольников логического мышления через использование ЛогоРобота Пчелка проявлялась в тесном контакте с родителями. Они помогали в изготовлении полей, обогащали развивающую среду в соответствии с запланированной деятельностью. С целью показать важность работы по развитию мышления, познавательных навыков у детей дошкольного возраста; необходимостью поделиться с родителями методами использования программируемого ЛогоРобота Пчелка, способствовать желанию применять полученные знания на практике в домашних условиях были организованы и проведены: семинар-практикум «Развитие логического мышления дошкольников в семье», мастер-класс «Знакомство с программируемым мини-роботом «Вee-bot Умная пчела», разработан образовательный маршрут «Путешествие в мир роботов и робототехники» [6].

Анализ работы показал, что использование в образовательном процессе парциальной программы «От Фрeбеля до Робота: растим будущих инженеров», напрямую связана с логическим мышлением ребёнка. Она даёт стимул для получения новых знаний. С помощью изучения программирования дети развивают свои когнитивные компетенции до высокого уровня. Анализируя разделы программы, можно сделать вывод, что именно математика и конструирование образуют мощный тандем для развития логического мышления дошкольников. Дети стали более организованными, самостоятельными, старались достигать и достигали поставленной цели. У дошкольников возросла активность к самостоятельной деятельности. Дети стали смело высказывать суждения,

доказательства. Это достаточно сложная, необходимая речевая деятельность.

Таким образом, использование интерактивного оборудования ЛогоРобота Пчелка в дошкольном образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОО, освободив от рутинной ручной работы, сделать процесс обучения и развития детей простым и эффективным, открывая новые возможности дошкольного образования. Возможно, заинтересовав их до школы программируемым ЛогоРоботом Пчелка, в дальнейшем увидим специалистов, способных воплощать в жизнь смелые и сложные инженерные идеи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. – 96 с.

2. Волосовец, Т. В. Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» / Т. В. Волосовец, Ю. В. Карпова, Т. В. Тимофеева. – Самара : Издательство «АСГАРД» 2017. – 78 с.

3. Лурия, А. Р. Лекции по общей психологии / А. Р. Лурия. – Санкт-Петербург : Питер, 2006. – 320 с. – (Мастера психологии). – URL: <https://psychosearch.ru/masters/alexander-luria/787-alexander-luria>

4. Рябчевская, Т. В. Мастер-класс «Программируемый мини-робот Bee-bot» / Т. В. Рябчевская // Социальная сеть работников образования «Наша сеть». 2017. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/informatika/2017/04/12/master-klass-dlya-pedagogov-programmiruemuyumini-robot-bee-bot> (дата обращения: 05.03.2022).

5. Соловьева, Е. В. Использование ЛогоРобота Пчелка в образовательном процессе : методическое пособие / Е. В. Соловьева, О. Ю. Стрюкова. – Москва : ИНТ, 2018. – С. 84.

6. Филиппов, С. А. Робототехника для детей и родителей / С. А. Филиппов ; под ред. А. Л. Фрадкова ; Российская акад. наук, Институт проблем машиноведения. – Изд. 2-е, доп. и испр. – Санкт-Петербург : Наука, 2011. – 264 с.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ РАБОТУ

*Борзенко И.И.,
Рябинина И.В.,
Краснокутская И.А.,
преподаватели*

*ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»,
Белгородская область, п. Борисовка
metod29@mail.ru*

***Аннотация.** В статье рассматриваются задачи и функции научно-исследовательской работы, а также способы формирования профессиональных компетенций у студентов ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум» (далее – ОГАПОУ «БАМТ») через научно-исследовательскую деятельность. Показаны применяемые методы исследовательской деятельности, способствующие достижению высоких результатов в учебно-профессиональной работе.*

***Ключевые слова:** научно-исследовательская деятельность, профессионализм, мотивация, саморазвитие, самореализация.*

Важное значение в системе профессиональной подготовки будущих специалистов среднего звена приобретает формирование их готовности к инновационной деятельности, связанной с нахождением новых способов решения профессиональных задач. Поэтому важной задачей ОГАПОУ «БАМТ» является знакомство студентов с набором в выбранной профессии необходимых профессиональных компетенций, которые позволят им реализовать себя в трудовой деятельности и стать высококвалифицированными специалистами.

Одним из способов совершенствования профессиональных качеств студентов в системе профессионального образования является научно-исследовательская деятельность, которая направлена на развитие навыков самостоятельно овладевать научными знаниями и способностью их творчески применять на практике [2].

Сегодня научно-исследовательская деятельность рассматривается как одно из ключевых направлений совершенствования качества профессиональной подготовки студентов. Вовлечение студентов в научно-исследовательскую работу способствует формированию готовности будущих специалистов к творческой реализации полученных в техникуме

знаний, умений и навыков, помогает им овладеть методикой научного поиска, обрести исследовательский опыт.

В процессе научного поиска студенты осознают необходимость профессионального самообразования и самосовершенствования. Участие студентов в научных исследованиях имеет большое значение не только для получения профессионального образования, но также воспитания личности, обладающей высокой профессиональной культурой.

Гарантированность успешности результата работы достигается вкладом самого студента. Важной составляющей при этом является постоянная мотивация, которая может стать для него средством улучшения качества своей профессиональной деятельности.

В целях повышения уровня профессионализма студенты должны осознавать потребность в постоянном повышении квалификации, ответственно и творчески относиться к делу, испытывать интерес к выбранной профессии.

В связи с этим на каждом уровне обучения в техникуме ведется работа по развитию у студентов творческого мышления путем вовлечения их в исследовательскую деятельность. Это помогает студенту активно внедриться в выбранную им профессиональную сферу с целью дальнейшего профессионального роста [3].

Вовлечение студентов в научно-исследовательскую работу в ОГАПОУ «БАМТ» начинается с первых курсов обучения. Учебный процесс при этом, сливаясь с научной деятельностью, превращается в реальную профессиональную деятельность и составляет основу профессионального становления студентов.

Преподаватели техникума учат студентов умению изучать, анализировать, обобщать полученную информацию, выбирать наиболее оптимальные формы и методы деятельности, выявлять недостатки и разрешать возникающие противоречия, использовать передовой опыт данной сферы деятельности в учебной и практической работе.

Научно-исследовательская работа студентов в техникуме организуется в форме: самостоятельной поисковой работы; исследований в период учебной и производственной практик; проблемного обучения на учебных занятиях (изучение, исследование конкретной проблемы); уроков-конкурсов; мастер-классов; исследований новинок в профессиональной области; исследований в период подготовки к чемпионату WorldSkills, демонстрационному экзамену.

Для того чтобы научно-исследовательская работа студентов стала эффективной, используется системный подход в ее организации и проведении, а также формируется исследовательская культура студентов. Системный подход определяет и учитывает условия выработки

у студентов активной потребности в знаниях, профессиональную готовность преподавателей к инновациям в преподавательской деятельности и последовательному осуществлению исследовательской работы [1].

Задачей научно-исследовательской работы является создание у студентов техникума установки на самообучение и самоорганизацию, на непрерывное самостоятельное расширение и углубление приобретенных знаний и умений, что становится ключевым для профессионального роста в течение всей жизни.

Благодаря работе со студентами, проводимой в ОГАПОУ «БАМТ», выпускники техникума становятся профессионально подготовленными специалистами в своей сфере деятельности. Полученные ими знания по выбранной профессии, являются основополагающими, они дают твердый фундамент, на основе которого строится их профессиональный опыт.

Традиционным в техникуме стало проведение научных студенческих практических конференций. На конференции студенты получают возможность выступить со своей работой перед широкой аудиторией. Это позволяет им более тщательно подготовить материалы своего будущего выступления, а также усовершенствовать ораторские способности. Научно-практические конференции включают в себя не только теоретические научные доклады, но и обсуждение путей решения практических задач. Преподаватели подбирают такие направления научных исследований, которые в дальнейшем смогут помочь студентам найти применение в их будущих выпускных квалификационных работах[4].

В рамках проведения научно-практических конференций «Наука – творчество – практика» студенты техникума проводили исследовательские работы, позволяющие совершенствовать профессиональные качества повара и кондитера через научный подход к изучаемой проблеме. Так по теме: «Исследование качества шоколада и его практическое применение в кондитерском производстве» производилось исследование шоколада, его изменения под воздействием высоких температур при приготовлении корпусных конфет «Ассорти», тортов, пирожных. Данное исследование позволило студентам повысить свой профессионализм в работе с разными видами шоколада.

По теме «Молекулярная кулинария – миф или реальность?» студентами углубленно изучались принципы и приемы молекулярной кухни, а также ее особенности. Проводилась экспериментальная работа по приготовлению фруктовой икры на основе фруктового сиропа и желирующего вещества агар-агара. В ходе проведенной работы студентами был сделан вывод, что знание теоретических основ

фундаментальной науки помогает расширить ассортимент блюд на предприятиях общественного питания без использования дорогостоящего оборудования.

По теме «Привычная и удивительная пищевая соль» студентами проведены сравнительные исследования отобранных образцов соли и по органолептическим и физико-химическим показателям выявлено, какой соли отдается предпочтение при приготовлении блюд и кулинарных изделий.

Научное исследование по теме «Вода, которую мы пьем – польза или вред?» студентами определялись полезные и вредные вещества питьевой воды и их влияние на качество приготовленных блюд и напитков.

Такой подход к обучению способствует развитию продуктивного мышления студентов, стимулирует выдвижение новых идей. Достижениями научно-практической работы являются призовые места, занимаемые студентами, в олимпиадах профессионального мастерства, региональных этапах чемпионата WorldSkills по профессии «Повар, кондитер», конкурсных мастер-классах, фестивалях кулинарного искусства. Так, Иванисенко Н. в 2017 году по компетенции «Поварское дело» заняла 3 место, а в 2018 году Герасименко Т. – 2 место.

Принимая участие в XIX Международном студенческом фестивале кулинарного искусства и сервировки «Золотая осень», студентами одержана победа в номинации «Лучшее банкетное блюдо», в XX Международном студенческом фестивале кулинарного искусства и сервировки по теме «Здоровое питание» одержана победа в номинации «Вкусные и здоровые традиции».

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что заниматься научно-исследовательской работой, развивать навыки научно-исследовательской деятельности со студентами необходимо на протяжении всего курса обучения. И если не научить студентов обучаться самостоятельно, быть пытливыми и любознательными, то уровень их профессионального мастерства, не будет отвечать требованиям современного рынка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абовский, Н. П. Творчество: системный подход, законы развития, принятие решений / Н. П. Абовский. – Москва, 2018. – С. 26.
2. Вербицкий, А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции / А. А. Вербицкий. – Москва : Логос, 2019. – С. 8.

3. Петрова, С. Н. Научно-исследовательская деятельность студентов как фактор повышения качества подготовки специалистов / С. Н. Петрова // Молодой ученый. – 2019. – С. 35.

4. Труувяли, Э. Ю. В. Студенческая научная работа и ее исследование / Э. Ю. В. Труувяли // Проблемы педагогики высшей школы : материалы науч.-метод. конференции. – Тарту : ТГУ, 2017. – С. 80-82.

5. Чупрова, Л. В. Научно-исследовательская работа студентов в образовательном процессе вуза / Л. В. Чупрова // Теория и практика образования в современном мире : материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – Санкт-Петербург : Реноме, 2018. – С. 380-383.

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК РЕСУРСНОЕ РАЗВИТИЕ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Борисевич К.А.,

Костина Е.Л.,

педагоги-психологи

ОГАПОУ «Белгородский строительный колледж»,

Борисевич Е.С.,

преподаватель

ОГАПОУ «Белгородский техникум общественного питания»,

Белгородская область, г. Белгород,

borisevich.ka@yandex.ru

evgenialeonidovna@mail.ru

borisevich_14@mail.ru

***Аннотация.** В статье рассмотрены необходимые условия для адаптации и развития профессиональных навыков в профессиональном образовании среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья как ресурсный фактор для формирования заинтересованности в освоении профессии. Отмечена необходимость индивидуального подхода к каждому студенту с ограниченными возможностями здоровья.*

***Ключевые слова:** адаптация; ограниченные возможности здоровья; инвалидность; «Абилимпикс»; профессиональное образование; инклюзивное образование.*

В настоящее время вопросом, который требует особого внимания, является обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). Основной целью преодоления трудностей социализации в инклюзивном образовании является совместная форма обучения, которая подразумевает под собой безбарьерное пространство в образовательном процессе, способствующее адаптации лиц с ограниченными возможностями.

Инклюзивное образование содержит в себе идею изменений не одного конкретного индивида, а изменений в окружающей среде под возможности разных лиц. Благодаря обучению в таких условиях формируется и воспитывается социально-активная личность, то есть адаптированная для социума. Инклюзия в образовании – это организация процесса обучения, при которой все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования и обучаются вместе со своими сверстниками, обеспечивая их равноправие.

Принцип направленности в будущее обозначает единый процесс, направленный на обучение и воспитание, осуществляемый в интересах самого человека, семьи, общества и государства, являющийся общественно значимым благом. Приобретенные знания, умения, навыки и ценностные ориентации не только формируют, но и развивают культурную, высоконравственную, творчески активную и социально-зрелую личность в системе среднего профессионального образования.

Ян Амос Коменский был один из первых, кто высказывал мысли о необходимости воспитания и обучения слабоумных. Он считал, что все аномальные дети могут учиться и говорил, что из человеческого образования нельзя исключить никого, кроме не человека [1]. Но остается вопрос: «Всем ли подходит инклюзивное образование»? Изучая этот вопрос Н.Д. Шматко утверждает, что совместная форма обучения действенна для ребенка, который близок возрастной норме либо соответствует ей [5]. Следует учитывать, что не все лица с ограниченными возможностями здоровья способны постигать учебную программу в том же объеме и в те же сроки, что и сверстник, в таких случаях требуется специальное образование.

Итак, с каждым годом в современном мире понимание необходимости в оказании помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья приобретает большую важность, ведутся работы по усовершенствованию системы обучения и воспитания, созданию необходимых условий.

Для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья необходимо использовать интегративный подход, объединяющий макро-

и микросреду. Комплексность профессионального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья имеет свои отличительные черты и требует использования специальной терминологии: «ребенок-инвалид», «человек с ограниченными возможностями здоровья», «ограничение жизнедеятельности», «ограничение способности к труду», «ограничение способности к обучению», «социальная защита», «реабилитация инвалидов», «профессиональная реабилитация».

Получение среднего профессионального образования является важным составляющим, благоприятствующим адаптации лиц с ОВЗ социальной и психологической реабилитации. Профессиональная подготовка как основа профессиональной реабилитации определяется с одной стороны, взаимосвязью с ориентацией на профессию, выбором профессии, с другой, последующее трудоустройство, как критериями ее результативности.

В системе профессионального образования лиц с ОВЗ существуют базовые принципы: доступность, оптимальность содержания и объема специальных образовательных и реабилитационных услуг, взаимосвязь между образовательными организациями. Можно выделить следующие специальные критерии для обучения студентов с ОВЗ: адаптация процедуры сдачи экзаменов; адаптация образовательных процессов; оказание дополнительной помощи; обеспечение непосредственного участия в образовательном процессе; предоставление возможности консультирования педагогов по работе с обучающимися с ОВЗ; при возможности и необходимости включение тьютора в работу.

Хилько А.А. и Филимонюк Л.А. выделяют следующие основные направления, воздействующие на профессиональную адаптацию обучающихся [3]:

1) Предпочтение и выбор профессии. Этот этап важен так как является основополагающим для будущего профессионала. Важно учитывать востребованность занятия и перспективы дальнейшего трудоустройства. Здесь также значительную роль играет проведение профориентационной работы.

2) Обеспечение индивидуального плана работы с учетом личностных особенностей. Подразумевается возможность разработки и внедрения индивидуальных коррекционно-развивающих и образовательных программ. Этот этап направлен на помощь в процессе адаптации и оказание комплексной поддержки, профессиональной подготовки.

3) Сопровождение. Эта стадия важна для социализации лиц с ОВЗ в образовательном пространстве.

4) Помощь в поиске работы и адаптация в новых условиях. Само трудоустройство лиц с ОВЗ является одной из значимых проблем.

Психолого-педагогическое сопровождение лиц с самой разной патологией развития здоровья – это трудоемкий процесс. Следует учитывать, что эффективность психопрофилактической, консультативной, просветительской, коррекционной и развивающей работы намного возрастает, если семья особенного подростка знает суть того, что с ним происходит и принимает активное участие в реабилитации, развитии и поддержке обучающегося. Следовательно, одно из направлений работы педагога-психолога с родителями – это просвещение. Также Чурсина А.А. и Жилина О.А. пишут о важности ознакомления родителей с разными подходами, которые могут пригодиться в общении с ребенком, сюда же можно отнести рекомендации о методах обучения и воспитания, еще один фактор, необходимый для гармоничного развития ребенка, – это адекватное отношение в его сторону и активная позиция родителей. Комплексное психолого-педагогическое сопровождение необходимо для обеспечения высокого качественного уровня содержательной работы с родителями, воспитывающими детей с ОВЗ, а также способствует развитию активной родительской позиции в вопросах обучения и воспитания детей. Большое значение имеет привлечение родителей в образовательный процесс, их информирование, возможность совместной деятельности в профессиональной среде [4].

Для благополучной адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья важное значение имеет трудовой потенциал. Трудовой потенциал определяет возможность обучения в доступной среде по выбранной специальности или профессии с дальнейшим трудоустройством, учитывая, как индивидуальные, так и внешние факторы, условия труда. С целью повышения ресурсного обеспечения в профессиональной подготовке по выбранной специальности или профессии для обучающихся создаются специально рекомендованные производственные условия труда для формирования профессиональных навыков [2].

В системе профессионального образования одним из аспектов подготовки обучающихся является международное движение «Абилимпикс». Оно подразумевает под собой состязания среди лиц с ограниченными возможностями здоровья и имеющих инвалидность в возрасте от 15 лет в профессиональных навыках. Основной целью конкурса является формирование заинтересованности в получении профессионального образования, повышение самооценки, раскрытие способностей и потенциала обучающихся, освоения новых видов профессиональной деятельности. В рамках социального партнерства с работодателями для участников конкурсов «Абилимпикс» происходит расширение возможностей трудоустройства и адаптации в социуме. Проведение чемпионатов по профессиональному мастерству среди

инвалидов и лиц с ОВЗ «Абилимпикс» включено в национальный проект «Образование» в федеральный проект «Молодые профессионалы», «(Повышение конкурентоспособности профессионального образования)».

Подготовка студентов с ОВЗ и инвалидов к чемпионату «Абилимпикс» требует учета ряда проблем, а именно: быстрая утомляемость обучающихся, нередко – эмоциональная неустойчивость, нарушение способности к концентрации внимания. На основании этого процесс их подготовки необходимо организовывать в соответствии с индивидуальными особенностями, с использованием наглядных примеров, разнообразных упражнений и форм их предъявления с учетом личностно-ориентированных направленностей, которые позволяют обеспечить не только эффективность участия в конкурсной мероприятии, но и определить успешность дальнейшей деятельности студента, направленной на профессиональное развитие.

Процесс девиктимизации обучающихся с ограниченными возможностями способствует раскрытию жизненного потенциала и профессиональной ответственности. Объективная оценка своих сил повышает профессиональную мотивацию и открывает путь к саморазвитию и самореализации в профессиональной среде. Профессиональный рост студентов с ограниченными возможностями позволяет конкурировать в условиях рынка труда.

Таким образом, инклюзивное образование в системе среднего профессионального образования способствует не только приобретению профессиональных знаний, умений и навыков, но и направлено на решения вопроса адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в социальной среде, интеграции в учебную группу, далее в трудовой коллектив, общественную жизнь. Участие в таких движениях как «Абилимпикс» положительно влияет на профессиональное становление и расширение возможностей развития инклюзии в будущем, содействует профессиональной самореализации и трудоустройству обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Замский, Х. С. История олигофренопедагогики : учебник для пед. вузов / Х. С. Замский. – 2-е изд., испр.и доп. – Москва : Просвещение, 1980. – 398 с.
2. Старобина, Е. М. Специфика профессионального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья / Е. М. Старобина // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2014. – № 1. – С. 60-68.

3. Хилько, А. А. Профессиональная социализация лиц с ОВЗ и инвалидностью / А. А. Хилько, Л. А. Филимонюк // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 58-4. – С. 278-281

4. Чурсина, А. А. Взаимодействие семьи и школы в процессе обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в области инклюзивного образования / А. А. Чурсина, О. А. Жилкина // Инклюзивное образование: результаты, опыт и перспективы : сборник материалов III Международной научно-практической конференции / под ред. С. В. Алехиной. – Москва : МГППУ, 2015. – 528 с.

5. Шматко, Н. Д. Для кого может быть эффективным интегрированное обучение / Н. Д. Шматко // Дефектология. – 1999. – № 1. – С. 41-46.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗ БУМАГИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бутова Е.В.,

старший воспитатель

Настенко Н.В.,

Чуева И.Г.,

воспитатели

МОУ «Начальная школа п. Дубовое»,

Белгородская область, Белгородский район, п. Дубовое,

evbutova@mail.ru

Pla_n@mail.ru

chuieva@mail.ru

***Аннотация.** В статье описан опыт работы педагогов дошкольной образовательной организации по формированию навыков самостоятельного конструирования из бумаги у детей дошкольного возраста. Умения определять тематику и содержание конструирования, отбирать нужные средства для их реализации, свободно оперировать усвоенными способами, по-разному комбинируя, трансформируя, все это поможет дошкольникам создавать совершенно новые конструкции, отличающиеся оригинальностью и новизной.*

***Ключевые слова:** формирование самостоятельного конструирования из бумаги; виды работы с бумагой; распределение.*

Эффективность обучения дошкольников зависит от того, насколько правильно использовать игровую деятельность, изобразительную деятельность, конструирование – и придать всему этому познавательный характер. Конструкторская деятельность дошкольников (из строительного материала, из бумаги) отвечает интересам и потребностям детей и в то же время обладает чрезвычайно богатыми возможностями в плане умственного развития. В процессе целенаправленного обучения конструированию дети учатся анализировать, сравнивать, соотносить. У воспитанников развивается умение самостоятельно находить способы решения задач и пользоваться ими при построении собственной деятельности. Однако проблема конструирования из бумаги специальному исследованию не подвергалась. Наиболее полно она представлена в разработках Лиштван З.В. в виде цикла занятий. Достоинство разработок: каждое из занятий предполагает использование одних и тех же способов конструирования при изготовлении различных поделок, что подводит детей к самостоятельному их использованию. Однако сама методика не предусматривает создания условий, требующих переноса способов конструирования в новую ситуацию (воспитатель в образовательной деятельности объясняет последовательность изготовления каждой поделки). Обучение при таком подходе строится на подражательной основе, так как используется только конструирование по образцу с подробным объяснением. Результат такого обучения: способы выполнения поделок не обобщаются, поскольку каждый раз их задает взрослый в контексте решения определенной практической задачи. Предлагаемые конструкции отличаются сложностью, что также затрудняет выделение самого способа из общего контекста практической деятельности [2].

Конструирование из бумаги – один из сложнейших видов деятельности. Во-первых, требуется, чтобы у ребенка были хорошо развиты пространственные представления; во-вторых, трудно развернуть поисковую деятельность, направленную на нахождение способов изготовления тех или иных поделок. Каждое поисковое действие, приводящее к неверному решению, является для исполнителя конечным, поскольку он не имеет возможности тут же, практически его исправить. Для этого требуется новая заготовка (лист бумаги определенной формы). Отсутствие результативности вызывает чувство неудовлетворенности и отрицательно сказывается на отношении к конструкторской деятельности [1].

В поисках новых подходов к конструированию, проанализировав огромное количество детских поделок из бумаги, выяснилось, что центральное место в структуре этого процесса занимают способы

конструирования, которые обуславливают конструкцию будущего объекта.

То есть овладение обобщенными способами конструирования, которое выражается в умении использовать их при изготовлении предметов, во многом будет способствовать развертыванию самостоятельной конструкторской деятельности. Для этого необходимо ознакомить детей со способами как с некими целостными образованиями, каждый из которых лежит в основе создания нескольких разных игрушек (скворечник, почтовый ящик, диван, аквариум, автобус), в основе – поделка из коробочки брусковой формы. Возможность использовать один способ для изготовления разноплановых поделок связывается с установлением сходства по форме (платок куклы, борода гнома, флажок, елочка имеют одинаковую форму – треугольную). Но это представляется возможным при условии, если вынести способы конструирования из контекста практической деятельности, связанной с решением конкретной задачи.

Это положение и составило основу системы обучения детей конструированию из бумаги. Первоначально необходимо знакомить детей с простыми способами конструирования, затем с более сложными.

Какие же отобрали способы конструирования? Складывание квадрата по диагонали, пополам, совмещая противоположные стороны и углы (для детей пятого года жизни); закручивание прямоугольника в цилиндр, отгибание нижних углов треугольника как к соответствующим сторонам, так и к противоположным (для детей шестого года жизни); плетение, закручивание круга в конус (тупой конус); закручивание полукруга в конус (острый конус); преобразование квадрата в куб и брусок (для детей седьмого года жизни).

Нетрудно заметить, что в основе выбранных способов лежат три традиционных вида работы с бумагой: оригами (складывание в различных направлениях), плетение, объемное формообразование. Авторы остановились на них, так как дети, во-первых, имеют представление о геометрических фигурах – квадратах, треугольниках, прямоугольниках, кругах, цилиндрах, конусах, кубах; во-вторых, исполнить эти фигуры несложно; в-третьих, они многофункциональны.

Чтобы заинтересовать детей, использовали игровые ситуации, соответствующие каждому возрасту. Например, для детей пятого года жизни – «как квадрату попасть в гости»; шестого – «загадочные превращения квадрата»; седьмого – «поможем Незнайке». Первая игровая ситуация отражала процесс образования простых способов конструирования, вторая и третья – последовательный переход простых в сложные. Содержание этих игровых ситуаций адаптировалось

и модифицировалось применительно к каждому из отобранных способов конструирования. Пример одной из них для детей пятого года жизни – складывание квадрата по диагонали. На фланелеграфе располагали несколько квадратов (разного цвета, величины) и треугольник. Рядом с каждой фигурой – домик соответствующей формы. Рассказ взрослого вводил детей в игровую ситуацию: «Жили-были квадраты. Много разных квадратов: красный, большой и важный, синий, поменьше, и зеленый – самый маленький и любопытный. Все квадраты жили вот в этом квадратном домике. А рядом, в треугольном доме, жил зеленый треугольник. Треугольник умел загадывать загадки и знал много интересных историй. Однажды зеленый квадрат, самый маленький и любопытный, решил пойти в гости к треугольнику. Подошел он к двери, а пройти через нее никак не может – дверь-то треугольная. Огорчился квадратик, стоит возле двери и плачет. Услышал треугольник и говорит квадратику: «Не горюй! Я тебе помогу! Чтобы тебе попасть ко мне в домик, нужно согнуться пополам. Обрадовался квадратик и решил выполнить совет треугольника. Сначала он согнулся так, чтобы один его уголок оказался вверху, другой – внизу, а два других – по бокам. (Показывается способ действия). Потом верхний угол он положил на нижний так, чтобы они совпали и прогладил линию сгиба. (Показывается способ действия). Квадратику стало так весело, что он запел песенку: «Как у меня, у квадрата, есть четыре уголка, верхний с нижним соединю, треугольник получу»».

Образное объяснение, игровая ситуация, включающая шутку, рифму – принципиально важный момент в системе обучения. Но если в средней группе слово (т. е. объяснение педагога) сочеталось с показом действия, то в старших группах оно приобретало функцию планирования. Иными словами, объяснение и показ исключались, а применение способа действий дети осуществляли лишь на основе словесной инструкции.

Принципиально важный момент – органическая взаимосвязь занятий с самостоятельной деятельностью детей (изготовление фигурок для настольного театра, карнавальных костюмов, различных атрибутов для проведения праздников, игр). В ходе первого этапа происходит знакомство детей со способами конструирования. В качестве организационной формы выбрали конструирование по образцу. Конструирование по образцу на начальных этапах обучения способствует формированию представлений и умений, которые так необходимы для успешного конструирования по условиям (соотнесения усвоенных знаний с новыми условиями). Применение этой формы на первом этапе обучения определялось также и особенностями конструирования из бумаги.

Применялись две формы – сначала конструирование по образцу в сочетании с объяснением и показом, затем – по образцу без показа. Такая ступенчатость закладывает предпосылки уже для самостоятельного воспроизведения (в старшей группе) сложных способов на основе образца, но уже в виде схемы.

В философии есть такой термин «распредмечивание». Определяется он как процесс, в котором свойства, сущность предмета становятся достоянием человека, его способностей, благодаря чему последнее развивается и наполняется предметным содержанием. «Распредмечивание» осуществлялось с помощью включения в деятельность детей дополнительных деталей (обрезков бумаги разной формы, величины, цвета). Количество их по мере усложнения задания постепенно нарастало. Причем детали отбирались, учитывая и опыт детей, и возможности дальнейшего использования поделок, и вариативность. Именно вариативность выделяют многие исследователи (Н.А. Менчинская, Л.Н. Богоявленский, Е.Н. Кабанова-Меллер и др.) – как одно из основных условий, способствующее обобщению знаний и умений. Так, скажем, двое ребят, сидящие за одним столом, получали разные детали, соединение которых с основными способами давало возможность изготовить совершенно различные предметы – тюльпан, мордочку лисы, волка, медведя.

Чтобы ознакомить детей с механизмами, лежащими в основе «распредмечивания», использовался показ и объяснение процесса соединения основных способов и дополнительных деталей в единое целое. В подготовительной к школе группе «распредмечиванию» способствовали загадки. Применение такого приема способствовало, с одной стороны, более глубокому осознанию и закреплению механизмов «распредмечивания», а с другой – развитию воображения. Последнее, необходимое условие формирования самостоятельного, творческого конструирования.

Знакомство детей со способами конструирования, их «распредмечивание» осуществлялось в одной образовательной деятельности. В первой части знакомство детей со способами, во второй – с вариантами их использования. Такая двухчастная структура обеспечивает последовательный переход от общего (способов конструирования) к частному (конкретным поделкам, имеющим их в своей основе). Такой путь наиболее продуктивен в умственном развитии детей.

Цель последующих занятий (второй этап обучения) – обеспечить перенос знакомых способов в новые условия их использования. Детям предъявляются разные виды проблемных задач:

- требующие – переноса знакомых способов конструирования без изменения их структуры;

- предполагающие – комбинирование или трансформацию усвоенных способов при использовании их в незнакомой ситуации (задачи этого типа решались в старшей и подготовительной группах).

Вариативность используемых задач, предусматривающая применение усвоенных способов в ситуациях разной степени сложности, имела цель сформировать перенос, отличающийся особой гибкостью, подвижностью. Задачи проблемного характера предъявляли последовательно в процессе конструирования по условиям. Использовались условия предметные и словесные. Первоначально предлагали готовую поделку. Из группы поделок (или их изображений), сделанных разными способами конструирования, следовало выбрать одну, имеющую в своей основе указанный способ, и воспроизвести. Затем предъявляли условия, заданные в образце способа (Например: «Используйте эту заготовку для изготовления одного из персонажей к сказке «Колобок»). В подготовительной к школе группе применяли разновидность этих условий – условия, заданные в чертеже. Следовало первоначально воспроизвести по чертежу геометрические фигуры, а потом соединить их в тот или иной предмет. Кроме того, следовало выполнить задание и на основе вербальных указаний (например, подготовить карнавальные костюмы для того или иного сказочного персонажа). В цепочке условий последние задания были самыми сложными.

В результате предыдущей деятельности авторы сумели подвести детей к конструированию по собственному замыслу (третий этап обучения). Дети научились определять тематику и содержание, отбирать нужные средства для их реализации, стремились достигнуть результата. При этом они свободно оперировали усвоенными способами, по-разному комбинируя, трансформируя. Благодаря этому им удавалось создавать совершенно новые конструкции, отличающиеся оригинальностью и новизной.

Описанная выше система обучения конструированию, включающая специальные занятия (их количество не превышало программных рекомендаций) во взаимосвязи с другими видами деятельности (игровой, театрализованной), способствует развитию полноценного самостоятельного творческого конструирования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада / Л. В. Куцакова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2017.

2. Шайдурова, Н. В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности / Н. В. Шайдурова. – Москва : ТЦ «Сфера», 2008.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ РАБОЧИХ ЛИСТОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Винник О.А.,
преподаватель,
ГПОУ «Топкинский технический техникум»,
Кемеровская обл., пгт. Промышленная,
vinnick.olya@yandex.ru

***Аннотация.** Статья посвящена разработке интерактивных рабочих листов по дисциплине история. Особое внимание уделено самостоятельной работе обучающихся, а также положительной динамике обучения при использовании рабочих листов в учебном процессе.*

***Ключевые слова:** интерактивные рабочие листы, самостоятельная работа, мыслительные операции, мотивация, активизация познавательной деятельности.*

*«Дистанционное образование позволяет реализовать два основных принципа современного образования – «образование для всех» и «образование через всю жизнь»
В.А.Канаво*

Обучение в современном мире – это очень важный и интересный процесс. Во время обучения ребенок формирует знания в различных областях, социализируется, приобщается к культурным ценностям.

На сегодняшний день меняются приемы и методы обучения. Исходя из реалий современного мира, все больше и больше внедряются в обучение ИТ-технологии.

Применение дистанционных форм обучения в образовательном процессе обеспечивает связь обучающегося и педагога опосредовано. При такой форме обучения обучающийся переходит из пассивного потребителя знаний в самостоятельно, творчески думающего студента. Основой дистанционного обучения по дисциплине история могут стать рабочие интерактивные листы.

Рабочий лист – это специально разработанный педагогом лист с заданиями, которые необходимо выполнить по ходу объяснения материала или после изучения темы, а также можно использовать для активизации знаний обучающихся [1].

Рабочий лист позволяет организовать самостоятельную продуктивную работу обучающихся с теоретическим материалом на уроке, помогает активизировать обучающихся на любом этапе урока, является замечательным средством получения обратной связи [3].

Для разработки рабочего интерактивного листа по дисциплине история автор использует программы Word, Microsoft Power Point. В сети Интернет на сайтах: <http://worksheets.ru>, <http://commoncoresheets.com>, <http://liveworksheets.com> имеется база готовых интерактивных рабочих листов и конструктор по созданию интерактивных рабочих листов.

Каждый рабочий лист должен включать следующие структурные элементы:

- Дата, № группы, ФИО обучающегося,
- Номер и тему рабочего листа,
- Задания, различной сложности.

Если это уместно, можно использовать справочный материал или интересные исторические факты, словарные понятия. Также в зависимости от темы и заданий необходимо визуализировать рабочий лист. Визуализация помогает настроиться обучающемуся на позитив и сохранять его.

При решении рабочего листа по дисциплине история визуализация помогает обучающимся логично выстраивать историческую информацию. Портреты исторических деятелей, диаграммы, схемы, рисунки, способствуют усвоению больших объемов информации, помогают легко запоминать и прослеживать взаимосвязи между блоками информации, развивают критическое мышление, помогают обучающимся интегрировать новые исторические знания, а также позволяют связывать полученную информацию в целостную картину о том или ином историческом событии или личности.

Автор предлагает несколько вариантов заданий рабочего интерактивного листа по дисциплине история.

Работа с текстовыми источниками на уроках истории – это основа процесса обучения. Поэтому как обязательное задание в рабочий лист включается анализ исторического текста. Обучающиеся на уроках истории имеют возможность работы с разными текстовыми источниками. Это подготовленные отрывки исторических документов, мифы, сказки, легенды, мемуары, письма, своды законов и др. Задания по историческому документу могут быть сформулированы таким образом, чтобы, отвечая на

вопрос, обучающийся был вынужден многократно перечитывать текст, возвращаться к информации, с которой необходимо произвести различные операции: анализ, синтез, выявление причинно-следственных связей.

Приемы работы с текстом:

- составление «тонких» и «толстых» вопросов;
- маркировка текста по мере его прочтения «Инсерт» или условные знаки;
- поиск ответов на вопросы;
- «перепутанные цепочки»;
- «верные и неверные утверждения»;
- «принятия решений».

При применении этих приемов на занятиях обучающиеся проявляют заинтересованность в работе с историческими текстами, выдвигают и обосновывают свои предположения, восстанавливают в памяти изученный материал, самостоятельно более глубоко изучают тему урока [1].

Включение в рабочий лист различных заданий на составление и заполнение таблиц на уроках истории помогает обучающимся выделить главное из большого потока информации.

Таблицы бывают следующих видов: тематические; хронологические; синхронические; сравнительные.

Составление таблиц способствует развитию у обучающихся критического мышления, так как материал в таких таблицах необходимо сгруппировать по вертикальным или горизонтальным колонкам. Процесс структурирования, анализа, обобщения и переработки исторического материала содействует развитию творческих способностей обучающихся, повышает эффективность урока и коэффициент усвоения нового учебного материала и как следствие, повышается качественная успеваемость по дисциплине [2].

Дидактические приемы при работе с таблицами: «Двойной дневник», «Знаю, хочу узнать, узнал», «Что? Где? Когда? Почему?» и др.

При составлении логических или поисковых (содержат ответы на поисковые вопросы) схем обучающийся преобразовывает исторический материал, систематизирует и графически воссоздает исторический процесс (картину, событие и т.д.), при этом совершает логические операции: анализ, синтез, сравнение.

Изучение истории невозможно без анализа исторической личности, события, явления, поэтому автор применяет задания на составление исторического портрета личности по заданному алгоритму или анализ революции, войны и т.д.

Задания на изучение исторической личности всегда вызывают личный интерес обучающихся, способствуют формированию умений самостоятельно находить информацию о личности, подвергать ее доле сомнения, анализировать и сопоставлять с историческими событиями и чертами характера, а также вырабатывают навыки осмысления роли великих деятелей в судьбе России и мировой истории. Обучающиеся знакомятся с различными точками зрения по поводу деятельности отдельных личностей в различный период истории нашего государства и мира, формируют личное мнение об исторической личности [1].

Ни один урок истории не проходит без упоминания исторических дат. Знание хронологии помогает обучающемуся устанавливать ход и картину событий, их причины и следствия. Поэтому в рабочие интерактивные листы автор обязательно включает задание на запоминание дат. Это – исторические уравнения, цифра-картинка, хронологические кроссворды, прием «принцип колодцев», хронологические таблицы, «найди ошибку и исправь» и др.

Зная время свершения события, обучающийся может определить его связь с предшествующими и последующими событиями. Исторические события, изложенные в хронологической последовательности, демонстрируют их протяженность во времени, подводят обучающихся к пониманию измерения времени, учат определять место конкретного исторического события на «линии времени» [3].

Продуманная структура интерактивного рабочего листа ведет к следующим результатам:

- повышение мотивации обучающихся при выполнении заданий;
- повышение интереса обучающихся к дисциплине «История»;
- прочное и нестандартное усвоение знаний;
- формирование умений анализировать, синтезировать, выявлять причинно-следственные связи;
- формирование критического мышления;
- формирование заданий различного уровня и вида;
- вовлеченность каждого обучающегося в активную учебную деятельность;
- повышение концентрации внимания обучающихся на изучаемом материале;
- непринужденность запоминания материала за счет активизации всех видов памяти.

Таким образом, применение интерактивных рабочих листов на уроках истории способствует самостоятельной работе обучающегося над освоением учебной дисциплины, также значительно улучшает усвоение

учебного материала и повышает мотивацию, интерес и успеваемость обучающихся.

Смысл образования в словах Конфуция: «Самое прекрасное зрелище на свете – это вид ребёнка, уверенно идущего по жизненной дороге после того, как вы показали ему путь».

ЛИТЕРАТУРА

1. Артюхов А.А.. Некоторые аспекты теории и практики организации «дистанционного обучения» при изучении географии в основной школе А.А. Артюхов. // Международный научно-исследовательский журнал. – 2021. – Т. Выпуск 5. – С. 51. – ISSN 2303-9868. –doi:10.23670/IRJ.2021.107.5.111.

2. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке : пособие для учителя / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – Москва : Просвещение, 2004. – С. 15.

3. Полат, Е. С. Педагогические технологии дистанционного обучения / Е. С. Полат, М. В. Моисеева, А. Е. Петров ; под ред. Е. С. Полат. – Москва : Академия, 2006. – С. 62.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ «ПУШКИНСКАЯ КАРТА» В РАМКАХ УРОКОВ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

*Волощенко М.А.,
Волкова А.Л.,
Бокмаер И.И.,
преподаватели*

*ГПОУ «Сибирский политехнический техникум»,
Кемеровская область-Кузбасс, г. Кемерово,
mariavoloshenko@yandex.ru
anetchkavolkova@gmail.com
bokmaer@bk.ru*

***Аннотация.** В статье рассматривается возможность реализации Пушкинской карты в рамках уроков иностранного языка. Выявлена проблема организации посещений учреждений культуры. Проведен мониторинг среди музеев города Кемерово, на основе которого создан гайд для студентов 1-3 курса. Тематика экспозиций совпадает с содержанием учебного плана, а также с профессиональной направленностью.*

Ключевые слова: Пушкинская карта, реализация проекта, учреждение культуры, учебный план, просвещение молодежи.

В 2019 году в нашей стране стартовало несколько национальных проектов, инициированных президентом РФ В.В. Путиным. Основной целью данных проектов явилось повышение благосостояния нации, ее физического и духовного здоровья. Целью национального проекта «Культура» является повышение доступности культурных благ [1]. Одной из составляющих данного проекта является запуск с 01 сентября 2021 года программы «Пушкинская карта».

В рамках реализации данной программы с 2021 года у молодежи России появилась возможность бесплатно посещать учреждения культуры по всей стране. Многие учреждения культуры Кузбасса также включены в перечень организаций, которые может посетить молодежь, используя «Пушкинскую карту»: Театр драмы Кузбасса им. А.В. Луначарского, Новокузнецкий драматический театр, Прокопьевский драматический театр имени Ленинского комсомола, Государственный музыкальный театр Кузбасса им. А.К. Боброва, Театр кукол имени Аркадия Гайдара, Новокузнецкий театр кукол «Сказ», Театр для детей и молодежи (Кемерово), Филармония Кузбасса имени Б.Т. Штоколова, Кузбасский государственный краеведческий музей, Музей изобразительных искусств Кузбасса, Музей-заповедник «Томская писаница», Музей-заповедник «Красная горка» (Кемерово), Новокузнецкий краеведческий музей, ДК «Распадский» города Междуреченск, ДК «Алюминщик», ДК Центрального района Новокузнецка, активно к данному перечню присоединяются все новые учреждения культуры.

Однако при использовании данной карты возникает ряд проблем.

Во-первых, студенты малочисленных населенных пунктов сталкиваются с проблемами небольшого количества предлагаемых мероприятий, а также вовсе с отсутствием учреждений культуры, участвующих в программе.

Во-вторых, кроме отсутствия доступных учреждений культуры, у студентов и преподавателей не всегда есть свободное время для посещения имеющихся в их распоряжении культурных мероприятий. Кроме острой нехватки свободного времени имеются ограничения, связанные с пандемией и карантином – не всегда есть возможность как у преподавателей, так и у студентов в полной мере использовать все возможности, предоставляемые данной программой.

На решение выявленных проблем был направлен проект, целью которого стала разработка гайда посещения музеев города на занятиях по иностранному языку в рамках реализации проекта «Пушкинская карта».

Задачи проекта:

- Разработать план посещения экспозиций музеев согласно темам тематического планирования по дисциплине «Иностранный язык».
- Организовать посещения музеев студентами образовательных организаций.

Поскольку цель изучения предмета «Иностранный язык» заключается в развитии общих и профессиональных компетенций, в том числе социокультурной, посещение экспозиций музеев и других учреждений культуры является живой площадкой для создания условий развития и воспитания личности.

С 2004 года доброй традицией является сотрудничество преподавателей иностранного языка Сибирского политехнического техникума с музеем-заповедником «Красная горка». Преподаватели были награждены благодарственными письмами за активное содействие и сотрудничество в проведении различных мероприятий музея. Внедрение проекта «Пушкинская карта» расширило возможности сотрудничества с другими учреждениями культуры в данном направлении.

Преподавателями иностранного языка был проведен мониторинг среди музеев города Кемерово, на основе которого создан гайд для студентов 1-3 курса.

В разработанный план гайда вошли 4 музея города Кемерово: Музей-заповедник «Красная горка», Музей КемГУ, Кузбасский государственный краеведческий музей, Музей ИЗО [2, 3, 4]. Таким образом, студенты получили возможность приобщаться к культурной сфере жизни, реализуя возможности Пушкинской карты.

Стоит отметить, что тематика экспозиций совпадает с содержанием учебного плана, в который входят как темы общеобразовательного характера, так и темы с профессиональной направленностью (таблица). После посещения музеев студенты составляют отчеты на иностранном языке в форме эссе, проводятся викторины и квесты.

С сентября 2021 года преподаватели иностранного языка ГПОУ СПТ реализуют данный проект в рамках уроков иностранного языка. Музей «Красная горка» посетили семь групп второго курса. В октябре 2021 года музей посетили студенты пяти групп, в январе 2022 года – студенты двух групп, в феврале 2022 – студенты одной группы, планируется еще посещение музея студентами трех групп. Итого 300 студентов посетили музей-заповедник «Красная горка» в 2021-2022 учебном году в рамках данного проекта.

Тематика экспозиций

Название музея	Экспозиция	Курс, специальность	Тема
Общеобразовательные темы по учебному плану			
Музей-заповедник «Красная горка»	Экскурсия-квест «Самое время»	1 курс, все специальности	Описание местонахождения объекта
Музей-заповедник «Красная горка»	Обзорная экскурсия «Город, рожденный углем»	1 курс, все специальности	Описание местонахождения объекта
Музей КемГУ	Урок города «Экология нашего края»	1 курс, все специальности	Человек и природа. Экологические проблемы
Музей – заповедник Красная Горка	Как Россия прирастала Кузбассом	2 курс, все специальности	Мой родной город
Кузбасский государственный краеведческий музей	Обзорная экскурсия «Кузбасс открывает свои тайны»	2 курс, все специальности	Мой родной город
Кузбасский государственный краеведческий музей	Кузбасс и великий Сибирский путь	2 курс, все специальности	Города Сибири. Путешествие по Сибири
Музей ИЗО	От Кузнецкой земли к Кузнецкому угольному бассейну	2 курс, все специальности	Города Сибири
Музей Кем ГУ	Урок города История Сибири	2 курс, все специальности	Сибирь
Музей ИЗО	Программа «Этномозаика»	2 курс, все специальности	Сибирь, Экология

Кузбасский государственный краеведческий музей	Живая энциклопедия Кузбасса	2 курс, все специальности	Путешествие по Сибири
Профессиональная направленность			
Кузбасский государственный краеведческий музей	Кузбасс Индустриальный	3 курс, технические специальности	Промышленность. Виды промышленности.
Кузбасский государственный краеведческий музей	История развития угольной промышленности в Кузбассе	3 курс, технические специальности	Промышленность. Виды промышленности.
Кузбасский государственный краеведческий музей	300 лет на страже закона и справедливости	3 курс, ПД, ПСО	Блок перевода по профессиональной направленности
Музей-заповедник «Красная горка»	Шахта	3 курс ЧС	Ведение беседы на профессиональную тему: Аварийно-спасательные работы

Таким образом, нужно отметить, что реализация данного проекта возможна в рамках как самостоятельного посещения учреждений культуры, так и во время включения таких посещений в образовательный процесс.

Сейчас идет процесс включения в «Пушкинскую карту» еще около 40 театров, музеев и других учреждений региона, поэтому авторы планируют работу по включению в гайд других учреждений, в том числе и мероприятий нашего образовательного учреждения.

Реализация данного проекта позволяет привлекать студентов к изучению художественной культуры и искусства, мотивировать к освоению ценностей отечественной, российской и мировой культуры, повышать культурный уровень молодежи Кузбасса.

Воспитание студентов в соответствии с российскими традиционными духовно-нравственными ценностями, формирование знаний о музыкальном, театральном, изобразительном искусстве и народном творчестве, повышение общего уровня знаний молодежи

Кузбасса о историко-культурном наследии страны станет результатом реализации проекта.

ЛИТЕРАТУРА

1. Национальный проект Культура / Министерство Просвещения Российской Федерации, – 2022. – URL: <http://government.ru/rugovclassifier/842/events/> (дата обращения 03.03.2022). – Режим доступа: свободный.

2. КРАСНАЯ ГОРКА МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК : Музей индустриальной истории, созданный на месте открытия Кузнецкого угольного бассейна. – 2022. – URL: <https://redhill-kemerovo.ru/>(дата обращения: 03.03.2022). – Режим доступа: свободный.

3. КУЗБАССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ : Выставки. – 2022. – URL: <https://kuzbasskray.ru/vystavki-i-sobytiya/>(дата обращения: 03.03.2022). – Режим доступа: свободный.

4. Музей «Археология, этнография и экология Сибири» Кемеровского государственного университета. – 2022. – URL: <http://www.museum.ru/M817/> (дата обращения: 03.03.2022). – Режим доступа: свободный.

ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В КОЛЛЕДЖЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

*Гроза Н.А.,
Еськова Т.М.,
Кузьмина Ю.С.,
преподаватели*

*ОГАПОУ «Белгородский строительный колледж»,
Белгородская обл., г. Белгород,
ngroza@yandex.ru,
eskowatanya@yandex.ru,
julkuzmina1983@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются особенности и возможности организации научно-исследовательской деятельности студентов в системе среднего профессионального образования. Анализируются основные сложности, препятствующие активной внеучебной научно-исследовательской деятельности. Предлагаются возможные пути решения названных проблем.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, исследовательская работа, компетенции, студенческое научное общество.

В настоящее время качество любого образования, и профессионального в том числе, является приоритетным направлением развития страны. Главным при подготовке специалистов среднего звена и высококвалифицированных рабочих является развитие набора общих и профессиональных компетенций, позволяющих ориентироваться в условиях быстро меняющихся профессиональных технологий и экономических условий, творчески подходить к устранению различных проблем, принимать обдуманые решения, анализировать, прогнозировать развитие и адаптироваться к современным социально-экономическим процессам.

Освоение какого-либо предмета или профессии требует не просто изучения теоретических основ и выполнения домашних заданий. Всегда необходимо добиваться определенных успехов, решать текущие проблемы, оптимизировать различные процессы, содействовать развитию теории и практики. Поэтому при обучении в колледже у студентов необходимо развивать творческое мышление, исследовательские умения и навыки, стимулировать их участие в научно-исследовательской деятельности.

Способность студентов к творческой, а значит и к исследовательской, деятельности эффективно развивается в процессе их целесообразно организованной деятельности под руководством преподавателя [1]. При этом педагог становится наставником, организующим и сопровождающим деятельность студентов по самостоятельному получению знаний. Такие занятия требуют от педагога не только высокого уровня знаний, но и грамотного владения методиками исследования, а также желания заниматься такой работой.

Студенты – активные люди, они могут преуспевать одновременно в самых разных сферах. Обучение в колледже – новый этап к их учебным и научным достижениям. В процессе научно-исследовательской деятельности осваиваются не только навыки исследовательской, экспериментальной деятельности, но и формируется личность будущего специалиста: творческого, способного к саморазвитию, проявляющего интерес и инициативу.

В своей работе авторы реализуют два вида научно-исследовательской деятельности студентов: учебная, предусматривается учебным планам (рефераты, доклады, сообщения, курсовые и дипломные работы), и внеучебная – сверх тех требований, которые предъявляются учебными планами [3].

Основными видами внеучебной научно-исследовательской деятельности студентов являются: участие в круглых столах, тематических конкурсах, научно-практических конференциях, олимпиадах, научных сообществах, выставках творческих работ и т.д. Из опыта работы мы выделили несколько главных проблем привлечения студентов к научно-исследовательской деятельности: слабая мотивация; недостаточность информации, получаемой в рамках учебной программы; недостаток времени на осуществление внеурочной деятельности; трудности в отслеживании научных достижений и неумение обрабатывать большое количество информации, делать выводы; выступать с докладом. И здесь на помощь должен прийти преподаватель.

Вспомним слова С.П. Капицы, который рассуждал о задаче профессионального образования следующим образом: «Хороший вопрос: как учить – знаниям или пониманию? Вся моя педагогическая практика на физтехе показывает, что учить надо пониманию. В нашем институте начали это физики, потом это распространилось по другим факультетам. У нас не было билетов, на экзамен можно было приходить с любыми пособиями и записями, конспектами... Человек обычно приходил с вопросом, который он сам приготовил и рассказывал, что он понимает в этом предмете ... знания очень легко получить – из интернета, из разных источников, их слишком много, и они слишком подвижны, а понимание – это то, что остается. Основная задача настоящего образования – научить пониманию» [4].

Студенты начинают заниматься научно-исследовательской деятельностью с первого курса, получают первый опыт, не всегда удачный, так как многие в период обучения в школе не занимались этим. Одним из условий формирования профессиональных компетенций в профессиях, реализуемых в колледже, является исследовательская и проектная деятельность. Но говорить о массовом участии студентов-первокурсников в научно-исследовательской деятельности не приходится. Проблема состоит в том, что многие студенты не в состоянии работать творчески по ряду причин. Но есть люди, которые, используя как основу чужую работу, могут подготовить свою достойную творческую работу. А задача педагога – выявить и направить этих студентов.

На взгляд авторов, самой большой является проблема отсутствия мотивации. В своей работе авторы решают данную проблему следующим образом. С начала обучения в каждой группе ведется учет участия студентов во внеучебной деятельности. В течение учебного года фиксируются результаты участия студентов в научно-исследовательской работе (далее – НИР). Фиксируется участие студентов в научно-практических конференциях, предметных олимпиадах, творческих

конкурсах, викторинах, кружках и т.д. Результаты учитываются при защите лабораторных и практических работ, выставлении промежуточной аттестации, семестровых оценок, а также дают определенные преимущества при сдаче экзаменов.

Так же положительно влияет на мотивацию обучающихся и научно-исследовательскую работу достижение ими определенного результата. В этом случае личный успех побуждает обучающихся к новым исследованиям, открытиям и достижениям. При этом успех одного становится примером для остальных.

Например, результатом исследовательской работы Маркарова Э. «Николай Дмитриевич Анощенко: воздухоплаватель, кинематографист, изобретатель», посвященной уроженцу города Белгорода, явилось создание четырехминутного фильма. С этим фильмом в 2019 году студент принял участие во Всероссийском форуме «XV молодежные Циолковские чтения» и занял 1 место. Итогом стала не только поездка в город Киров, но и впечатления от встречи с выдающимися людьми, знакомство с современными достижениями в космосе и авиомоделировании, обмен опытом.

Для решения проблемы ограниченности информации и неумения ее эффективно обрабатывать авторы привлекают студентов к дополнительным занятиям и тематическим кружкам, которые им дают возможность ознакомиться с дополнительным учебным материалом, не входящим в программу, с основами исследовательской деятельности, на которых развивают творческие навыки, решают практико-ориентированные задачи. Эти навыки обучающиеся начинают применять в учебной деятельности при написании рефератов, выполнения курсовых и дипломных работ, подготовке различных сообщений, а также в творческих конкурсах по специальности.

Так, в 2021 году на занятиях кружка студенты изучали практическое применение математики в профессии. Итоги исследований были представлены на круглом столе «Математика вокруг нас» в рамках региональной этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по укрупненной группе специальностей СПО 08.00.00 Техника и технологии строительства. Доработав свои исследования, студенты 1 курса Карпов К. и Дементьев А. «Сколько стоит дом построить?», студентка 4 курса Сафронова Ю. «Ипотечное кредитование. Выбор экономически выгодного платежа» представили их на конкурс исследовательских работ в рамках научно-практической конференции «Исследовательская деятельность – путь к специальности», состоявшийся в Воронежском государственном промышленном колледже. Работа, сделанная студентами, получила хорошую оценку, ребята

получили Дипломы 2 степени за победу в секции «Наука и жизнь». Карпов К. и Дементьев А. не остановились на достигнутом. В 2021-2022 учебном году они продолжили свои исследования практического применения математики в строительстве и готовятся к участию в новой конференции.

Также участники кружка являются победителями внутриколледжных, региональных и всероссийских очных и заочных олимпиад и конкурсов по физике, математике и астрономии.

Занимаясь исследовательской деятельностью, студенты получают новую информацию из различных источников, учатся ее анализировать, тем самым развивают информационную компетентность. Во время представления НИР студенты совершенствуют коммуникативную компетенцию. Обе компетенции необходимы для профессионального и личностного роста востребованного специалиста.

Проблему нехватки времени авторы решают, обучая студентов правильно и рационально планировать свое время, знакомят с эффективными приемами решения задач и т.д. Со временем это позволяет выработать определенный временной режим.

В нашем колледже долгое время работает студенческое научное общество (далее – СНО). Основной целью СНО является выявление талантливых студентов и повышение уровня качества выпускников. В работе СНО решаются такие задачи как: прочное и глубокое усвоение знаний по общеобразовательным и профессиональным дисциплинам, развитие творческого потенциала, формирование профессиональных и личностных компетенций.

Приоритетным направлением в работе СНО является изучение материала, необходимого в будущей профессиональной деятельности студентов. Студент, участвующий в деятельности СНО, вырабатывает личностные качества, у него возникает и укрепляется познавательный интерес, мотивация на поиск новых знаний, вырабатывается навык ораторского искусства. Поэтому исследовательский опыт может быть определен как совокупность практически усвоенных знаний, умений, навыков и способов деятельности, полученных в ходе исследовательской деятельности, которое в дальнейшем обеспечивают субъектное отношение к выполняемой деятельности, обращенность к своим возможностям в ходе выполнения последующей исследовательской деятельности, тем самым, способствуя формированию исследовательской компетенции [2].

Традиционно, в конце каждого учебного года, в Белгородском строительном колледже проводится студенческая конференция исследовательских работ «Студенческая наука: теория, практика, творчество, инновации» и выставка творческих работ. Ежегодно студенты,

подготовленные преподавателями общеобразовательных дисциплин математики и физики, участвуют в конференции, организованной внутри образовательной организации.

За последние несколько лет студенты подготовили следующие работы:

- под руководством преподавателей математики автомеханики – «Математика и автомобиль», строители – «Комфортное жилье», «Математика и архитектура», «Сколько стоит дом построить?», «Ипотечное кредитование. Выбор экономически выгодного платежа», электрики – «Расчет экономии электроэнергии и денежных затрат при оплате услуг за электричество», вентиляция и кондиционирование «Применение математических методов для построения развертки отвода»;

- под руководством преподавателя физики будущие автомеханики подготовили исследовательскую работу «Трение в автомобилях: за и против», электрики – проектную работу «Резак для пенополистерола», во время пандемии была написана исследовательская работа «Современные приборы измерения температуры тела: плюсы и минусы».

В выставке творческих работ были представлены следующие действующие макеты: модель парогенератора, модель электродвигателя, фонтан Герона, светильник из многоугольников, макет по теории вероятностей «Доска Гальтона», макеты зданий из многогранников и тел вращения, часы, разработаны тематические плакаты по различным темам математики.

Таким образом, проектная и исследовательская деятельность студентов под руководством преподавателя колледжа формирует ключевые общие и профессиональные компетенции в предметной области, в области информационных технологий, в проектно-аналитической деятельности и в плане продолжения образования и эффективного самообразования студентов. Учебные и научные достижения студентов способствуют более качественной подготовке квалифицированных специалистов, заинтересованных в научных прорывах и инновациях. Что делает их перспективными и востребованными на рынке труда.

ЛИТЕРАТУРА

1. Организация научно-исследовательской деятельности студентов в России : монография : в 3 частях / В. В. Балашов, Г. В. Лагунов, И. В. Малюгина, В. В. Масленников. – Москва, 2007. – С. 42.

2. Бережнова, Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учебник для студ. сред. учеб. заведений / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. – Москва : Академия, 2007. – 128 с.

3. Ильина, Т. Г. Проблемы организации научно-исследовательской деятельности студентов-экономистов / Т. Г. Ильина // Проблемы учёта и финансов. – 2014. – № 4 (16). – С. 65-71.

4. ECONET ВКЛЮЧИ СОЗНАНИЕ. – URL: <https://econet.ru/articles/74790-sergey-kapitsa-zadacha-nastoyaschego-obrazovaniya-nauchit-ponimaniyu> (дата обращения 03.03.2022). – Режим доступа: свободный.

ЕДИНСТВО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ КАК ЗАЛОГ ДЕЙСТВЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Долгих Г.Г.,

преподаватель истории

Филатова Н.И.,

преподаватель обществознания

Маняхина Е.Ю.,

преподаватель иностранного языка

ОГАПОУ «Алексеевский агротехнический техникум»,

Белгородская область, Алексеевский городской округ,

d1955g@mail.ru

natali-filatova-1984@mail.ru

manjakhinaelena@rambler.ru

***Аннотация.** В данной статье представлен опыт работы малой творческой группы преподавателей техникума. Основная цель работы – создание оптимальных условий для формирования, развития и закрепления у обучающихся сознательного отношения к учебе, воспитанности, патриотизма через комплексное обучение краеведческого материала с использованием информационных технологий на основе методики «Педагогическая мастерская».*

***Ключевые слова:** краеведение, патриотизм, педагогика, сотрудничество, обучение, воспитание, информационные технологии.*

Экономическая нестабильность, социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказывают негативное влияние на сознание молодого поколения. Резко снизилось воспитательное воздействие культуры, искусства, образования, как важнейших факторов формирования патриотизма.

Воспитание патриотизма через историко-краеведческое образование в современных условиях значительно расширяется, так как наше общество

– это информационное общество, в котором, как и прежде, поле знаний остается фундаментальной основой, но значительно возрастает роль поля деятельности. Историческое краеведение обладает уникальными возможностями для формирования чувства сопричастности каждого с судьбой страны. Историко-краеведческая деятельность активизирует мыслительные процессы, способствует овладению навыками исследовательской работы.

Краеведение, как составная часть исторической науки, развивает интерес учащихся к предмету, повышает качество знаний, а использование информационных технологий значительно расширяет возможности работы по заданной проблеме. Краеведение – это не только область научного исторического познания, но и сфера активной практической деятельности, направленной на распространение знаний об истории края в доступной увлекательной форме [1].

Основная цель в этом направлении – создание условий для формирования у обучающихся чувства патриотизма через комплексное изучение краеведческого материала на уроках и во внеклассной работе с использованием информационных технологий, способствование духовно-нравственной ориентации подростков в жизненном пространстве, а также их социальной адаптации.

Достижению данной цели служит решение следующих задач:

- Создание механизма, обеспечивающего становление и эффективное функционирование системы патриотического воспитания в образовательной организации;
- Комплексное изучение краеведческого материала в процессе нравственного становления подростков, развития их самосознания и самоопределения с привлечением информационных технологий;
- Формирование и развитие патриотических чувств обучающихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну, формирование духовности на основе приоритета общечеловеческих ценностей.

Говоря об отборе содержания образования в соответствии с поставленными задачами, выделяется ряд основных моментов в работе: содержание патриотического воспитания строится на основе единства изучения прошлого и настоящего. Без прошлого нет будущего, ведь исторические этапы, пройденные нашей страной, составляют основу, фундамент нашей истории и в этом процессе находится настоящее. Объем научных знаний и количество источников информации растут очень быстро. Компьютерные технологии, стремительно вошедшие в нашу жизнь, коснулись даже той в значительной мере консервативной сферы человеческой деятельности, как краеведение и музейная работа.

На этой основе, имея огромное количество материалов по краеведению, вместе со своими обучающимися авторы начали создавать проекты по различным направлениям истории своего края, образовательной организации [2]. При составлении проектов используется методика «Педагогическая мастерская», которая сочетает в себе поисково-исследовательскую деятельность по краеведению и информационные технологии. Весь процесс осуществляется в урочное время и во внеклассной работе [3].

Непрерывное, целенаправленное влияние на обучающихся в процессе патриотического воспитания представлено в системе «Урок – внеклассная работа» (таблица).

Таблица

Организация учебно-познавательного процесса

Этапы	Формы и методы организации познавательной деятельности на уроках	Формы и методы организации познавательной деятельности во внеклассной работе	Планируемые результаты
Потребление и усвоение информации	Рассказ, лекция с элементами беседы, проблемные ситуации, деловые игры, познавательно-развивающие вопросы, использование наглядных пособий и т. д.	Устные журналы, встречи с краеведами и интересными людьми, очевидцами событий, классные часы, встречи с представителями администрации и т. д.	Развитие интереса к предмету, знакомство с различными сторонами жизни своего края, с его историей, патриотическое отношение к малой родине, к Родине в целом.
Осознание причастности к своей истории на основе полученной информации	Подготовка рефератов по краеведческой тематике, работа с историческими документами, деловые игры.	Работа лекторской группы, сбор краеведческого материала и краеведческих экспонатов, организация выставок, интервьюирование, экскурсии, помощь	Развитие умений и навыков учебной и творческой деятельности, повышение эффективности и качества учебной и воспитательной работы, развитие

		ветеранам, поисковая работа, выпуск газет, работа краеведческого кружка и т. д.	познавательных интересов, приобретение навыков самостоятельного выполнения заданий, активизация творческого мышления.
Применение полученных знаний на практике	Дискуссии, семинарские занятия, составление кроссвордов, конференции и т. д.	Проектная деятельность, творческие задания, участие в олимпиадах, пропаганда краеведческих знаний, публикации в районной прессе, благоустройство территорий и т. д.	Развитие творческих способностей, создание творческого продукта, умение жить в социуме.

Работая над проектом, авторы подробно изучили методику заслуженного учителя РФ доцента кафедры педагогики из Санкт-Петербурга И.А. Мухиной «Педагогическая мастерская» и пришли к выводу, что в поисково-исследовательской работе по краеведению создание на основе краеведческих материалов сайтов и презентаций является наиболее удачной формой работы. В мастерской достигается максимальное приближение к реальному опыту, к свободной деятельности. В работе участникам предоставляется право свободного выбора. Это и создает условия, необходимые для творчества. В мастерской реализуется идея диалога. Происходит обмен мнениями, знаниями, творческими находками между участниками мастерской, чему содействует чередование индивидуальной и групповой деятельности. Обмен происходит также между опытом каждого ученика с одной стороны и учителя, мастера с другой. Результатом работы мастерской становятся не только реальные знания или умения, важен сам процесс постижения истины и создания творческого продукта. При этом важнейшим качеством процесса оказывается сотрудничество и сотворчество. Одно из замечательных качеств мастерской – это ощущение свободы творчества и полноценной жизни. Схема выстраивания системы ценностей на основе

соотнесения личного опыта и достижений общечеловеческой культуры с помощью педагогической мастерской представлена на рисунке.



Рис. Система ценностей на основе соотнесения личного опыта и достижений общечеловеческой культуры

Деятельность по информатизации в сфере краеведения и музейной работы позволяет более продуктивно работать преподавателям общественных дисциплин, музею и сотрудничать в едином информационном поле [4]. Глубоко проанализировав все имеющиеся в образовательной организации возможности, малая творческая группа поставила цель: обновление и совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательной организации через создание проекта, объединяющего историко-краеведческое образование, информатику и методику. Эта идея была опробована на областном семинаре по духовно-нравственному воспитанию и музейной педагогике, проходившем в ОГАПОУ «Алексеевский агротехнический техникум». Преподавателем истории Долгих Г.Г. был дан мастер-класс, целью которого было обучение рациональным приемам коллективной творческой исследовательской работы, развитие индивидуальных учебных, организаторских, творческих способностей обучающихся, создание проекта, объединяющего гуманитарное и техническое направления. Мастер-класс состоял из двух этапов:

1. Подготовительный этап. Преподаватель определяет количество групп и дает конкретные задания каждой группе. Устанавливаются: сроки реализации, готовится необходимый справочный, информационный, раздаточный, наглядный материал, цели проекта.

Преподаватель совместно с обучающимися формируют проблему, цели проекта и его общественную и личную значимость; определяют пути и этапы достижения цели; выбирают источники информации; формируют группы с учетом интересов, потребностей, возможностей участников проекта; ставятся задачи каждой творческой группе, ее роль в выполнении проекта; определяется форма представления конечного результата.

2. Этап выполнения проекта.

Творческие группы распределяют роли по выполнению задач; работают самостоятельно над поставленной проблемой (поиск, отбор, систематизация и оформление информации); представляют предварительный результат [5].

Преподаватель проводит консультации, оказывает методическую и информационную помощь (обеспечение дополнительной необходимой информацией), совместно с участниками проекта обсуждаются результаты самостоятельной работы, вносятся уточнения и дополнения, готовится представление конечного результата.

В соответствии с поставленной задачей, используя такую форму организации работы, как «Педагогическая мастерская», обучающиеся техникума на основе богатого краеведческого материала создали Web-страницы для сайта по истории техникума.

Поскольку подобная деятельность новая, то она привлекла внимание всего педагогического коллектива, учащихся, администрации.

Соединив 2 направления – гуманитарное и техническое – предметы «история» и «информатика», авторы создали дружественный альянс культуры информационных технологий и воспитания гражданина и патриота России, значительно повысили интерес учащихся к учебе, повысили качество знаний. На основе краеведческого материала обучающиеся 2-го и 3-го курсов разрабатывают мультимедиапроекты. Выполнение таких проектов прививает им навыки исследовательского мышления на основе приобретенных теоретических знаний в области информационных технологий. Все это расширяет кругозор ребят и воспитывает любовь к малой Родине. Результатом применения этого метода явилось создание проектов «Экскурс в символику Российского государства», разработаны внеклассные мероприятия «Героям Отечества забвения нет», «Гения полет», «Растим патриотов России», «Конструктор М.Т. Калашников». Студенты чаще стали занимать призовые места на муниципальных, региональных и всероссийских олимпиадах по историко-

краеведческой направленности. Так, студент 1 группы специальности «Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники» во Всероссийском конкурсе «Герои, живущие рядом» занял 3 место, выпускник 30 группы профессии «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства» участвовал во Всероссийском конкурсе «Славим Отечество и Героев», выпускница заняла 1 место во Всероссийском конкурсе литературных работ обучающихся «Самое главное» в номинации «Хранители памяти» о первооткрывателе подсолнечного масла Бокареве Д.С., студентка 3 курса профессии Повар-кондитер заняла 2 место в областном конкурсе «Сохранение культурного наследия Руси на Белгородчине» в номинации «Герои-земляки». Эти работы широко используются в техникуме при проведении тематических классных часов [6].

Таким образом, историко-краеведческая деятельность органически вписывается в нашу жизнь, подтверждая неоспоримое единство обучения и воспитания, а результаты воспитания, формирование личности зависят не только от видов деятельности, в которые включен подросток, но и от ее содержания. Участие же подрастающего поколения в историко-краеведческой деятельности приобретает особое значение в силу общественной значимости ее содержания. В этих условиях она служит не только достижению общих целей всестороннего гармонического развития, но и решению конкретной педагогической задачи – идейно-нравственное воспитание подростков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Даринский, А. В. Краеведение / А. В. Даринский. – Москва : Просвещение, 1987.
2. Никонова, Г. Н. Краеведение / Г. Н. Никонова. – Москва : Просвещение, 1984.
3. Калеченко, А. К. Энциклопедия педагогических технологий / А. К. Калеченко. – Санкт-Петербург, 2005.
4. Пионтковский, В. В. Педагогические основы патриотического воспитания учащейся молодёжи в условиях регионального образования / В. В. Пионтковский. – Якутск, 2006.
5. Семушина, Л. Г. Содержание и технологии в средних специальных учебных заведениях : учебное пособие / Л. Г. Семушина, Н. Г. Ярошенко. – Москва : Мастерство, 2001.
6. Мухина, И. А. Педагогическая мастерская / И. А. Мухина. – Санкт-Петербург, 2005.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Евдакова Т.Ю.,

старший воспитатель

Шеванова И.Н.,

воспитатель

*МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29
«Золушка» города Губкина Белгородской области*

Аннотация. В статье описан опыт практической деятельности с детьми дошкольного возраста по формированию представлений о здоровом образе жизни, о своем теле и организме, об оздоровлении собственного организма в рамках проекта, реализованного в дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: валеология, мнемотаблицы, мотивация, носарий, энциклопедия.

Дошкольный возраст является основой в формировании фундамента физического и психического здоровья. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом [2]. Одним из эффективных методов обучения, по сравнению с традиционными, носящими репродуктивный характер, является проектное обучение, которое имеет высокую степень самостоятельности, инициативности, познавательной мотивированности; способствует развитию социальных навыков в процессе групповых взаимодействий; приобретению детьми опыта исследовательско-творческой деятельности, интеграции знаний, умений и навыков [1].

В МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Золушка» был разработан и реализован проект «Быть здоровыми хотим!», целью которого выступает знакомство детей со здоровым образом жизни. Проект включал в себя три этапа деятельности: образовательная деятельность в старшей группе, работу с детьми в подготовительной группе и мониторинг знаний, умений, навыков детей данной группы. Особенностью проекта является интеграция разных образовательных областей программы: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическая культура». Это

позволяет осуществлять сотрудничество специалистов при решении задач формирования здорового образа жизни у детей [3], [4].

На первом этапе в рамках реализации образовательных областей «Социализация» и «Познание» в старшей группе проводилась организованная образовательная деятельность по валеологии [5]. Характерная особенность данных занятий – широкое применение практических действий и метода моделирования. Так, например, изучая темы:

- «Наши руки», дети сравнивали рисунки своих рук, обведенных по контуру, отпечатки своих пальцев, касались ими различных предметов и сравнивали ощущения [6].

- «Органы дыхания» – моделировали работу легких.

- «Органы кровообращения» – объединялись в пары и осуществляли практические действия по измерению пульса [7].

- «Кожа», «Береги зубы», «Самая быстрая улитка в мире» – использовались коллажи, мнемотаблицы и тактильные дощечки для обобщения изученного материала [7].

С помощью дидактического пособия плаща «Мой организм» дети уточняли знания о названиях и местоположении разных органов чувств и частей тела у человека [8], [9].

Опыт показывает, что дети без особых усилий усваивают знания о строении организма и приобретают первоначальные навыки основ безопасности жизнедеятельности, если знания преподносятся в доступной и увлекательной форме.

В совместной деятельности воспитателя и детей особое внимание уделяется организации бесед с детьми о здоровье. В процессе таких бесед используются дополнительные приемы: использование игрового персонажа, сюрпризные моменты, моделирование игровых ситуаций, использование различного игрового оборудования и наглядности, графических схем для составления рассказа, индивидуальные задания, художественно-творческая деятельность [10]. Использование таких приемов позволяет детям применять полученные знания в тесной взаимосвязи с практическими действиями.

Развитию познавательно-исследовательской деятельности детей способствовала опытно-экспериментальная деятельность. Подобраны опыты, раскрывающие значение окружающих факторов для здоровья человека, знакомящие детей со строением человека и раскрывающие внутренние, скрытые механизмы работы и взаимодействия всех органов: «Воздух вокруг нас», «Вода», «Как мы дышим», «Носарий», «Наши помощники», «Язычок-помощник», «Вкусовые зоны языка», «Наши помощники – глаза», «Проверка зрения» и т. д. [7].

В самостоятельной деятельности воспитанники с увлечением рассматривают энциклопедии «Человек» и «Азбука здоровья» [12], разгадывают кроссворды «Назови предметы гигиены», «Внутренние органы».

В рамках проектной деятельности дети активно выполняют различные творческие задания: рисуют и делают поделки на разные темы, относящиеся к здоровью, составляют фотоальбомы «Здоровая семья», «Как я расту», делают книжки-малышки «Витаминная семейка», «Мы любим спорт». Большое внимание уделяется использованию различных схем и пиктограмм, которые изготавливаются вместе с детьми.

В целях презентации итогов реализации проекта «Быть здоровыми хотим!» педагогами МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Золушка» был организован «День открытых дверей», включающий в себя экскурсию по группе, организацию выставки дидактических игр по валеологическому воспитанию, выставку газет «Наша спортивная семья», презентацию группового Уголка здоровья, «Правил здорового образа жизни», детского альбома «Здоровый образ жизни» [11].

Второй этап по формированию представлений воспитанников о здоровом образе жизни включал работу с детьми в подготовительной группе. Тематика представленных проектов сужена, касалась одной определенной темы. В течение года с детьми подготовительной группы разработаны и реализованы 4 проекта.

Так, например, был разработан и реализован проект «В стране здоровой пищи». В ходе познавательных занятий «Витаминный калейдоскоп», «Полезные продукты» дети узнали, какие продукты полезны для организма, какие витамины содержатся во фруктах и овощах [7]. Полученные знания были закреплены на занятии по изобразительности «Рисование натюрморта» и в лепке овощей и фруктов из соленого теста. В ходе работы над проектом были организованы выставки поделок из овощей «Осенняя фантазия» с привлечением родителей.

Особое внимание в работе с детьми с нарушениями речи уделено развитию у них навыков правильного дыхания. Разработан и реализован проект «Что такое воздух?». На основе экспериментальной деятельности было выявлено, что воздух бывает разным: чистым, загрязненным, в виде вдоха и выдоха и др. [3]. В рамках этого проекта проводились с детьми упражнения, направленные на развитие длительности речевого выдоха («Филин», «Хочу играть»), на формирование правильного носового дыхания и координацию движений («Запасливые хомячки», «Шарик лопнул», «Ветер»). Особое внимание было уделено звукам, которые лечат [3].

При организации проектной деятельности по формированию здорового образа жизни важно вовлекать родителей в совместную работу. С этой целью в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Золушка» реализован проект «Взаимодействие педагогов и родителей в приобщении дошкольников к здоровому образу жизни» [4].

На третьем этапе формирования представлений воспитанников о здоровом образе жизни в дошкольной образовательной организации был проведен мониторинг знаний, умений, навыков детей – проанализирована динамика формирования знаний о здоровом образе жизни, которая доказала результативность использования выбранных форм и методов работы, правильность их комбинирования и актуальность использования. Так, в начале работы знания детей составили всего 54 %, на конец реализации проекта – 87 % [1].

Таким образом, в ходе реализации проекта наблюдается положительная динамика в формировании представлений о здоровом образе жизни дошкольников, сформированности представлений о своем теле и организме, повышение интереса детей к оздоровлению собственного организма, развитие умений у детей определять свое состояние и ощущение, сформированности навыков ведения здорового образа жизни, снижение уровня заболеваемости детей [10].

ЛИТЕРАТУРА

1. Алямовская, В. Г. Как воспитать здорового ребенка. Опыт создания авторской программы на базе ДОУ № 199 г. Нижнего Новгорода / В. Г. Алямовская. – Москва : ЛинкаПресс, 1993. – 111 с.
2. Бабенкова, Е. А. Как приучить ребенка заботиться о своем здоровье / Е. А. Бабенкова. – Москва : Вентана-Граф, 2004. – 24 с.
3. Галанов, А. С. Игры, которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет) / А. С. Галанов. – Москва : ТЦ «Сфера», 2003. – 96 с.
4. Голицына, Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей / Н. С. Голицына, И. М. Шумова. – Москва : Издательство «Скрипторий-2003», 2007. – 120 с.
5. Доскин, В. А. Растем здоровыми : пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры / В. А. Доскин, Л. Г. Голубева. – Москва : Просвещение, 2002. – 110 с.
6. Тело человека. Как мы устроены / Э. Дами, А. Сирена и др. – Минск : Белфакс, 1995. – 47 с.
7. Книга о здоровье / под ред. Ю. П. Лисицина. – Москва : Медицина, 1988. – 114 с.
8. Колбанов, В. В. Валеология в школе / В. В. Колбанов, Г. К. Зайцев. – Санкт-Петербург : ГПУ, 1992. – 52 с.

9. Коростелев, Н. Б. 50 уроков здоровья / Н. Б. Коростелев. – Москва : Детская литература, 1991. – 100 с.
10. Руководство для учителя / Витоцентр. – Москва, 1993. – 296 с.
11. Энциклопедии «Человек» и «Азбука здоровья» : пособие для воспитателей, родителей / под ред. Ю. З. Фролова. – Москва : Просвещение, 1990. – 89 с.

ПРОБЛЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Егорычева А.Д.,
Павлова О.А.,
инструкторы по физической культуре
Тертицкая Т.В.,
музыкальный руководитель,
МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29
«Золушка» г. Губкина Белгородской области*

***Аннотация.** Статья посвящена проблеме физического воспитания дошкольников. В последнее время, наряду с другими проблемами, является особенно актуальным физическое воспитание детей. Возросшие за последние годы требования школьной программы, изменившиеся условия жизни способствуют гипокинезии – пониженной двигательной активности. Гипокинезия приводит к слабости мышц, связок, костного аппарата, плохому физическому развитию, нарушению функций нервной системы. В статье представлены пути решения данной проблемы.*

***Ключевые слова:** ребенок, здоровый образ жизни, дошкольное образование, физическая культура, движение, педагогический процесс.*

В современном мире невозможно представить жизнь человека без высоких технологий, без стремления к максимальному комфорту, удобству, экономии времени и сил. Окружающий нас мир влияет не только на образ жизни, активность взрослого человека, но также огромное влияние оказывает и на физическую активность и деятельность детей.

Современные дети испытывают постоянное воздействие потока информации, новых технологий. Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Нет. Принципиально

изменилась жизнь, предметный и социальный мир, изменились приоритеты государственной политики в сфере образования, воспитательные модели в семье, педагогические требования в детском саду и в школе. Сегодняшние дошкольники легко ориентируются в информационно-компьютерных технологиях, интересуются компьютерными играми [1]. В то же время быстро увеличивается число детей с ослабленным здоровьем, замедленным психическим развитием, с нарушениями речи и эмоционально-волевой сферы, много детей гиперактивных. Следовательно, задача воспитания современных детей должна состоять в создании условий для снижения гиперактивности, развития сосредоточенности и концентрации внимания, двигательного опыта и физического здоровья.

С каждым годом всё больше внимания уделяется физическому развитию подрастающего поколения. Стандартизация дошкольного образования предполагает в своей основе модернизацию и совершенствование системы дошкольного образования, где в основе лежат условия, направленные на развитие личностного потенциала ребенка.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования задачи образовательной области «Физическое развитие» включают: приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Таким образом, в Стандарте прослеживается два направления образовательной работы по физическому развитию дошкольников:

1) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

2) физическая культура, развитие физических качеств. Выделение данных двух направлений позволяет более целенаправленно выстраивать педагогический процесс и разрабатывать планирование [2].

Педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Золушка» города Губкина Белгородской области работает над решением совершенно новой задачи: мы не просто проводим цикл занятий с применением здоровьесберегающих технологий, а организуем единый

интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором гармонично объединяются различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира. Конечным результатом такого процесса должно стать формирование у ребенка представления о здоровье человека как ценности, являющейся необходимой предпосылкой для полноценной жизни, удовлетворения его материальных и духовных потребностей, активного участия в трудовой и социальной жизни общества, во всех видах человеческой деятельности.

Трудности физического развития детей объясняются тем, что все большее количество детей имеют неблагоприятную картину здоровья. Согласно исследованиям специалистов, 75 % болезней взрослых заложены в детстве. Каждый четвертый ребенок дошкольного возраста болеет в течение года более четырех раз. Только 10 % детей приходят в школу абсолютно здоровыми. Одной из причин повышенной заболеваемости детей является гиподинамия. Современные дети испытывают «двигательный дефицит», то есть количество движений, производимых ими в течение дня, ниже возрастной нормы. Это, в свою очередь, приводит к гиподинамии, вызывающей развитие обменных нарушений и избыточное отложение жира (30-40 % детей имеют избыточный вес) [3].

Для того, чтобы научить ребенка чему-либо, нужен пример. Эту задачу необходимо решать в семье. В первую очередь родители должны быть требовательны к себе и вести активный образ жизни. Занятия спортом и активные игры помогут это осуществить. Совместные игры в мяч, волейбол, футбол, баскетбол, бадминтон не только способствуют физическому развитию, но и развивают чувство коллективизма, взаимовыручки. Кроме того, они вызывают много положительных эмоций. Ежедневная зарядка, посещение спортивного зала, стадиона должны стать неотъемлемой частью воспитания. Зачастую у родителей отсутствуют знания о здоровом образе жизни [4].

Для решения этой проблемы был разработан и реализован проект «Формирование культуры здорового образа жизни у родителей через использование информационно-коммуникационных технологий в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Золушка». Наша образовательная организация направила все свои усилия на поддержку и помощь семье по следующим направлениям:

- формирование у родителей валеологическое сознание – бережное и заботливое отношение к своему здоровью, здоровью своих детей;
- закрепление умений и навыков, поддерживающих, укрепляющих и сохраняющих здоровье, способности саморегуляции;
- направление родителей на мотивацию здорового образа жизни и мотивационные установки, на приоритет здоровья перед болезнями;

- привлечение родителей на активное участие в оздоровлении своих детей, используя приобретенные теоретические знания и элементы практических привычек [5].

Для этого наши педагоги использовали активные и интерактивные формы и методы взаимодействия с помощью информационно-коммуникационных технологий в формировании здорового образа жизни, повышение уровня предметно-пространственной и информационной среды в детском саду. В рамках реализации проекта «Формирование культуры здорового образа жизни у родителей через использование информационно-коммуникационных технологий» в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Золушка»» была проведена следующая работа:

1. Рассылка на электронную почту родителям информации на темы: «Оптимальная двигательная активность – залог гармоничного развития ребенка»; «Грипп и ОРВИ»; «Особенности закаливания ребенка в осенне-зимний период»; «Пирамида здорового питания»; «Если малыш заболел»; «Любую болезнь легче предупредить, чем вылечить»; «Профилактика заболеваний органов дыхания»; «Спасибо зарядке – здоровье в порядке!»; «Салаты каждый день вкусно и полезно».

2. Оформление фотогазет в группах на темы: «Хочешь быть здоровым – это правильный путь»; «Закалка, спорт, движение всех целей достижение»; «Если хочешь быть здоров и забыть про докторов – прививайся!»; «Физкультуре скажем – Да! Будешь ты здоров всегда!»; «МАДОУ №29 «Золушка» – территория здорового образа жизни».

3. Организация и проведение онлайн конференции для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ».

4. Организация и проведение веб-семинара для родителей: «Секреты формирования здорового образа жизни в семье».

5. Организация и проведение дискуссий с родителями на темы «Новые подходы к формированию навыков к здоровому образу жизни»; «Физическое воспитание детей и родителей дома».

6. Организация и проведение круглых столов с родителями на темы «Питание и здоровье»; «Закаливание организма ребенка».

7. Подготовка и проведение мастер-классов для родителей на темы «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни через русские народные игры»; «Здоровье начинается с семьи»; «Профилактика осанки и плоскостопия».

8. Подготовка и проведение тренинга с родителями на тему «Повышение стрессоустойчивости».

9. Проведение мероприятий, объединяющих родителей и детей с целью лучше узнать своего ребенка:

- проведение развлечения «Через игру к здоровью»;
- проведение спортивного досуга «Супер-папа»;
- проведение спортивного мероприятия «Веселые старты»;
- проведение развлечения «Спорт – это здоровье»;
- проведение спортивного мероприятия «Флэш-моб «На зарядку становись»»;
- проведение дня открытых дверей «Путешествие по городу Здоровей-ка»;
- организация похода родителей и детей на стадион.

10. Организация и проведение семейных мероприятий с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей:

- создание интернет-форума «Здоровая семья» на сайте учреждения;
- проведение выставки рисунков «Здоровье глазами ребенка»;
- проведение интернет-конкурса «Мама, папа, я – здоровая семья»;
- проведение интернет-конкурса «На зарядку, становись»;
- проведение интернет-конкурса «Лучший рецепт здорового питания».

11. Проведение разъяснительной работы с воспитателями и инструкторами по физической культуре:

- проведение тестирования «Мое отношение к физическому воспитанию»;
- проведение консультации «Как достичь успеха в укреплении здоровья ребёнка»;
- проведение мастер-класса «Как научить родителей и ребенка навыкам здорового образа жизни»;
- проведение дискуссии «Новые подходы к формированию образа жизни»;
- проведение консультации «Формы работы с семьей по формированию здорового образа жизни у дошкольников»;
- проведение семинара «ИКТ как одна из форм работы ДОУ с родителями по повышению уровня знаний о здоровом образе жизни»;
- проведение педсовета «Подведение итогов работы учреждения по формированию здорового образа жизни».

В результате анкетирования, проведенного в конце учебного года среди родителей, было выявлено, что уровень культуры здорового образа жизни родителей вырос с 42 % до 60 %.

Родители воспитанников нашего детского сада совместно со своими детьми принимают активное участие в спортивных мероприятиях и развлечениях: «День добра – нам вместе веселей»; «День матери»; «День Защитника Отечества».

Также в рамках проекта проводится систематическая работа по физическому воспитанию, которая включает в себя ежедневную утреннюю гимнастику под музыку, тематические физкультурные занятия, занятия на свежем воздухе. Обучение детей на занятиях, построенных в игровой форме, с музыкальным сопровождением позволяет сделать их интересными, разнообразными, что способствует повышению детского интереса к физической культуре.

Комплексность нагрузки, единство оздоровительных, образовательных и воспитательных задач получают качественно новое звучание в свете современных требований развивающего образования: детей необходимо активно приобщать к здоровому образу жизни, приучать осознанно манипулировать движениями – видоизменять, придумывать, передавать в движении эмоциональное состояние, входить в воображаемую ситуацию. Следует активно поддерживать в детях стремление к творчеству на физкультурных занятиях, утренних гимнастике, прогулках и в самостоятельной деятельности детей.

Важнейшая роль в физическом воспитании ребенка принадлежит воспитателям и инструкторам по физической культуре. Именно их умение методически правильно организовать и провести занятия, использовать нестандартные подходы к выбору форм работы с детьми и их родителями – важнейшие компоненты развития интереса к занятиям, формирования у ребенка необходимых привычек, двигательных умений и навыков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Никитина, С. В. О разумной организации жизни и деятельности детей в детском саду в свете современных требований / С. В. Никитина. – Москва, 2013. – С. 45.
2. Трубайчук, Л. В. Интеграция как средство организации образовательного процесса / Л. В. Трубайчук. – Москва, 2013. – С. 21.
3. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. – URL: <http://standart.edu.ru/>
4. Научно-практические конференции ученых и студентов с дистанционным участием : коллективные монографии. – URL: <http://sibac.info/>
5. Сомкова, О. Н. Инновационные подходы к планированию образовательного процесса в детском саду / О. Н. Сомкова. – Москва, 2013. – С 67.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СТРУКТУРЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

*Забугина А.А.,
преподаватель,
Рыкунов А.Д.,
мастер производственного обучения,
Фатьянова О.И.,
преподаватель,
ОГАПОУ «Старооскольский
индустриально-технологический техникум»,
Белгородская область, г. Старый Оскол,
zabuginasandra@gmail.com*

***Аннотация.** В статье раскрываются особенности и значение научно-исследовательской деятельности студентов в организациях среднего профессионального образования (СПО), взаимосвязь научно-исследовательской и воспитательной работы в техникуме.*

***Ключевые слова:** среднее профессиональное образование, исследовательская деятельность, модернизация образования.*

Исследовательская деятельность в последнее время активно применяется не только в обучении, но и в воспитании. В ее основе лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, направленности на результат. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности, в жизни группы, техникума.

Действующие законодательно-нормативные документы, принимающие участие в модернизации российского профессионального образования, содержат в себе возможность использования современных педагогических технологий, способствующих развитию у обучающихся исследовательских умений и навыков.

Закон «Об образовании в Российской Федерации» конкретизирует условия осуществления исследовательской деятельности и ознакомления с ее результатами [1]. Так, в ст. 29 «Информационная открытость образовательной организации» указанного закона отмечается, что образовательные организации обеспечивают открытость и доступность информации, в том числе, о направлениях и результатах научной (научно-

исследовательской) деятельности, которая должна быть представлена в открытом доступе в информационно-телекоммуникационных сетях.

Следует отметить, что согласно перечню основных прав обучающихся всех видов образовательных организаций, в том числе среднего профессионального образования (ст. 34 закона «Об образовании в Российской Федерации»), обучающиеся имеют право:

- на развитие своих творческих возможностей и интересов, включая участие в конкурсах, олимпиадах, выставках, смотрах, физкультурных и спортивных мероприятиях (п. 22);
- на направление для обучения и проведения научных исследований по избранным темам (п. 24);
- на бесплатные публикации своих работ в изданиях образовательной организации (п. 25) [1].

Вследствие этого закон «Об образовании в Российской Федерации» предполагает участие в исследованиях обучающихся всех типов образовательных организаций с целью предоставления им равных условий в развитии их творческих навыков и развития их интересов.

На сегодняшний день главная цель профессионального образования – предоставить будущему специалисту широкий спектр знаний и умений, создать у обучающегося установку на самообучение и самоорганизацию, на непрерывное развитие и углубление приобретенных знаний и умений, что является ключевым для продолжения обучения в течение всей профессиональной деятельности. Если обучающийся, опираясь на свой опыт, свободно «добывает» знания, а не обретает их в готовом виде, то он будет стараться действовать подобно и в своей будущей профессиональной деятельности. Подготовка творчески мыслящих специалистов возможна через вовлечение их в научно-исследовательскую работу. Молодой специалист, владеющий исследовательской компетенцией, владеет навыком активно и продуктивно анализировать подлинную информацию, создавать и выбирать новые, более успешные приемы, алгоритмы, ресурсы и технологии, а не только пользоваться стандартными, иногда устаревшими, методами.

Построение исследования как процесса выработки новых научных знаний и один из видов познавательной деятельности в педагогической науке представлен довольно обширно. Зарубежные ученые (К. Поппер, Т. Кун и др.) изучили науку как явление [2, 3]. В научной литературе отечественных авторов (Г.А. Балл, В.И. Загвязинский, В.В. Краевский, И.Я. Лернер, П.И. Пидкасистый, В.А. Сластенин и др.) рассмотрены особенности исследовательской деятельности в общем виде. Научно-исследовательскую деятельность обучающихся изучали В.И. Гинецинский, В.И. Журавлев, В.М. Лопаткин, М.Г. Ярошевский и другие. Однако эти

источники достаточной теоретической базы практики организации и проведения такой деятельности в организациях среднего профессионального образования (СПО) в период его модернизации не имеют.

Научно-исследовательская деятельность обучающихся среднего профессионального образования (далее – СПО) сегодня занимает значительное место в структуре организации образовательного процесса.

На первый план выходит потребность развития у обучающихся новых (наиболее эффективных) методов коммуникации и новых позиций научной грамотности, что, в определенной степени, устанавливает требования по созданию других, результативных условий обучения. Это позволит продуктивно осваивать не только базовое образование, но и усовершенствовать технологии организации научно-исследовательской деятельности, которые можно будет использовать на работе в дальнейшем. Также следует отметить, что современные образовательные процессы требуют от СПО поиска новых альтернативных возможностей организации научно-исследовательской работы с обучающимися. В данный момент перспективным направлением можно считать применение дистанционного формата для организации образовательного процесса.

Преимуществами перехода на дистанционную форму организации научно-исследовательской работы можно считать следующее:

- возрастает активность обучающихся, пропадает стеснение;
- увеличивается использование учебно-методических материалов;
- обучающиеся становятся самостоятельнее;
- преподаватель оказывает помощь каждому при возникающем затруднении.

И все-таки, несмотря на все вышеперечисленное, невозможно полностью заменить очный способ организации научно-исследовательской работы на дистанционный. Возникают некоторые затруднения, в частности:

— недостаточно высокий уровень подготовки педагогического состава для использования вариативного комплекса интернет-контента и образовательных платформ;

— систематическое отсутствие в достаточной степени интерактивных мероприятий, разработанных под конкретное научное мероприятие;

— недостаточность, а иногда отсутствие зрительного контакта между обучающимися, что приводит к снижению их активности;

— незнание и неумение обучающихся организации самостоятельной научно-исследовательской и творческой деятельности,

поэтому выполнение заданий должно точно продумываться преподавателем.

Еще необходимо выявить потенциал дополнительной формы научно-исследовательской работы с обучающимися, которая получила название «проблемная группа». Этот формат мероприятия представляет собой дискуссии, раскрывающие трудности современного образования. Тема встреч устанавливается заранее, но не является статичной, ее всегда можно скорректировать в зависимости от возникающих проблем и изменяющихся социальных и образовательных ориентиров. Заседания проблемных групп дают возможность выработать представление роли избранной ими профессии. Кураторы и преподаватели выделяют обучающихся, которые желают принимать участие в научно-исследовательской и научно-практической конференциях.

Таким образом, все описанное выше указывает на актуальность анализа проблем и перспектив организации научно-исследовательской работы с обучающимися.

Приобретению нравственного и правового самосознания будущего специалиста способствуют два направления: воспитательная и научно-исследовательская работа, которые не могут рассматриваться в отрыве друг от друга. Непосредственно в этой тесной взаимосвязи у обучающихся формируется адекватная самооценка, потребность к приспособлению в изменяющейся современной образовательной среде.

Преобразовать характер образовательного процесса, обеспечив органичный и плавный переход от субъектно-объектной системы образовательной деятельности к типу субъектной всех компонентов окружающей обучающегося действительности призвана интеграция научно-исследовательской и воспитательной работы, что позволяет приобрести новые знания, умения, овладеть компетенциями, развивать креативность и нестандартность мышления.

Проведя исследования, посвященные определению роли научно-исследовательской и воспитательной работы в техникуме, преподаватели ОГАПОУ «Старооскольский индустриально-технологический техникум» (далее – ОГАПОУ «СИТТ») выявили, что чем раньше обучающиеся будут интегрированы в разнообразные виды деятельности, тем эффективнее произойдет процесс развития у них профессионально важных качеств личности, формирования всех компонентов личности, в том числе способности к независимому проектированию своей деятельности, ее осуществлению и адекватной оценке.

Введение в образовательный процесс обучающихся первого курса научно-исследовательской работы становится залогом развития их академической успешности в будущей профессиональной деятельности.

Кроме того, похожие методы работы позволяют благополучно преодолеть адаптационные затруднения разного рода и быстро влиться в процесс обучения.

Главным мероприятием для первокурсников в рамках их научно-исследовательской деятельности в ОГАПОУ «СИТТ» стала научно-практическая конференция «НАУКА – ПРАКТИКЕ», организуемая на уровне образовательной организации. Такая конференция позволяет познакомить первокурсников с основами научно-исследовательской деятельности, способствуя тем самым профессиональному становлению будущих специалистов. Многие обучающиеся принимают участие в других конференциях, которые проходят дистанционно и занимают призовые места.

Подводя итог, отметим, что организация научно-исследовательской работы с обучающимися является одним из факторов повышения эффективности образовательной деятельности. Способы организации взаимодействия имеют ряд организационных и технических издержек, но позволяют охватить большее количество обучающихся и преподавателей. Работа по совершенствованию организации научно-исследовательской и воспитательной деятельности с обучающимися в ОГАПОУ «СИТТ» будет продолжена и выйдет на новый уровень, что позволит повысить эффективность подготовки будущих специалистов к их профессиональной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Об образовании в Российской Федерации. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. – URL: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/>.
2. Дорожкин, Е. М. Развитие ОУ в ходе сетевого взаимодействия / Е. М. Дорожкин, Н. Н. Давыдова // Высшее образование в России. – 2013. – № 11. – С. 11–17.
3. Давыдова, Н. Н. Развитие педагогического (образовательного) кластера в региональном образовательном пространстве / Н. Н. Давыдова, С. Л. Фоменко // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 11. – С. 12-18.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ

Зеликова А.И.,

Тарасова А.Ю.,

воспитатели,

МДОУ «Детский сад №3»,

Белгородская область, Ракитянский район,

alla.zelikova@yandex.ru

***Аннотация.** В статье раскрывается актуальность вопроса взаимодействия дошкольной образовательной организации и родителей воспитанников. В статье описан поиск рациональных путей сотрудничества детского сада и семьи через организацию проектной деятельности.*

***Ключевые слова:** взаимодействие; воспитание; проектная деятельность; актуальность; партнёрские отношения; семья; родители; педагоги.*

Невозможно переоценить роль педагогов и родителей в процессе воспитания и становления личности ребенка. В воспитании подрастающего поколения актуальное значение приобретает не столько взаимодействие детского сада и семьи в традиционном понимании, сколько взаимопонимание, взаимодополнение обеих сторон [1]. Кроме этого реализация проектов в условиях дошкольных образовательных организаций способствует выполнению основных требований к условиям реализации основной образовательной программы в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, где прописано, что основной формой непосредственного участия родителей в образовательном процессе является реализация детско-родительских проектов. Это означает, что участниками всех детско-родительских проектов должны быть родители.

Семейное и общественное воспитание дошкольников во все времена было в приоритете. С ним нельзя не считаться. Осознавая свою ответственность за развитие и воспитание своего ребенка, в том числе и перед обществом, многие семьи понимают необходимость воспитания с ранних лет, прилагают для решения этой задачи усилия. Добиваются хороших результатов те родители, которые очень разумно относятся к воспитанию детей, правильно понимают основные задачи воспитания. Воспитание носит научно-обоснованный характер при условии, если ребенок находится в дошкольной организации. Малыш воспитывается

в специальной педагогической среде, с ним работают подготовленные педагоги. Программы и методические пособия позволяют осуществлять системный подход в воспитании.

Невозможно представить семью и детский сад как общественные институты, существующие друг без друга.

Их тесное взаимодействие является одной из главных задач. Родители воспитанников, не имеющие педагогического образования, не всегда имеют достаточное количество знаний и умений, чтобы установить правильные взаимоотношения с ребенком.

В древнем споре о том, что же важнее в становлении личности: семья или общественное воспитание, одни великие педагоги выдвигали на первое место, по их мнению, конечно же, семью. Их оппоненты считали, что общественные организации, такие как детский сад, школа и другие, являются приоритетными в вопросах становления личности ребенка [2].

По мнению авторов, только являясь открытой образовательной системой, детский сад удовлетворяет в полной мере потребности семьи. Родители должны иметь реальную возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время знакомиться с деятельностью ребенка в детском саду, со стилем общения воспитателя с детьми, включаться в жизнь группы.

Итак, педагоги, участвуя в психолого-педагогическом просвещении родителей, изучая семьи, их воспитательные возможности, вовлекая родителей в образовательную работу детского сада, решают задачи сотрудничества.

Педагоги и родители как партнеры должны дополнять друг друга. Отношения партнерства предполагают равенство сторон, взаимную доброжелательность и уважение. Активное участие родителей в воспитании не только своего ребенка, но и группы в целом должно стать неременным следствием организации педагогического взаимодействия [7].

«Родители – не ученики, а партнеры по общению, и все, что мы даем им, должно быть интересно и полезно». Основная идея философии нового времени заключается в том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны поддерживать, направлять, и оказать помощь в воспитательной деятельности родителей. Понятия «сотрудничество» и «взаимодействие» определяют новизну этих отношений. Необходимость укрепления взаимоотношений семьи и дошкольной организации, признания семейного приоритета являются следствием семейного воспитания [3].

Выбор разнообразных форм работы с родителями воспитанников необходимо осуществлять в зависимости от различий в семейном

воспитании, в структуре общения [4]. Работа должна проводиться систематично, активно. Направления работы по вовлечению родителей в совместную деятельность с ДОО различны по своим целям и задачам. Основные направления предлагаются к рассмотрению в виде схемы (рисунок).



Рис. Основные направления работы с родителями

Живое слово, показ воспитательной работы, организация выставок, педагогических библиотечек – это те разнообразные формы работы дошкольной организации с родителями, которые авторы применяют в своей работе. Ведется эта работа в двух направлениях: индивидуально и с коллективом родителей.

Положительные результаты в воспитании детей достигаются при умелом сочетании разных форм сотрудничества, при активном включении в эту работу всех членов коллектива дошкольной организации и членов семей воспитанников [5].

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что задачами детского сада являются: изучение и распространение передового опыта семейного воспитания, ознакомление родителей с жизнью и работой дошкольной организации, установление единства в воспитании детей, педагогическое просвещение семей воспитанников.

Следовательно, формами работы педагогов с родителями детей дошкольного возраста будут являться проекты [6].

Рассмотрим лишь некоторые типы проектов:

Творческие проекты. Следует оговориться, что проект всегда требует творческого подхода и в этом смысле любой проект можно назвать творческим. Но все же выделенные творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата, обусловленной этим жанром и принятой группой логики совместной деятельности, интересам участников проекта. В данном

случае следует договориться о планируемых результатах и форме их представления (совместной газете, сочинении, видео фильме, драматизации, спортивной игре, празднике, экспедиции и т.п.). Однако оформление результатов проекта требует четко продуманной структуры в виде сценария видеофильма, драматизации, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа и так далее, дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома и пр.

Ролевые, игровые проекты отличаются тем, что в таких проектах структура также только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты этих проектов либо намечаются в начале их выполнения, либо вырисовываются лишь в самом конце. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево-игровая [8].

Ознакомительно-ориентировочные (информационные). Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы.

Практико-ориентированные (прикладные) проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников. Такой проект требует тщательно продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четких выводов, т.е. оформления результатов проектной деятельности, и участия каждого в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, а также систематической внешней оценки проекта.

Система взаимодействия, при которой педагоги с одной стороны, родители с другой приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения, постепенно усложняющихся практических заданий (проектов) в этом и заключается проектная деятельность [9].

В МДОУ «Детский сад № 3» разработан и реализуется долгосрочный проект «Маршруты краеведения». Практические маршруты духовного краеведения, уже разработанные в детском саду, включают многие исторические объекты поселка: Юсуповский дворец, Юсуповский парк, Свято-Никольский храм, музей под открытым небом Ракитянского агротехнологического техникума, Ракитянский краеведческий музей и др. Непосредственное участие в походах и экскурсиях по этим маршрутам начинается со средней группы. В них самое непосредственное участие принимают родители воспитанников. А с младшими дошкольниками авторы формируют маршруты с учетом любимых мест семей (детские площадки, скамейки в парке и др.). Так, в рамках проекта «Маршруты краеведения» планируем собрать материал о родниках нашего поселка.

Традиционным для многих детских садов и школ стало участие в социальной акции «Подари книге вторую жизнь». Дата проведения акции – 14 февраля, так как это дата праздника – Международного дня книгодарения (International Book Giving Day). Данная социальная акция дала старт ежегодному долгосрочному проекту – педагоги детского сада, родители собирают книги, обсуждают с детьми значимость данной акции. Дети совместно с педагогами и родителями дарят книги библиотеке, сея разумное, доброе, вечное.

Творческий проект «Праздники в семье» – это музыкально-литературная гостиная, целью которой является знакомство с лучшим опытом организации семейных традиций в форме праздников и развлечений. В рамках реализации данного проекта были проведены мероприятия:

- видеозапись «Интервью с детьми об организации выходных дней и праздников в семьях»;

- «Добрый совет» – обмен опытом организации праздников для детей и взрослых в семье;

- «Домисолька» с песней по жизни. Встреча с участниками районного детского ансамбля (руководитель Минас Е.В.). Музыкально-концертная программа из репертуара ансамбля. Презентация «Деятельность ансамбля «Домисолька» с целью пропаганды работы данного коллектива. Выступление Минас Е.В.

Благодаря реализации детско-родительских проектов родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса.

Таким образом, проектную деятельность можно считать эффективной формой взаимодействия ДОО и семьи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Агавелян, М. Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями : учебное пособие / М. Г. Агавелян. – Москва : ТЦ «Сфера», 2009. – 129 с.
2. Бабунова, Т. М. Дошкольная педагогика : учеб. пособие / Т. М. Бабунова. – Москва : ТЦ «Сфера», 2010. – 208 с.
3. Белая, К. Ю. Инновационная деятельность ДОУ : методическое пособие / К. Ю. Белая. – Москва : ТЦ «Сфера», 2010. – 64 с.
4. Давыдова, О. И. Работа с родителями в детском саду / О. И. Давыдова, Л. Г. Богославец, А. А. Майер. – Москва : ТЦ «Сфера», 2014. – 144 с.
5. Данилина, Т. А. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей / Т. А. Данилина // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 1. – С. 41-49.
6. Доронова, Т. Н. О взаимодействии ДОУ с семьей на основе единой программы для родителей и воспитателей «Из детства – в отрочество» / Т. Н. Доронова // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 3. – С. 87-91.
7. Издательский центр «Академия». – URL: <http://www.academia-moscow.ru/> (дата обращения: 16.02.2011).
8. Нормативная документация ДОУ. – URL: <http://www.termika.ru/dou/> (дата обращения: 20.02.2011).
9. Нетрадиционные формы взаимодействия ДОУ и семьи. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/> (дата обращения: 25.02.2011).

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Иваниенко О.А.,
учитель биологии
МБОУ «Алейниковская ООШ»,
Алексеевский городской округ
Белгородская область,
ivanienko68@mail.ru*

Аннотация. В статье рассматривается сложившаяся система общего среднего биологического образования, ее цели и задачи, составляющие, проблемы и направления развития; концепция модернизации и существующие виды обучения.

Ключевые слова: догматический, сократовский, проблемный, развивающий, программированный, объяснительно-иллюстративный, модульный, информатизационный, мультимедийный (вид обучения).

Современное биологическое образование ставит основные цели и задачи, связанные с получением учащимися прочных знаний о живой природе, формирование которых происходит на основе научного мировоззрения.

Выделенные цели и задачи достигаются путем учебных программ и учебников, которые разработаны на основе документов Министерства просвещения Российской Федерации, федеральных государственных образовательных стандартов.

Процесс обучения основам биологии в современной школе внедряется с осуществлением дидактических принципов, которые дают общие положения преподаваемых в ней учебных предметов. Дидактические принципы применяются на основе теоретического анализа исторического опыта работы школ по внедрению ими учебно-воспитательного процесса [1].

Виды дидактических принципов обучения: воспитывающее обучение, доступность, научность, преемственность, систематичность, связь теории с практикой, наглядность, сознательность и прочность усвоения знаний.

Воспитательный элемент обучения биологии предусматривает работу по формированию у обучающихся естественно-научного взгляда, осуществлению нравственного, патриотического и интернационального, гигиенического, полового, эстетического, физического воспитания, которое включается в систему реализации поставленных задач, стоящих перед современной школой, и опирается на теорию воспитания, учитывая особенности содержания курса, уровня психического развития и подготовки обучающихся.

В нынешнее время методика обучения переживает сложный период. Изменение целей общего среднего образования, внедрение новых учебных программ, средств к отражению содержания не отдельных конкретных дисциплин, а через интегрированные образовательные области. Появляются новые стандарты, концепции, которые разрабатывают результаты обучения, а не содержание, и основываются на деятельностном подходе.

Трудности заключаются в том, что увеличивается количество дисциплин в учебных планах, время на изучение главных школьных предметов сокращается, биологии в том числе. Все эти изменения создают базу современным теоретическим исследованиям, нужны другие подходы

в организации школьного процесса, обновления форм, методов, средств организации обучения. Эта проблема тесно переплетается с внедрением в школьный процесс передовых педагогических технологий.

Первый – пропедевтический этап (с 1 по 6 классы) изучения естественно-научных понятий предшествует получению основного курса биологии. В школе данный этап заключается в преподавании курса «Окружающий мир» (под редакцией А.А. Плешаков) в 1-4 классах, «Биология» (под редакцией И.Н. Пономаревой) в 5-6 классах. Знания, которые получены на начальном этапе обучения, помогают формировать у учащихся полное представление об окружающей природе, о деятельности человека, воздействующей на природу, о санитарно-гигиенических нормах и правилах здорового образа жизни человека. Результатом пропедевтической подготовки является получение учащимися кратких сведений, собранных в систему о царствах живой природы, знаний о взаимосвязях живых организмов всех царств и круговороте веществ в природе, об особенностях живых организмов.

Второй этап. На примере обучения в школе, знания по биологии на основном этапе (7-9 классы) формируются на основе концентрической программы под редакцией И.Н. Пономаревой. В ней основная роль отведена знаниям об уровнях организации живой природы (клеточном, организменном, популяционно-видовом, биогеоценозом, биосферном), происходит систематизация знаний.

Программа школьного курса биологии затрагивает вопросы практической деятельности, такие как, рациональное природопользование и охрана природы, микробиологический синтез, биотехнология, селекция, генная и клеточная инженерия [2].

Следуя новым стандартам, для обновления содержания, увеличение воспитательного компонента биологического образования учащихся, на этом этапе выделяют:

- расширенные прикладные знания, включая санитарии и гигиену, которые формируют основу для понимания необходимости здорового образа жизни, а также борьбы с вредными привычками и распространением СПИДа;

- содержание биологических знаний, имеющих экологическую направленность, которые обеспечивают экологическую грамотность, осознанность в необходимости сохранения системы «Человек – Природа – Общество»;

- знания эстетического, этического, гуманитарного характера, которые составляют основу для формирования ценностной ориентации на объекты живой природы, на человека как на один из объектов живой природы [4].

Третий, завершающий этап (10-11 классы), который способствует обобщению и связывает в одно целое знания по естественно-научным дисциплинам, влияет на развитие у учащихся естественного восприятия живой природы, способы познания окружающего мира.

В биологическом образовании неотъемлемой составляющей на всех этапах в школе являются интегрированные и дифференцированные специальные курсы, которые способствуют удовлетворению потребностей образования учащихся и их интересов, превосходят базовые нормы государственного стандарта. Они расширяют кругозор учащихся, способствуют глубокому изучению биологии, дают возможность развивать специальные способности, повышают интерес к практической и исследовательской деятельности.

Деятельностные методы обучения основаны на личном включении учащихся в процесс создания исследовательской работы, когда сами учащиеся направляют и контролируют свою деятельность. Образовательный процесс, включающий познавательную деятельность, становится желательным, приносящим удовлетворение и привлекательным, так как протекает в условиях мотивированного включения в учебную деятельность. Ученик самостоятельно работает с учебным материалом, поэтому усвоение проходит сознательно, активно развивается интеллект, зарождается способность к самообразованию, самообучению, самоорганизации.

Методика преподавания биологии, основанная на исследованиях разных педагогов, различает типы и виды образования, сложившиеся в классической отечественной школе. Н.В. Бордовская в книге «Диалектика педагогического исследования. Логические и методологические проблемы» выделяет и характеризует 7 типов обучения в российской школе: развивающий, программированный, модульный, догматический, объяснительно-иллюстративный, сократовский и проблемный. Виды обучения, представленные ниже, основаны на материалах этого автора.

Самый первый тип образования, который сложился исторически – сократовский. Он носит имя древнегреческого философа Сократа. Процесс обучения проходит с помощью использования вопросов, наводящих на истину. Этот тип преподавания широко использовал сам Сократ, но он не утратил актуальность и в наше время.

«Догматическое обучение – это механическое запоминание со слов учителя или из книги и дословное воспроизведение услышанного или прочитанного текста». Данный вид обучения появился в отечественной школе еще во времена В.Ф. Зюева и А.М. Теряева и в настоящее время также активно применяется на уроках биологии.

Развивающее обучение – это разностороннее развитие учащихся, их подхода в самостоятельном приобретении знаний и навыков. Учитель является не информатором, не передатчиком знаний ученикам, а организатором процесса поиска, который развивает познавательную деятельность учащихся. Педагог акцентирует внимание на различных точках зрения учеников по данной проблеме, их версии и предложения. Под контролем учителя учащиеся свободно высказываются, спорят, доказывают или наоборот опровергают выдвинутые кем-либо предположения.

Не всегда после урока развивающего обучения ученики уходят с пониманием полного решения поднятых проблем. Данный вид обучения предполагает, что они будут искать ответы вне занятий. Если ученики заметят что-то интересное в обычном, учитель старается вызвать у учащихся удивление. Необходимо, чтобы и сам учитель вместе с учащимися принимал участие в обобщении версий, теоретических положений и формировании гипотез. Этот вид обучения активно используется опытными и работающими творчески учителями биологии.

Объяснительно-иллюстративное обучение, еще называют пассивно-созерцательным, – при котором происходит передача полученных знаний и применение их на практике. Главное в деятельности педагога – представить образовательный контент с использованием наглядных материалов и постараться обеспечить его понимание на уровне воспроизведения и применить на практике. Этот тип обучения широко используется при изучении биологии в старших классах.

Проблемное обучение – это вид обучения, основанный на идее известного российского психолога С.Л. Рубинштейна о способе развития человеческого сознания через решение когнитивных проблем. Следовательно, этот тип обучения реализуется путем постановки (педагогом) и разрешения (обучающимся) проблемной ситуации, вопроса и задачи.

Проблемный вопрос – это входящий в состав проблемной задачи или отдельно взятый учебный вопрос, предполагающий наличие неизвестной информации или способа действия, требующий ответа на него посредством мышления. На такой вопрос не дается готовое решение.

Проблемная задача – это учебно-познавательная задача, в основе которой лежит противоречие между имеющимися знаниями и знаниями, необходимыми для решения проблемы. Использование проблемной задачи направлено на активизацию стремления к самостоятельному решению. Эта ситуация складывается, когда ученик пытается решить сложную задачу, но не хватает данных, тогда ему предстоит искать их самому.

Проблемное обучение повышает активность, инициативу, креативность и самостоятельность учеников, способствует, развитию мышления, и приучает к сложному искусству решения различных научных и практических задач. На уроках биологии часто используется проблемное обучение.

Программированное обучение – это тип приобретения знаний, основанный на кибернетическом подходе. Поэтому обучение представлено в виде динамической системы, состоящей из двух основных операций – передачи команд от преподавателя (компьютера или других технических средств и аудиовизуального оборудования) и реакции учащегося (самооценка или действие). Б. Скиннер выделил несколько принципов, которые организуют учебный процесс:

- представление информации маленькими дозами (порциями);
- постановка тестового задания для контроля и оценки каждой дозы предлагаемой информации;
- обеспечение материалов для контроля;
- передача инструкций в зависимости от правильности ответа.

На практике в учебном процессе применяют линейное и разветвленное построение учебной информации. В линейном варианте ученик рассматривает все части учебной информации постепенно. Вторым вариантом предоставляет ученику выбор своего индивидуального пути при усвоении полной учебной информации, который полностью зависит от его уровня подготовленности. В обоих вариантах прямая и обратная связь от учителя к ученику осуществляется с помощью специальных инструментов – запрограммированных учебников различных типов, компьютера и т.д.

Модульное обучение предполагает работу учителя и ученика с учебным материалом, который представлен в модулях. Каждый модуль обладает полнотой и независимостью по отношению к другим. Система таких модулей образует единое целое для раскрытия учебной темы или всей учебной дисциплины. Модульное обучение предполагает самостоятельную работу с учетом усвоения учебной информации определенными порциями. При использовании такого вида обучения можно успешно реализовать дифференцированное и профильное обучение.

Информатизационное обучение – это вид обучения предопределен социальными причинами, а именно формированием информационного общества и внедрением в различные сферы человеческой деятельности новых информационных технологий. В информатизационном обучении используется обобщение информации, которое применяется при изучении биологии (законов, понятий, процессов и фактов), внедрение компьютерных методов обучения (информационных технологий) в учебный процесс.

Данный вид обучения активизирует познавательную деятельность, усиливает обратную связь, позволяет сделать процесс обучения индивидуальным с учетом способностей каждого ученика, экономит учебное время. Это подтверждают исследования методистов-биологов (В.В. Пасечника, В.П. Соломина, В.А. Смирнова). Также ученики получают элементарные навыки работы с электронно-вычислительной техникой. Как в программированном обучении, так и в информатизационном, несмотря на ведущую роль учителя в организации и проведении всего учебного процесса преобладание учителя над учеником ослабевает, в связи с использованием электронно-вычислительной техники.

Мультимедийное обучение – это персонализированный способ обучения. Он включает «процесс передачи знаний, формирования умений и навыков, ценностных отношений при условии одновременного использования зрительного, слухового, осязательного ощущений и мышления. При таком включении перечисленных ощущений и мышления задействованы все специфические виды памяти (зрительная, слуховая и др.), и потому знание и умения формируются полнее» (Е.А. Филиппов). В настоящее время в общеобразовательной школе часто применяют компьютеры, которые оснащены средствами мультимедиа. Мультимедиа (в пер. с англ. «мульти» – много, «медиа» – среда) – это множество информационных сред, содержательных каналов информации. Мультимедийной программой искусственно моделируются условия, которые максимально приближены к естественным. Благодаря передаваемым ощущениям изображения и звучания появляется возможность создать виртуальную среду обучения, то есть она существует только в процессе взаимодействия. Данная среда создается для передачи учебной информации. Она виртуальная, используется в процессе обучения для донесения учебной информации до ученика и применяется только во время этой конкретной работы.

Современные технические возможности позволяют создавать мультимедийные комплексы, необходимые для обучения, программы, имитирующие образовательную среду, и создавать условия для виртуального обучения. В то же время учитель выполняет функцию целеполагания, а компьютерная программа способна самостоятельно выбирать образовательный контент и организовывать процесс приобретения знаний, навыков и умений на основе встроенных алгоритмов обучения [4].

Представленные виды обучения свидетельствуют о постепенном смещении акцента с управления учителем волевыми действиями учащихся

в сторону повышения активности учебных действий самих учащихся, развития их самоорганизации в обучении.

ЛИТЕРАТУРА

1. Никишов, А. И. Методика обучения биологии в школе / А. И. Никишов. – Москва : Издательство «ВЛАДОС», 2014. – С. 133.
2. Пономарева, И. Н. Общая методика обучения биологии : учебное пособие для студентов педагогических вузов / И. Н. Пономарева, В. П. Соломин, Г. Д. Сидельникова ; под редакцией И. Н. Пономаревой. – Москва : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.
3. Конюшко, В. С. Методика обучения биологии : учебное пособие / В. С. Конюшко, С. Е. Павлюченко, С. В. Чубаро. – Санкт-Петербург : Книжный Дом, 2005. – 256 с. – URL: <http://www.twirpx.com/file/560778/4>
4. Верзилин, Н. М. Общая методика преподавания биологии : учебник для студентов педагогических институтов по биологической специальности / Н. М. Верзилин, В. М. Корсунская. – Москва : Просвещение, 1986. – 384 с. – URL: <http://www.twirpx.com/file/1816307/>

ВОСПИТАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПАТРИОТИЗМА И СТРЕМЛЕНИЯ К ИЗУЧЕНИЮ ИСТОРИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Каминская Е.А.,
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО «Успех»
Белгородского района Белгородской области,
seim031@mail.ru*

***Аннотация.** В статье раскрываются проблемы патриотического образования детей в образовательных организациях дополнительного образования. Показан опыт работы объединения «Архитектура с нуля», примеры проведения занятий по изучению древней архитектуры Руси, и народных промыслов.*

***Ключевые слова:** воспитание, патриотизм, Родина, архитектура, культура.*

Любовь к родине, гордость за ее успехи и достижения, уважение к ее историческому прошлому, культурным традициям, готовность прийти на помощь в трудные времена, отстаивать ее независимость перед лицом

завоевателей, пожертвовать жизнью за ее независимость и свободу – и есть патриотизм.

Преобразования в стране конца XX – начале XXI века нанесли удар по социально-экономической, политической и духовной сферам общества. Снижился воспитательный потенциал российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Средства массовой информации пропагандируют современным детям идеалы, которые несут прибыль, деньги, развлечения, насилие, безнравственность. Сложно сохранить свою идентификацию в таких условиях. Извне заставить быть патриотом невозможно. В последнее время все чаще можно слышать об экономической дезинтеграции, социальном расслоении общества, подмене духовных ценностей материальными, все это, несомненно, оказывает негативное влияние на общественное сознание большинства, в том числе и детей. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам брака и семьи.

Цель и задачи патриотического воспитания в таких условиях должны способствовать противостоянию искусственно созданным ценностям, и иметь способности помочь детям увидеть главное – истину. А истина заключается в том, что за деньги нельзя купить многое, очень важное: любовь, друзей и здоровье, родину.

С чего же начинается патриотизм. Бесспорно – с семьи. Чувство долга, ответственности за близких, несомненно, способствуют формированию патриотических чувств к родине. Семье, где вместе живут несколько поколений, где рассказы «о былом» передаются из уст в уста, гораздо легче вырастить патриота. Участие детей и родителей в совместных акциях «Подарок ко дню пожилого человека», «Подарок ветерану» «Письмо солдату» также способствуют не только воспитанию патриотизма, но и сплочению семьи.

Правовыми основами патриотического воспитания учащихся являются Закон «Об образовании в Российской Федерации», Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года, Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации.

Патриотическое воспитание – одна из главных задач современности. Если говорить о воспитании патриотизма в системе дополнительного образования, то здесь есть возможность постепенно и ненавязчиво формировать в ребенке такие качества как ответственность, трудолюбие, самоорганизация, взаимопомощь и взаимовыручка, что, несомненно, способствует воспитанию патриота [1]. Главная задача педагога по

патриотическому воспитанию – развитие в детях чувства гражданственности, необходимо научить ценить культурное наследие, преумножать его своим трудом и участием. У педагогов дополнительного образования более выгодное положение по формированию патриотизма за счет использования авторских программ, интерактивных методов.

В МАУ ДО «ЦДО «Успех» по программе «Архитектура с нуля» занимаются дошкольники и школьники 5-7 лет. В программе предусмотрены разделы по изучению архитектурных элементов зданий и сооружений. Выполняя макет крыши, купола, окна обучающиеся знакомятся с особенностями архитектуры прошлых столетий. В разделе «Декор одежды» обучающиеся знакомятся с элементами народной одежды, с элементами вышивки и украшений на одежде. Раздел «Декор посуды» позволяет научить детей росписи в техниках «Гжель» и «Хохломская роспись».

Данный возраст (5-7 лет) – самый благоприятный для изучения архитектуры, истории на примере сказок, конструкторов. Дети особенно любят рисовать, строить, вырезать дома, чертить орнаменты. Так, решение задач всестороннего гармоничного развития личности неразрывно связано с народным искусством, народными промыслами. Воспитание патриотизма требует знаний обычаев и традиций, народного ремесла России и малой родины. Можно сказать, ребенок изучает историю через искусство своих предков. Изготовление игрушек, шкатулок, украшений на занятиях

в рамках раздела «Соленое тесто» позволяет ознакомить детей с методом изготовления Старооскольской игрушки. Помимо занятий лепкой, конструированием, росписью, дети получают информацию о предметах быта, занятиях и играх своих предков. Работы детей неоднократно участвовали в муниципальном этапе конкурсов «Рукотворная краса Белогорья», «Новогодний серпантин», «Радость творчества» для детей с ОВЗ, «Зимняя фантазия». В районном конкурсе «Радость творчества» есть победители.

Еще одним направлением, формирующим патриотически направленную личность, является активное участие ребенка в подготовке к государственным праздникам, изучение военной атрибутики. Без знания государственных символов невозможно говорить о гражданско-патриотическом воспитании, от знания символов своей страны нужно идти к правам, интересам, достоинствам личности, к обязанности, долгу, ответственности перед обществом и государством [2]. В программе «Архитектура с нуля» предусмотрены занятия по изучению государственной символики при изготовлении открыток к государственным праздникам. Символы России и гербы известных

фамилий нужны как воплощение её истории, отражение настоящего, как выражение патриотизма её граждан. Семейный герб через художественные средства отображает основу рода, его убеждения, взгляды на жизнь и мир. Рассматривая его, можно глубже понять своих предков и определить свое место среди них. Хотя и считается, что патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, но не всегда эта система работает. Чувство верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины может прийти к ребенку незаметно, например, путем изучения интересных эпизодов из истории отечества, знакомства с писателями, известными военачальниками, художниками, запечатлевшими на своих полотнах известные эпизоды из истории отечества. Ведь известно, что воспитывает не метод, система, а личность. Адмирал Ушаков, Суворов, Достоевский, изобретатель радио Попов, Калашников. Эти люди были настоящими патриотами и их достаточно много. Не все известные люди были русскими по происхождению, но они были россиянами, много добрых дел совершившие для Отчизны.

В рамках воспитательной программы МАУ ДО «ЦДО «Успех» обучающиеся знакомятся с выдающимися русскими людьми, их подвигами и делами. На территории образовательной организации проводятся акции и выставки, посвященные истории Отечества и великим людям.

Героические события отечественной истории, достижения в области политики, экономики, науки, культуры создают реальные предпосылки для разработки мероприятий по патриотическому воспитанию детей с учетом сложившихся к настоящему времени проблем. На занятиях по техническому творчеству вполне можно прививать чувство патриотизма в процессе изготовления макетов, моделей исторических композиций. Ребенок, изготавливая, например, мельницу и колодец, знакомится с бытом своих предков, изготавливая головной убор солдат 19 века или строя корабль из геометрических фигур, получает информацию о военных победах, ярких исторических событиях, где и проявляли патриотизм наши соотечественники.

На занятиях по программе «Архитектура с нуля» дети изготавливают открытки и подарки ветеранам, участвуют в акциях, посвященных военным победам. Такие занятия как «Открытка ветерану» «Мы не хотим войны», «Белая ромашка», «Символика России и малой родины», «Космическая ракета» позволяют формировать личность образованную, патриотически направленную, духовно-нравственную.

Дети участвовали в выставках технического творчества. Есть победитель конкурса «Военная техника» Московского технологического

университета «СТАНКИН». Историческое познание наших корней, создает образ неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе и государстве. Патриотическое воспитание включает в себя беззаветную любовь и преданность своему Отечеству, гордость за принадлежность к великому народу, к его свершениям, испытаниям и проблемам, почитание национальных святынь и символов, готовность к достойному и самоотверженному служению обществу и государству. При этом немаловажным является и формирование у детей психологической устойчивости, готовности к выполнению сложных и ответственных задач в любых условиях.

Немало важную роль в патриотическом воспитании детей на занятиях по программе «Архитектура с нуля» играет посещение музеев, в настоящее время виртуальных. Тематические экскурсионные занятия предполагают формирование гражданского отношения к Отечеству, помогают детям осознать свою причастность к судьбе Родины, задуматься о своем вкладе в её процветание, знакомят с архитектурой городов, ландшафтной архитектурой [3]. Дети также выполняют проекты «Моя улица», «Достопримечательности Белгорода», «Парк». Выполняя проект беседки, обучающиеся знакомятся с известными архитектурными объектами Белгорода и России. Выполняя чертежи и рисунки старинных зданий, дети соприкасаются с историей Родины, учатся рассуждать. Данные проекты носят коллективный характер. Итогом работы является выставка.

Стоит отметить, что патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека, являясь, нравственной основой жизнеспособности государства и выступает в качестве важного внутреннего мобилизующего ресурса развития общества, активной гражданской позиции личности, готовности ее к самоотверженному служению своему Отечеству. Проявлению именно этих качеств педагоги дополнительного образования должны способствовать в процессе своей профессиональной деятельности.

Таким образом, дополнительное образование обладает возможностью объединить в единый процесс обучение, воспитание и развитие ребёнка. Педагог системы дополнительного образования должен разрабатывать и внедрять наиболее эффективные методы и формы работы, которые будут помогать развивать патриотизм обучающихся через разнонаправленную, практическую и активную их деятельность. Правильно организованное дополнительное образование предоставляет широкие возможности для получения современного качественного воспитания патриотов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бахтин, Ю. К. Патриотическое воспитание как основа формирования нравственно здоровой личности / Ю. К. Бахтин // Молодой ученый. – 2014. – № 10. – Библиогр.: с.349-352.

2. Буйлова, Л. Н. Актуальные проблемы активизации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2012. – № 5. – Библиогр.: с. 405-412.

3. Шемягина, О. Н. Роль народного искусства в процессе патриотического воспитания : сборник научных трудов / О. Н. Шемягина. – Москва : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2011. – Библиогр.: с. 333-336.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «РОДНОЙ МОЙ КРАЙ – ЛЮБИ И ЗНАЙ»

*Каширина Т.А.,
воспитатель*

*МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39
«Золотая рыбка»,
Белгородская область, г. Губкин,
kashirina.tania2015@yandex.ru*

***Аннотация.** В статье представлены мероприятия по совместной деятельности педагога с воспитанниками и родителями по познавательно-исследовательской деятельности через реализацию проекта «Родной мой край – люби и знай». Раскрываются вопросы расширения кругозора воспитанников знаниями о родном крае, развития природоохранной деятельности и воспитания бережного отношения к окружающему миру.*

***Ключевые слова:** проблемные вопросы; игровые; воображаемые ситуации; прогнозирование; сравнение.*

Неотъемлемая часть любой системы образования – воспитание у детей познавательно-исследовательской деятельности.

В Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» перед сферой образования к 2024 году поставлена цель:

воспитать гармонично развитую и социально ответственную личность на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, основанных на любви к своей малой Родине.

Одной из важных задач проекта «Доброжелательный детский сад», который реализуется в детском саду, является приобщение детей к ценностям российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа. При этом стоит отметить, что исследовательское поведение для дошкольника – важнейший источник получения представлений о мире. Самостоятельно ребёнок не может найти ответ на все интересующие его вопросы. Раскрыть их помогают родители, педагоги, образовательная деятельность дошкольной образовательной организации.

Основы познавательно-исследовательской деятельности начинают формироваться в дошкольном возрасте. Фундаментом познавательно-исследовательской деятельности детей является общение со взрослыми и сверстниками, направленность на раннее развитие способности видеть проблему, создавать проект и реализовывать совместно со взрослыми, эмоционально относясь к процессу познания.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек. Базовый этап формирования у детей любви к Родине – накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

Для успешности работы с детьми по ознакомлению с родным городом целесообразно применять проектный метод. Дошкольное детство можно назвать порой ежедневных открытий. Раздвигая горизонты познаваемого детьми, мы зажигаем в их сердцах искорку любви к родному краю, к Родине. Родители имеют недостаточно знаний о своем городе, не уделяют внимание данной проблеме, считая ее неважной, дети не владеют достаточной информацией о родном городе. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать уважительное отношение к малой Родине.

Следовательно, считаем данную проблему актуальной не только для нашей образовательной организации, но и для общества в целом. Именно поэтому был выбран и разработан проект: «Родной мой край – люби и знай».

В своей работе авторы опирались на труды ученых Л.В. Годун, Т.А. Лазарева, Л.В. Конуева, С.Я. Николаева, М.Ю. Новитцкой.

Первый этап начали с диагностики, которая показала, что у детей недостаточно знаний о своей семье, близких людях, родном крае. Увидев,

что дети заинтересовались этой темой, им были заданы вопросы: «Что такое Родина? Что такое малая Родина? Хотите ли об этом узнать? Что именно хотите узнать?» и. т. д.

В результате диагностики нравственных качеств, умений и навыков детей получились следующие результаты: на начало 2020-2021 учебного года высокий уровень знаний имели 7% детей, средний уровень знаний – 58% детей, низкий уровень знаний – 35 % детей.

Работа проводилась в следующих направлениях:

- разработка и реализация проекта: «Родной мой край – люби и знай».

- составление конспектов непосредственно образовательной деятельности;

- проведение экскурсий в Спасо-Преображенский собор;

- экскурсия в краеведческий музей;

- экскурсия на природу;

- индивидуальная работа с детьми;

- создание развивающей среды в группе.

- организация мероприятий, направленных на повышение познавательно-исследовательской деятельности детей;

- проведение сравнительного анализа показателей первичной и заключительной диагностики.

В рамках реализации проекта применялись различные формы образовательной работы (непосредственно образовательная деятельность, беседы, экскурсии, дидактические игры, чтение художественной литературы, проведение праздников и развлечений) и методы, активизирующие развитие нравственных качеств в личности дошкольника: проблемные вопросы, беседы, игровые и воображаемые ситуации, сравнение, прогнозирование, проведение с родителями совместных мероприятий [1].

Оформление группы началось с уголка по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию. Оформлен Лепбук, в котором находятся развивающие игры по ознакомлению детей с родным городом, альбомы: «Православные праздники», «Достопримечательности родного города», «Наши ветераны», оформлены современные тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «Мой город», «Промышленность города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые земляки» и др., в которых изложены данные возникновения нашего города и его развитие до настоящего времени.

Для детей и родителей разработан маршрут выходного дня, куда входит посещение Спасо-Преображенского Собора. В рамках маршрута Отец Алексей рассказал ребятам о храме, его значении в жизни верующего

человека, его устройстве, познакомил с внутренним убранством, основными предметами церковной утвари, со святыми угодниками Божиими: Преподобным Сергием Радонежским, Серафимом Саровским, а также проведены экскурсии в краеведческий музей, на природу, к памятникам героям Великой Отечественной Войне [4].

Родители принимают активное участие в организации праздников, в различных конкурсах, выставках детско-родительского творчества, например, выставка семейных гербов, фотовыставки «Как мы отдыхаем», вместе с детьми посещают экскурсии по маршруту выходного дня, участвуют в спортивных праздниках и развлечениях. С родителями воспитанников была проведена тренинг-игра «Дарите добро». В ходе проведения тренинга родители разбирали пути решения конфликтных ситуаций на примере семейных отношений в православных семьях, а также принимали участие в выполнении совместных заданий. Родители откликнулись на предложенное взаимодействие и приняли участие в акции «Чистый дворик», «Каждой пичужке – кормушка», вместе с детьми навели порядок на территории детского сада, изготовили и разместили знаки правила поведения на территории, вывешивали кормушки на участке детского сада. В этот день ребята узнали много нового о птицах нашего края. Ребята отгадывали загадки, слушали стихи про птиц, познакомились с книгами о пернатых, играли в подвижные игры «Птички в гнёздышках», «Перелёт птиц», «Воробушки и автомобиль», также была оформлена выставка рисунков «Птицы – наши друзья». Во время проведения театрализованного представления «Синичкин день» дети познакомились с особенностями празднования праздника «Синичкин день» по народному календарю. У дошкольников сформировались представления о жизни синицы, ее особенностях, видах; закрепились знания о том, какие звуки издает птица и другие зимующие птицы. В результате были реализованы следующие задачи: воспитание экологической культуры, развитие природоохранной деятельности, воспитание бережного отношения к окружающему миру.

Одной из форм совместной деятельности с родителями стало проведение КВЕСТ-игры «Дорогою добра», «Путешествие по городу». Ребята проявили свои таланты, эрудицию, смекалку, показали сплоченную и дружную работу. Все участники получили массу положительных эмоций. Действительно, получился замечательный квест ДОБРЫХ дел. Во время игровой деятельности составляли рассказы о родном городе, его достопримечательностях, разыгрывали ситуации: «Как избежать неприятности», «Назови улицу города». Ребята путешествовали по знакомым родным местам микрорайона «Журавлики», выяснили значение слов «родной», «Родина», познакомились с символикой города. Пособие

«Лента времени» помогло детям в ходе путешествия решать проблемно-игровые ситуации, учило группировать фотографии города на старые и современные, закрепляло представления детей о зданиях города [2].

На занятии «Мой край родное Белогорье», «История края», дети закрепили знания и представления о растительной и животной среде родного края, в ходе экспериментальной деятельности, воспитанники научились сравнивать природный материал: камень и древесину. Дошкольники знакомились с условиями жизни животных и условиями произрастания растений, достопримечательностями, символикой и промышленностью города.

С традициями и обычаями русского народа дети познакомились во время проведения музыкально-патриотического развлечения «Традиции и обычаи на Руси», которое проходило в филиале городской детской библиотеки, в канун праздника «Рождество Христово», ребята приветствовали всех находящихся в здании библиотеки праздничными поздравлениями и колядками. Работники библиотеки показали воспитанникам настоящие рождественские вертелки, это своего рода кукольный театр посвященный рождению Иисуса Христа. Затем пригласили в «Новогоднюю мастерскую», где ребятам предложили смастерить елочную игрушку – бумажного ангела, которого они смогут подарить своим родным и близким им людям. Знакомили дошкольников с такими праздниками как Вербное Воскресенье, Пасха, Троица, Сороки [3].

Вся проводимая работа в рамках проекта способствовала закреплению знаний детей о родном городе, знакомству с его историей, с православными праздниками, формированию у детей положительных качеств характера, сплочению коллектива, мотивации детей на совершение добрых поступков, дел во благо других людей. Научила детей различать добро и зло, быть внимательным и заботливым к родным и близким и уважать духовные ценности и традиции своего народа.

Сравнивая результаты диагностики нравственных качеств, умений и навыков детей на начало и конец 2020-2021 учебного года, можно сказать, что высокий уровень знаний составил 31,6 %, что на 24,6 % выше, средний уровень знаний составил 68,4 %, что выше на 10,4 %, низкий уровень знаний не показал ни один ребенок.

Результаты работы над проектом показали, что познавательно-исследовательская деятельность способствует развитию интереса к познанию истории и культуры родного края у детей, открытости педагогов и родителей друг к другу, их способности поддержать ребенка в процессе познания, изменению позиции взрослых и детей по отношению

друг к другу. Работа над проектом сплотила детей и родителей, обогатила предметно-развивающую среду группы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алешина, Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) : конспекты занятий / Н. В. Алешина. – Москва : Перспектива, 2011. – С. 310.

2. Ветохина, А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / А. Я. Ветохина. – Москва : Издательство «Детство-Пресс», 2015. – С. 192.

3. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа / Н. Г. Зеленова. – Москва : Скрипторий 2003, 2011. – С. 104.

4. Серых, Л. В. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» / Л. В. Серых, Г. А. Репринцева. – Москва : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2003. – С. 138.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО ИХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

Клевцова Е.О.,

тьютор,

Шайхуллина А.Н.,

педагог-организатор

*МБУ ДО «Центр дополнительного
образования «Одаренность»,*

Старооскольский городской округ,

alizaelizaveta@yandex.ru

Аннотация. Авторами статьи поднимается одна из важнейших проблем современного общества – недостаточность духовно-нравственного воспитания обучающихся. В статье описываются трудности решения данной проблемы, а также представлены методы их преодоления. Показаны конкретные приемы работы в заявленном направлении на примере использования метода проектов.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, метод проектов, исследовательская работа.

Духовно-нравственное воспитание детей – одна из важнейших проблем современного общества. Решение данного вопроса, как правило, сталкивается с рядом затруднений, таких как:

- отсутствие положительных идеалов для подрастающего поколения;
- деградация морально-нравственной среды;
- недостаточность действенных механизмов формирования здорового образа жизни у молодого поколения;
- отсутствие культуры поведения и речи (что демонстрируют СМИ в своих материалах);
- наличие огромного количества негативного контента в СМИ [2].

Всё вышеперечисленное не оказывает положительного влияния на развитие формирующейся личности, а, наоборот, мешает усвоению истинных ценностей, осознав которые, ребёнок с верой и надеждой устремляет свой взгляд в будущее.

Такое важное направление педагогики как духовно-нравственное воспитание призвано находить методы, отвечающие запросам современных реалий, которые могли бы раскрывать смысл духовных ценностей детям школьного возраста, приобщать их к нравственности. Только люди, имеющие фундаментальные нравственные ориентиры, способны самостоятельно принимать правильные решения в трудных жизненных ситуациях, делать выбор в пользу честных поступков и приносить пользу обществу [1]. Нравственное становление личности – сложный и противоречивый процесс. Самостоятельно маленький человек зачастую не способен найти правильные жизненные ориентиры. Ведущая роль в формировании духовно-нравственных ценностей детей принадлежит семье, но не стоит недооценивать и значение работы педагога в данном направлении.

Основная цель духовно-нравственного воспитательного процесса в образовательной организации – это создание эффективных условий для формирования духовности и нравственности школьников. В МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» помимо интеллектуальной деятельности большое внимание уделяется воспитательной работе, приобщению детей к общечеловеческим ценностям. Опыт показывает, что исследовательская деятельность, прочно вошедшая сегодня в практику образовательных организаций, в том числе и организаций дополнительного образования, помимо основной своей цели – развития творческого мышления, дает широкие воспитательные возможности, формирует эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру [4]. На конечную цель – формирование нравственного человека – можно заставить работать все основные компоненты метода исследовательских проектов.

В ходе осуществления исследовательской деятельности ребенок проживает ситуацию, становится ее участником – это и есть неотъемлемая часть воспитательного процесса.

Педагоги МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» широко используют метод проектов в работе с обучающимися, в том числе на предмет духовно-нравственного воспитания. Приоритет в исследовательской деятельности с целью приобщения детей к морально-нравственным ценностям принадлежит краеведческой тематике, в частности православной культуре и истории родного края [5]. Данная тема весьма актуальна в наши дни, когда возрождается и укрепляется православная вера, а церковь снова становится одним из важнейших институтов общественной жизни, нравственным авторитетом для большинства людей. Поднимая вопрос о задачах таких исследований, следует отметить, что наряду с содержательной и компетентностной сторонами, присутствует некая скрытая для обучающегося, эмоциональная сторона. Ребенок, выявляя цели своего исследования, точно не назовет воспитание в себе определенных нравственных качеств, но проведение подобного исследования обязательно подразумевает освещение моральных проблем и постановку перед юным исследователем вопросов о возможности их решения.

Одна из ведущих задач педагога на пути усиления воспитательного потенциала и социально-гуманитарной направленности содержания образования – обогащение учеников разносторонними знаниями о своем народе, его прошлом, традициях, культуре [3]. Для решения данной задачи целесообразна организация исследовательской деятельности на основе краеведческого материала. Большую роль в воспитании личности играет набор материала для исследования. Краеведческий материал является важным средством повышения качества знаний, способствующих формированию у обучающихся нравственного воспитания личности и убежденности. Данный материал наиболее доступен для самостоятельного исследования ребенка, что является важным фактором в современных условиях образования. Основным средством создания исследовательской работы являются различного рода исторические источники. Краеведение позволяет работать с оригинальной базой источников [6]. Наибольшую ценность представляют неопубликованные источники (воспоминания, дневники, письма), их можно обнаружить в семейных или государственных архивах, краеведческом музее. Не менее важными для исследования источниками являются фотографии и картографические материалы. Многие можно выяснить и через работу с предметами. Но с точки зрения воспитательного воздействия особое значение имеет живое общение с участниками и очевидцами событий.

Таким образом, у ребенка появляется возможность в буквальном смысле прикоснуться к истории, познакомиться с настоящими участниками событий, убедиться, что герои рядом, они живут с нами в одном городе, ходят по одним улицам. Данный фактор весьма усиливает восприятие исторического материала и усиливает его воспитательную функцию.

В настоящее время в МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» с обучающимися ведется исследовательская работа, направленная на изучение православной жизни Старооскольского района. Первой работой в данном цикле стало исследование «Храмы родного края». Исследование является вводным, оно подразумевает изучение всех православных храмов, существовавших когда-либо на современной территории района, разрушенных, восстановленных и построенных в настоящее время. В процессе работы был осуществлен сбор информации, который позволил отследить историю каждого храма и его служителей, обобщенно представить православную жизнь Старооскольского района на протяжении всей его истории. В ходе данного исследования был сделан вывод о том, что огромную роль в устройении храмов на территории нынешнего Старооскольского района на протяжении всей его истории сыграли частные благотворители, чей вклад в постройку храмов был очень значительным. Православная жизнь старооскольцев служит достойным примером нравственности для подрастающего поколения, юные исследователи могут воспитываться на примерах верующих людей и их добрых поступках. Современному ребенку зачастую не хватает размышлений о нравственности, о смысле жизни, о назначении человека на земле. Данное исследование позволяет удовлетворить эти потребности формирующейся личности.

Исследовательская работа «Православная жизнь старооскольцев в годы Великой Отечественной войны» имеет негласную цель воспитания патриотических чувств к малой родине. Всем известны ужасы и бедствия, жестокие поражения, героические сражения и подвиги, военные победы и героизм советских людей в роковую эпоху 1941-1945 годов, но не все знают о том, насколько важную роль в преодолении этих трудностей сыграла русская православная церковь. Красной нитью через исследование проходит мысль о том, что именно вера и духовность с древних времён объединяли русский народ и вдохновляли его на подвиги во имя защиты самого дорогого, что у него было: своей веры, культуры, семьи, родины. В процессе исследования становится очевидным, что духовное единство, которое сплотило людей, помогло выстоять и одержать победу. В заключении обучающимися сделан вывод о том, что возрождение России немислимо без приверженности к истинным духовным ценностям, любви к Отечеству, его истории, культуре, языку.

Исследовательская деятельность сегодня прочно вошла в практику образовательных учреждений: становятся традиционными научно-практические конференции, исследовательские форумы, проводятся конкурсы научно-исследовательских работ школьников различного уровня. Работы были оценены на муниципальных конкурсах исследовательских работ. Разумеется, признание специалистов немаловажно, но более значим другой результат: получен положительный пример, который способствует у авторов исследований развитию духовно-нравственных качеств, обучающиеся приобрели новый социальный опыт. Исследовательская деятельность, направленная на изучение православной жизни Старооскольского района продолжается: планируется проведение исследований, главной целью которых станет изучение биографий выдающихся священнослужителей Старооскольского района и Белгородской области.

Касаясь вопроса о результатах исследовательской деятельности относительно духовно-нравственного воспитания обучающихся, необходимо подчеркнуть: существуют критерии, позволяющие оценить уровень сформированности определенных компетенций, но весьма сложно проследить те внутренние изменения, которые происходят с обучающимися в процессе работы над исследованием, однако изменения их отношения к восприятию окружающего мира очевидны.

Таким образом, можно сделать вывод, что проектно-исследовательская деятельность является действенным средством формирования социальных и духовно-нравственных ценностей у обучающихся. С точки зрения воспитательного воздействия весомое значение имеют исследования, посвященные краеведению, в частности православной тематике.

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова, В. Г. Возрождение духовных традиций гуманной педагогики / В. Г. Александрова // Педагогика. – 2008. – № 6. – С. 42-47.
2. Воробьева, Л. Ю. Использование метода проектов в духовно-нравственном воспитании детей школьного возраста / Л. Ю. Воробьева. – URL: <https://ped-kopilka.ru/blogs/vorobiova-ludmila/ispolzovanie-metoda-proektov-v-duhovno-nravstvenom-vospitani-doshkolnikov.html> (дата обращения: 09.03.2022). – Режим доступа: свободный.
3. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2009.

4. Образование: взгляд в будущее : сборник лучших работ участников IV Всероссийского конкурса педагогов. – Обнинск : НОЦ «Росинтал», 2010. – 194 с.

5. Сатинова, О. В. Методические рекомендации для педагогов по теме: нравственно-патриотическое воспитание школьников через организацию работы по краеведению / О. В. Савина. – URL: <http://dou29sзн.minobr63.ru/wp-content/uploads/Методические-рекомендации-по-краеведению.pdf> (дата обращения: 01.03.2022). – Режим доступа: свободный.

6. Ковшов, С. В. Краеведение как один из способов повышения эффективности учебного процесса / С. В. Ковшов. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kraevedenie-kak-odin-iz-sposobov-povysheniya-effektivnosti-uchebnogo-protssessa> (дата обращения: 10.02.2022). – Режим доступа: свободный

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ЛИТЕРАТУРЕ КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ШКОЛЕ

*Колосова Е.С.,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №16 с УИОП»,
Белгородская область, г. Старый Оскол,
caterina.colosowa@yandex.ru*

***Аннотация.** В данной статье анализируется роль внеурочной деятельности по литературе, её потенциал в обучении и воспитании обучающихся, предлагаются различные формы по совершенствованию работы в данном направлении.*

***Ключевые слова:** литература, внеурочная деятельность, урочная деятельность, системно-деятельностный подход.*

В настоящее время в соответствии со стандартами второго поколения внеурочная деятельность в школе является частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых

результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность – это неотъемлемая часть всей учебно-воспитательной работы в школе. Все направления внеурочной деятельности необходимо рассматривать как содержательный ориентир при построении соответствующих образовательных программ. Так, программа внеурочной деятельности по литературе призвана не просто развивать, углублять определенные знания школьников, она должна формировать у обучающихся умение слышать и слушать друг друга; полно и точно выражать свои мысли; адекватно использовать аргументы в дискуссии; спрашивать, интересоваться мнением других и высказывать своё; вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; владеть монологической и диалогической формами речи[1].

Внеурочная деятельность по литературе в рамках развития коммуникативных компетенций обучающегося преследует ту же цель, что и уроки литературы – обучение речевому общению, обогащение активного словаря обучающихся, и др. Это единство целей делает внеклассную работу серьезным дополнением к урокам.

Современные стандарты предоставляют свободу образовательным организациям в построении внеурочной работы. Для примера обратимся к рабочей программе внеурочной деятельности «Проектируем виртуальные экскурсии», составленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы общеобразовательной организации, примерной программой по внеурочной деятельности. При составлении программы учтены запросы и интересы участников образовательного процесса, уровень квалификации педагогических работников, требования к содержанию программ внеурочной деятельности в соответствии с целями основного общего образования.

Цели программы:

Создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по литературному и историческому краеведению; для развития ценностных отношений школьника к Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям.

Формирование мотивации к исследованию информационных источников; проектированию индивидуального маршрута творческого саморазвития; формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой деятельности.

Если говорить о задачах данной программы, то стоит отметить, что особое внимание уделяется совершенствованию коммуникативной культуры обучающихся. Во главу угла ставится принцип коммуникативной активности школьников в практической (творческой, исследовательской) деятельности.

В рамках выполнения программы предполагается достичь следующих результатов в сфере коммуникативных компетенций:

Умение слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Развитие навыков речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.

Развитие навыков работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).

Ориентация на коммуникативные компетенции обучающихся исключительно в процессе учебной деятельности, минуя внеурочную деятельность, лишает учителя возможности эффективного развития коммуникативных способностей у обучающихся [2]. Следует акцентировать внимание на динамичности образовательных процессов, побуждающих учителя литературы подходить творчески к поиску и эффективному отбору современных методов и приемов совершенствования коммуникативной компетенции. Так, системно-деятельностный подход с акцентом на коммуникативные компетенции особенно интересен для обучающихся в условиях внеурочной деятельности из-за возможности использования нестандартных приёмов и методов.

Таким образом, урочная и внеурочная деятельность в сфере системно-деятельностного подхода представляются единой системой, направленной на становление личности, коммуникативной культуры обучающихся и компетенций выпускника.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребенком своих интересов, своих увлечений. Внеурочная и урочная деятельность в современном образовательном пространстве тесно взаимосвязаны: обилие доступных кружков, клубов, секций напрямую взаимодействует с общеобразовательными дисциплинами, создавая, таким образом, единую предметную область.

Методические приёмы формирования компетенций обучающихся в условиях внеурочной деятельности по литературе с использованием системно-деятельностного подхода основываются на конкретном виде работы, выполняемой обучающимися и используемой при формировании

коммуникативных универсальных учебных действий (далее – УУД). Рассмотрим их подробнее.

Приёмы формирования коммуникативных УУД в процессе речевого взаимодействия. Проводится работа с устными речевыми высказываниями на основе личных наблюдений и опыта по аналогии с прочитанным; устные сочинения по заголовку и иллюстрациям из книг, о содержании которых дети не имеют представления; пересказы; коллективные этюды; различные виды драматизации, в том числе составление диалогов на основе речевых ситуаций и их инсценирование и др. Использование на занятиях разных социокультурных речевых ситуаций в соответствии с принципом речевых действий позволяет обучающимся принять участие в учебно-культурном диалоге, а также способствует в дальнейшем успешной социальной жизнедеятельности.

Приемы формирования коммуникативных УУД в процессе чтения: акцентное вычитывание художественных и научно-познавательных (информационных) текстов; «сопряженное» чтение; использование различных способов работы с информацией в процессе чтения; сравнение мира реальности и мира автора; содержательный, структурный, языковой, стилистический анализ художественных и научно-познавательных текстов.

Приемы формирования коммуникативных УУД в процессе письма: использование «корреспондентских» блокнотов, рабочих листов, создание в классе стихотворений, небольших очерков, сборников и альманахов, авторских книжек, создание продуктов литературно-творческой, проектной и исследовательской деятельности и др.

Также интересен формат комплексной работы, в условиях которой все вышеперечисленные направления становятся единой методической системой[3]. Такой метод называется интегрированным – это синтез разных методов, направленных на достижение общих целей учебно-воспитательного процесса. Для такого метода характерна связанность частей и функций компонентов, качественно новый уровень организации, например: метод «ток-шоу», предусматривающий неоднократный показ социальной ситуации и обсуждение ее; метод интегративного лингво-психологического тренинга, разработанный И. Румянцевой на основе соединения театральных упражнений, ролевых игр, музыкотерапии, речевых тренингов и т. д. Интеграция дидактических методов, соответствующих комплексным учебным целям, позволяет системно и интегративно влиять на формирование языковой личности – ее структурных уровней, видов речевой деятельности, коммуникативных стратегий и тактик, духовной сферы.

В современном ритме жизни особое внимание уделяется проектной работе. Данная форма деятельности востребована в обществе

и пригодится в дальнейшей профессиональной деятельности выпускников школ. Проектная деятельность относится к разряду инновационной, так как предполагает преобразование реальности, строится на базе соответствующей технологии. Достижению цели проекта подчиняются все действия, производимые обучающимися и педагогом: поиск источников информации, отбор нужных сведений, оформление и представление результатов. В развитии коммуникативных компетенций процесс составления проекта, работы над проектом на всех его этапах занимает ведущее место. А в условиях внеурочной деятельности имеется возможность подготовить обучающихся, направить в нужное русло. Следует заметить, что подобные способы комплексной работы направлены не только на речевую составляющую.

В условиях внеаудиторной деятельности можно ввести проектную школу литературных мероприятий «Жизнь русской литературы», направленную на раскрытие коммуникативного потенциала обучающихся и их организаторских способностей, что удовлетворяет модели выпускника. Занятия предлагается осуществлять систематически, используя связь с календарно-тематическим планированием по дисциплине «Литература». Проектная школа литературных мероприятий «Жизнь русской литературы» позволит отрабатывать теоретические знания, полученные в курсе «Литература» в условиях коммуникации. Обучающиеся в ходе работы проектной школы смогут производить отбор материала, структурировать информацию, участвовать в командной и индивидуальной деятельности. Работа будет вестись под руководством педагога. Таким образом, развитие обучающихся происходит как в процессе подготовки мероприятия (команда проекта), так и в ходе постановки мероприятия/конкурса для других обучающихся (пользователи проекта). Итоговым продуктом внеурочной деятельности станут проекты-сценарии школьных мероприятий и конкурсов, которые затем можно проводить на уровне общеобразовательной организации ежемесячно.

С лингводидактической точки зрения комплексная реализация системно-деятельностного подхода в условиях внеурочной деятельности на основе создания и поддержания коммуникативного и познавательного видов позитивной учебной мотивации переводит на качественно новый уровень языковое сознание, соотносимое с языковым чутьем, формирует нелинейное мышление, открытое для многовекторного восприятия, предупреждает потерю общечеловеческих ориентиров.

Осуществление системно-деятельностного подхода к обучению в условиях внеурочной деятельности наиболее эффективно в аспекте развития коммуникативных компетенций. Такое комплексное осуществление системно-деятельностного подхода в преподавании

закономерно соотносится с проблемой формирования школьника как языковой личности, владеющей всеми видами речевой деятельности, способной решать разнообразные задачи в процессе взаимодействия с информацией и обществом, а методическая организация работы по принципу преемственности и интеграции будет способствовать эффективной комплексной работе. Всё это позволяет сделать вывод о неисчерпаемых возможностях и перспективности использования системно-деятельностного подхода в развитии речи обучающихся.

Таким образом, внеурочная деятельность является одной из приоритетных составляющих учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Организованная таким образом целенаправленная деятельность способствует формированию творчески развитой личности, способной к активной социальной адаптации и самостоятельному жизненному выбору, готовой к успешной самореализации в современном обществе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабина, С. А. Совершенствование коммуникативных умений младших школьников во внеурочной деятельности по русскому языку / С. А. Бабина, Ю. С. Беляева // Инновационное развитие и потенциал современной науки : сборник материалов междунар. науч. конференции. – Нефтекамск : Научно-издательский центр «Мир науки», 2018. – С. 377-384.

2. Глекова, Е. А. Самореализация учащихся старших классов на уроках русской литературы и во внеурочное время посредством организации творческой деятельности / Е. А. Глекова // Педагогическое призвание : сборник статей Международного научно-методического конкурса. – Петрозаводск : Международный центр научного партнерства «Новая Наука», 2019. – С. 251-257.

3. Загарина, Я. А. Технология реализации коммуникативно-креативного аспекта на уроках литературы / Я. А. Загарина // Реализация компетентностного подхода в системе профессионального образования педагога : материалы V Всероссийской научно-практической конференции. – Евпатория : Общество с ограниченной ответственностью «Издательство Типография «Ариал», 2018. – С. 210-213.

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УМСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Коробова О.А.,
учитель начальных классов,
МБОУ «Иловская СОШ
им. Героя России В. Бурцева»
Белгородская область, Алексеевский городской округ,
Korobok-olya@mail.ru*

***Аннотация.** Статья посвящена проблеме развития умственных способностей и физического здоровья младших школьников на уроках и внеурочных занятиях с помощью кинезиологических упражнений.*

***Ключевые слова:** кинезиология, межполушарное взаимодействие, равнополушарные, речевые центры, кинезиологическая коррекция.*

*«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев».
В.А.Сухомлинский*

Одной из актуальных проблем современного образования остается проблема повышения эффективности образовательного процесса при организации обучения и воспитания детей младшего школьного возраста. Ее решение предполагает совершенствование методов и форм обучения, поиск новых, более эффективных путей формирования универсальных учебных действий, которые учитывали бы реальные возможности обучающихся и условия, в которых протекает их образовательная деятельность.

Стоит отметить, что в последние годы увеличивается количество детей с ослабленным физическим здоровьем, трудностями в обучении и адаптации.

По мнению Сиротюк А.Л. [6], «успешное обучение и развитие ребенка без стресса зависят от нескольких составляющих, одним из которых является учет функциональной асимметрии полушарий головного мозга».

Головной мозг человека состоит из двух симметричных половин – правого и левого полушарий. У человека полушария мозга получили разные «специальности».

Доминирование левого полушария – словесно-логический характер познавательных процессов, склонность к абстрагированию и обобщению;

отвечает за письмо, счёт, способность к анализу (левополушарные люди, интроверты);

Доминирование правого полушария – конкретно-образный характер познавательных процессов, развитое воображение (правополушарные люди, экстраверты);

Отсутствие ярко выраженного доминирования одного из полушарий, предполагает их синхронную деятельность (равнополушарные люди). Эффективное взаимодействие левого и правого полушарий головного мозга является основой общей одарённости.

А.В. Семенович [5] доказала, что когнитивные и двигательные методы должны применяться с учетом их взаимодополняющего влияния. Именно двигательные методы, по её мнению, активизируют, восстанавливают, протраивают взаимодействие между различными уровнями психической деятельности.

Движение пальцев рук исторически оказалось тесно связанным с речевой функцией. Случайность ли, что тренировка пальцев рук влияет на созревание речевой функции? На основании исследований было обнаружено, что, когда ребенок производит ритмические движения пальцами, у него резко усиливается согласованная деятельность лобных и височных отделов мозга. Если ребенок производит ритмические движения (разгибание и сгибание) пальцами правой руки, то в левом полушарии мозга у него возникает усиление согласованных электрических колебаний именно в лобной и височной зонах. Движение пальцев левой руки вызывало такую же активизацию и в правом полушарии.

И.П. Павлов [4] высказывал мысль о том, что развитие функций обеих рук и связанное с этим формирование речевых «центров» в обоих полушариях дает человеку преимущество в интеллектуальном развитии, поскольку речь теснейшим образом связана с мышлением. По-видимому, в играх следует равным образом развивать тонкие движения пальцев обеих рук.

Одним из составляющих элементов такой работы является кинезиологическая коррекция.

Актуальность и значение использования кинезиологических упражнений раскрыты в трудах А.Л. Сиротюк [6], А.В. Семенович [5], и др. Но еще древняя философская система (Конфуций), учение Гиппократы показали роль определенных движений для укрепления здоровья и развития ума, для поддержки работы мозга в активном состоянии.

Кинезиология – наука о развитии умственных способностей через определенные двигательные упражнения. Эти упражнения позволяют

создать новые нейронные сети и улучшить межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта [6].

Кинезиологические упражнения позволяют улучшить память, внимание, речь, пространственные представления, снижение утомляемости, повышение способностей. Кроме того, кинезиологические упражнения способствуют улучшению почерка, так как развивают мелкую моторику рук.

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения.

Современные кинезиологи рассматривают причину нарушений функций обучения в неспособности правого и левого полушария к интеграции (аналитический мозг постоянно блокирует творческое начало образного мозга в его способности к интегративному видению).

Мишель де Монтень говорил: «Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг, хорошо наполненный». Что значит «мозг, хорошо устроенный»? Это когда все отделы мозга работают синхронно.

Применение кинезиологических упражнений дает результаты при соблюдении следующих условий:

- систематичность выполнения;
- постепенное увеличение темпа и сложности;
- точность выполнения движений и приемов;
- выполнение стандартных учебных действий желательно чередовать с кинезиологическими упражнениями.

Использовать кинезиологические упражнения в начальной школе можно в начале урока, в качестве организационного момента; в середине урока – в качестве физкультминуток; во внеурочное время – на внеурочных занятиях.

Упражнения проводятся по специально разработанным комплексам. В комплексы упражнений включены:

- растяжки;
- дыхательные упражнения;
- глагодвигательные упражнения;
- телесные упражнения;
- упражнения для развития мелкой моторики;
- упражнения на релаксацию;
- массаж.

В своей практике с детьми автор часто использует кинезиологические упражнения на развитие мелкой моторики. Например, «Капельки» или «Колечки» [1]. Пример использования кинезиологических упражнений представлен ниже.

Занятие 1.

Дети соединяют с большим пальцем правой руки остальные пальчики попеременно (проба выполняется в прямом (от указательного к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке («Пальчики здороваются»). Выполняют сначала в медленном темпе правой, затем левой рукой, затем обеими руками одновременно.

Занятие 2.

Выполнение этого же упражнения, но используя стихи. На каждый ударный слог пальцы одной руки соприкасаются с большим в следующем порядке: 1-2, 1-3, 1-4, 1-5, 1-5, 1-4, 1-3, 1-2. Затем смена рук [2].

Занятие 3.

Выполнение этого же упражнения одновременно двумя руками: на уровне груди (со зрительным контролем, а потом без него), на различных уровнях, т.е. правая рука – у груди, а левая – вверху (с открытыми и закрытыми глазками).

Занятие 4.

Правой рукой дети изображают капельки, а левую сжимают в кулачок и разжимают в одном ритме. Работают под счёт медленно, затем увеличивают темп, добавляют стихотворные строки [2,3].

Занятие 5.

Более сложный вариант – пальцы одной руки дети поочередно соединяют с большим от указательного до мизинца, одновременно пальцы другой руки мизинца к указательному.

Учащиеся с удовольствием включаются в игру. После изучения несколько упражнений: («Зайчик», «Капельки», «Кулак, ребро-ладонь»), автор вместе с обучающимися сочинили кнезиологическую сказку. Участники рассказывают сказку и показывают одновременно. Получается интересно и познавательно. В результате развивается речь, мышление учащихся.

Таким образом, в результате систематического использования кинезиологических упражнений на уроках автор заметил положительные результаты. У обучающихся развиваются межполушарные связи, улучшается память и концентрация внимания. В связи с улучшением интегративной функции мозга у многих детей при этом наблюдается значительный прогресс в обучении, а также в управлении своими эмоциями. Кинезиологические упражнения дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в учении, и решить проблему неуспешности. Как следствие, повысилась продуктивность деятельности, улучшились навыки прочности усвоения программного материала.

В заключение хочется отметить, что человек может мыслить, сидя неподвижно. Однако для закрепления мысли необходимо движение. И.П. Павлов [5] считал, что любая мысль заканчивается движением. Именно поэтому многим людям легче мыслить при повторяющихся физических действиях, например ходьбе, покачивании ног, постукивании карандашом по столу и др. На двигательной активности построены все нейропсихологические коррекционно-развивающие и формирующие программы. Самый благоприятный период для интеллектуального развития – это возраст от 3 до 9 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Вот почему следует помнить, что неподвижный ребёнок не обучается.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барсукова, Л. А. Логопедия для учителей, психологов, родителей / Л. А. Барсукова. – Ростов на Дону : Феникс, 2010. – 316 с.
2. Крупенчук, О. И. Стихи для развития речи / О. И. Крупенчук. – Санкт-Петербург : Издательский дом «Литера», 2008. – 64 с.
3. Крупенчук, О. И. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О. И. Крупенчук, Т. А. Воробьева. – Санкт-Петербург : Издательский дом «Литера», 2008. – 96 с.
4. Семенович, А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте / А. В. Семенович. – Москва : Академия, 2002. – 158 с.
5. Сиротюк, А. Л. Коррекция обучения и развития школьников / А. Л. Сиротюк. – Москва, 2002. – 41 с.

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ»

Лазарева О.А.,

учитель русского языка и литературы

Хасанова Л.В.,

учитель математики

МОУ «Разуменская СОШ № 2

Белгородского района Белгородской области»,

oksana_lazareva_1977@mail.ru,

lorikdi@mail.ru

Аннотация. В статье представлена программа «Одарённые дети», разработанная творческой группой учителей МОУ «Разуменская СОШ

№ 2» в 2020-2021 учебном году. Данная программа направлена на выявление одарённости с раннего возраста, развитие, оказание адресной поддержки каждому ребёнку, проявившему незаурядные способности. В статье рассматриваются цели и задачи программы, основные направления деятельности.

Ключевые слова: программа, одаренные, талантливые, способности, познание, самообразование, воспитание, развитие.

Талантливые, одарённые люди являются мощным ресурсом общественного развития, способным раскрыть перед страной перспективы социально-экономического, культурного и духовно-нравственного преобразования. Забота об одарённых детях сегодня – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни России в будущем. Создание разветвлённой системы поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождения в течение всего периода становления личности – позиция государства в работе с одарёнными детьми, стратегическая направляющая этой деятельности. Сегодня остаётся актуальной задача дальнейшего обеспечения условий, способствующих максимальному раскрытию потенциальных возможностей одарённых детей.

Взаимодействие педагогов, психологов и других специалистов с родителями, то есть комплексный подход, – это необходимое условие полноценного и позитивного развития ребёнка. Система работы с одарёнными детьми должна включать в себя целый ряд составляющих, направленных на создание условий для благоприятного психофизического развития детей, их постоянную поддержку на всех этапах взросления с тем, чтобы способствовать максимальному сохранению и развитию их природного дара и в зрелом возрасте. Для всех нас очень важно, чтобы одарённые дети выросли в одарённых взрослых людей, в таких, которые нацелены на реализацию своих способностей во имя общественного блага и процветания страны.

В 2020-2021 учебном году творческой группой учителей МОУ «Разуменская СОШ № 2» разработана программа «Одарённые дети» (далее – программа) направленная на выявление одарённости с раннего возраста, развитие, оказание адресной поддержки каждому ребёнку, проявившему незаурядные способности, разработку индивидуальных «образовательных маршрутов» с учётом специфики творческой и интеллектуальной одарённости ребёнка, а также на формирование личностного и профессионального самоопределения. Реализация программы запланирована на 2021-2022 учебный год.

Программа определяет основные приоритеты, цели и задачи формирования современной модели работы с одарёнными детьми в МОУ «Разуменская СОШ № 2».

Основная цель программы заключается в создании условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одаренных детей в МОУ «Разуменская СОШ № 2». Программа предусматривает решение нескольких целей.

Воспитательная цель – воспитание личности, обладающей коммуникативными навыками и высокими адаптивными возможностями на фоне высоконравственных убеждений.

Образовательная цель – расширение единого образовательного пространства МОУ «Разуменская СОШ № 2» для социально значимой реализации индивидуальной образовательной стратегии одаренных детей.

Задачами программы являются: создание единого правового, научно-методического и информационного пространства по работе с одарёнными детьми в МОУ «Разуменская СОШ № 2»; разработка и внедрение модели школьной системы выявления и последующего психолого-педагогического сопровождения одарённых детей; обеспечение психолого-педагогической помощи семьям, направленной на повышение родительской компетентности в вопросах укрепления семейных отношений, воспитания и развития личности детей, создание благоприятных условий для раскрытия и совершенствования их способностей; обеспечение непрерывности и преемственности психолого-педагогического сопровождения одарённых детей, оказание им помощи в развитии личности и социально-психологической адаптации на всех этапах взросления до выбора дальнейшей траектории продолжения образования; знакомство педагогов с теорией вопроса по одарённости детей, с методическими приёмами, эффективными при работе с такими детьми через проведение педагогических советов с приглашением специалистов, обучение на курсах повышения квалификации, научно-методическую работу по данному направлению, создание единой тематической подборки материалов, необходимых для самообразования; обеспечение участия способных и одарённых детей в предметных олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, направленных на выявление юных дарований и расширение возможностей для их самореализации и совершенствования способностей.

Программа направлена на разностороннюю поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности. При этом важно помнить, что талантливый ребёнок не объект педагогического воздействия, а субъект саморазвития. Деятельность педагога должна быть ориентирована на процесс, а не на результат. Программа реализуема

в условиях обычной общеобразовательной организации, а для успешной реализации программы одаренности служит консолидация усилий всех педагогических работников, занимающихся проблемой детской одарённости.

Содержание учебного материала должно настраивать обучающихся на непрерывное обучение, процесс познания для таких детей должен быть самоценным. Поэтому необходимо переходить к обучению не столько фактам, сколько идеям и способам, методам, развивающим мышление, побуждающим к самостоятельной работе, ориентирующим на дальнейшее самосовершенствование и самообразование [3].

Для оптимального развития обучающихся могут разрабатываться развивающие программы по отдельным предметам, ориентированные на более сложное содержание, на развитие умственных операций; в обучении одарённых обучающихся может реализовываться стратегия ускорения и обогащения (углубления) [4]. Формы, методы и приёмы работы в рамках урока должны отличаться разнообразием и быть направлены на дифференциацию и индивидуализацию. Возможно использование таких форм работы, как тематические и проблемные мини-курсы, «мозговые штурмы», ролевые тренинги, творческие задания, дискуссии и диалоги, проекты. Внеурочная деятельность способствует выявлению и развитию одарённости: различные факультативы, кружки, конкурсы, конференции, олимпиады, система внеурочной исследовательской работы обучающихся, использование проектного метода обучения.

Совместная деятельность одарённых обучающихся с другими детьми, позволяет создать условия для дальнейшей социальной адаптации одарённых детей и выявления скрытой до определённого времени одарённости, максимально возможного развития других обучающихся [5].

Что же касается образовательных и социальных рисков, то необходимо учитывать, что неправильное или неадекватное выявление одаренности ученика может привести к тому, что ребенок, ранее проявлявший способности в избранной им деятельности, может не достигнуть высоких результатов и, как следствие, не оправдать возложенных на него надежд. В результате у него снизятся проявления истинной одаренности, может сформироваться заниженная самооценка. Также будет наблюдаться рост и углубление социальной, интеллектуальной и педагогической пропасти между «одаренными» и «обычными» школьниками, невнимание к последним. Это приведет к тому, что потенциально одаренные дети, чью одаренность в силу обстоятельств не удалось выявить, не смогут в полной мере проявиться и тем самым не войдут в число одаренных. Неправильные действия могут

привести к снижению социального престижа и значимости данной работы среди родителей, педагогов и обучающихся школы [2].

Для оценки эффективности реализации программы важны следующие критерии: оценка динамики достижений обучающихся общеобразовательной организации через создание и наполнение портфолио школы; мониторинг участников и призеров конкурсов, олимпиад, фестивалей, творческих выставок, соревнований различного уровня; мониторинг комфортности пребывания обучающихся в школе, удовлетворенности учащихся, родителей, общественности образовательным процессом в школе; рейтинги школы в районе по итогам участия в олимпиадном движении и различных интеллектуальных и творческих конкурсах.

Для выявления одарённых детей рекомендуем использовать следующие диагностики: диагностику одарённости по методике А.И. Савенкова; диагностику познавательной сферы ребёнка Богдановой Т.Г.; диагностику уровня творческой активности учащихся, а также «Психологический тренинг для выявления одаренности» Бабаевой Ю.Д. Совместная работа проводится с учителем-предметником, классным руководителем и педагогом-психологом школы. На основании данных методик в школе формируется банк данных обучающихся, имеющих высокий уровень учебно-познавательной деятельности, а также составляются индивидуальные карты на одарённых детей [1].

Работа учителя с одарёнными детьми в урочное время разносторонняя. Это использование различных современных средств информации: Интернета, презентаций, клипов, видеофильмов; использование на уроках современных технологий: учебно-исследовательских, проблемно-поисковых. Современный учитель применяет нестандартные формы уроков: урок-сказка, урок-путешествие, урок-игра, урок-творческая мастерская, урок-лекция. Каждому учителю хочется видеть горящие глаза детей, стремление почувствовать себя важными и нужными, почувствовать дух состязательности, ощутить взаимовыручку. Проведение конкурсов, интеллектуальных игр по предметам и направлениям позволяет обучающимся проявить свои способности, раскрыть свой потенциал [7], а это возможность нам, педагогам увидеть ребенка с другой стороны. Ничто так не сближает между собой детей и педагогов как подготовка и участие обучающихся во всероссийских олимпиадах, в школьных, муниципальных, региональных конкурсах, в районных научно-практических конференциях. В МОУ «Разуменская СОШ № 2» раскрытию творческих способностей обучающихся помогают занятия внеурочной деятельностью: посещение кружков, секций. Безусловно, в рамках реализации программы

«Одаренные дети» учителям следует уделять больше времени групповым занятиям; исследовательской и проектной деятельности [6].

Основными направлениями деятельности в рамках реализации программы являются:

- Составление плана работы с детьми на учебный год.
- Изучение нормативных документов по организации работы с одарёнными детьми.
- Диагностика одарённости обучающихся 5-9 классов.
- Формирование банка данных обучающихся, имеющих высокий уровень учебно-познавательной деятельности.
- Развитие одаренности через использование информационно-медийной среды.
- Создание портфолио обучающихся.
- Популяризация собственного опыта через «Пресс-центр» школы.
- Тематические родительские собрания.
- Консультации для родителей. Рекомендации по выбору кружков.
- Использование в урочной деятельности различных современных средств информации: Интернета, презентаций, клипов, видеofilмов.
- Применение на уроках современных технологий: игровых, учебно-исследовательских, проблемно-поисковых.
- Применение нестандартных форм уроков: урок-сказка, урок-путешествие, урок-игра, урок-творческая мастерская, урок-лекция.
- Проведение конкурсов, интеллектуальных игр по предметам и направлениям, позволяющим обучающимся проявить свои способности.
- Проведение предметных недель с активным участием одарённых детей.
- Проведение тематических диспутов.
- Подготовка и участие обучающихся в школьных, муниципальных, региональных, всероссийских олимпиадах.
- Организация и проведение школьных предметных олимпиад.
- Подготовка и участие обучающихся в школьных, муниципальных, региональных конкурсах.
- Участие школы в муниципальных и региональных проектах.
- Школьный День науки и творчества, участие в школьных и районных научно-практических конференциях.
- Работа в проектной творческой студии.
- Организация коворкингов.
- Занятие внеурочной деятельностью: посещение кружков, секций.
- Участие в конкурсах творческих работ разного уровня.
- Создание методической копилки по работе с одарёнными детьми:

✓ создание методической копилки (тесты, карточки для дифференцированной работы, олимпиадные задания, задания повышенной сложности по предметам);

✓ формирование комплекта информационно-методических материалов (рекомендации, публикации, списки литературы по направлениям);

✓ отбор методик, технологий, отвечающих требованиям изученных карт интересов.

- Сотрудничество с мобильным технопарком «Кванториум».

- Сотрудничество с муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Разуменская детская школа искусств Белгородского района Белгородской области имени Александра Васильевича Тарасова».

- Сотрудничество с физкультурно-оздоровительным комплексом «Парус».

- Увеличение образовательного пространства школы за счёт расширения рекреационных зон.

Показатели эффективности реализации программы: удовлетворенность обучающихся своей деятельностью и увеличение числа одаренных детей; повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных областях, к которым у них есть способности; повышение уровня владения обучающимися общепредметными и социальными компетенциями.

В соответствии с заявленными целями ожидаются следующие результаты по итогам реализации программы:

- увеличение количества одарённых детей, проявляющих свои интеллектуальные или иные способности;

- повышение качества образования и воспитания школьников в целом;

- положительная динамика процента победителей и призеров конкурсов, олимпиад, фестивалей, творческих выставок, соревнований различного уровня;

- повышение уровня психолого-педагогической компетентности всех участников образовательного процесса, имеющих отношение к работе с одаренными детьми;

- повышение социального престижа МОУ «Разуменская СОШ № 2» на областном и федеральном уровнях;

- создание комплекса благоприятных условий, обеспечивающего формирование и развитие личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабаева, Ю. Д. Психология одаренности детей и подростков / Ю. Д. Бабаева, Н. С. Лейтес, Т. М. Марюгина. – Москва, 2000.
2. Венгер, Л. А. Программа «Одаренный ребенок» / Л. А. Венгер. – Москва, 1995.
3. Доровской, А. И. Сто советов по развитию одаренности детей / А. И. Доровской. – Москва, 1997.
4. Лейтес, Н. С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия / Н. С. Лейтес. – Москва – Воронеж, 1997.
5. Савенков, А. И. Путь к одаренности / А. И. Савенков. – Санкт-Петербург : ПИТЕР, 2004.
6. Ясвин, В. А. Тренинг педагогического взаимодействия в творческой образовательной среде / В. А. Ясвин. – Москва, 1997.
7. URL: <https://docviewer.yandex.ru/view>.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

*Левшина А.О.,
Аксенова А.А.,
преподаватели*

*ОГАПОУ «Белгородский техникум общественного питания»,
Белгородская область, г. Белгород,
levshinaano@mail.ru
miss.aksionova2015@yandex.ru*

***Аннотация.** Статья посвящена проблеме использования документов на уроках истории и иностранного языка. Изучение соответствующих теме занятия законов, воспоминаний, отрывков художественной литературы и иных документов способствует развитию познавательного интереса обучающихся, прочному закреплению знаний.*

***Ключевые слова:** документы; ФГОС; история; иностранный язык; познавательный интерес; критическое мышление*

Использование и изучение документов на уроках истории является требованием Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), поскольку обеспечивает достижение личностных и метапредметных результатов и устанавливает такие предметные результаты, как развитие умений искать, анализировать, сопоставлять

и оценивать полученную из источников информацию и аргументировать свое отношение к ней [7].

Изучение документов на уроках истории и иностранного языка способствует развитию познавательного интереса обучающихся, поскольку обеспечивает возможность проиллюстрировать определенный вопрос темы, конкретизировав и углубив его. Кроме того, использование печатных текстов личного происхождения (например, воспоминания очевидцев событий, записки путешественника) позволяет обучающимся рассмотреть конкретные события глазами современников, приблизиться к изучаемой эпохе, прочувствовать атмосферу определенного государства (например, повседневная жизнь, культура и традиции Великобритании), что способствует прочному закреплению знаний.

Анализ методической и психолого-педагогической литературы показал, что использование документов при организации учебной работы является важным средством развития критического мышления обучающихся. Так, И.А. Щуринова полагает, что документ является носителем культуры эпохи, в которую он был создан, что выражено в его внешнем виде (например, в особом графическом написании текста, его стилевом оформлении и т.д.). В связи с этим при работе с тем или иным источником (особенно, если копия документа сохраняет внешние признаки оригинала, а не является обычным печатным текстом) обучающиеся изучают и культуру данного времени, а соответственно происходит эстетическое и культурное воспитание студентов [8].

Известными российскими методистами разработаны этапы, алгоритмы, разнообразные методики использования документов на уроках истории и иностранного языка: интерактивные технологии, творческие задания, последовательно-текстуальное изучение источников, поэтапное изучение документов, логические задания, использование документов семейной истории и т.д. В частности, выделяют три вида логических заданий, направленных на изучение источника: вопросы на выяснение причин, времени, условий создания документа, терминологии; вопросы на нахождение необходимого материала и его глубокое усвоение; практические задания на соотнесение положений документа с жизненной практикой[5].

По мнению А.А. Вагина, возможно использование учителем документов при изложении материала, если источник небольшой по объему, понятен обучающимся, усиливает эмоциональность или содержит высказывание исторического деятеля, позволяющее «оживить» рассказ учителя [2]. Исходя из этого, исторический источник может использоваться не только как основной объект деятельности при частично-поисковом и проблемном методах обучения (например, при анализе

документа и выполнении заданий к нему), но и выступать в качестве дополнения к словам преподавателя при объяснительно-иллюстративном методе обучения.

К.Б. Умбрашко предлагает отказаться от использования учебника в процессе обучения истории, заменив его на систему документов, характеризующих изучаемый период. При этом методист предлагает следующую схему изучения источников: анализ – извлечение фактов – их интерпретация в устном рассказе, ролевой игре, сочинении или рисунке. Кроме того, учениками составляется так называемый ученический учебник – совокупность исторических источников, вопросов, заданий и кроссвордов к ним, описания событий, иллюстрации, карты и таблицы по материалам документов. В результате такой работы в ходе логических операций у обучающихся формируются исторические понятия, выявляются противоречия позиций определенных лиц, сущность и причинно-следственные связи явлений и процессов [6].

Сделать вывод о необходимости использования документов при организации учебной работы позволяет анализ соответствующих учебников на наличие заданий к историческим источникам. Так, в первой части учебника по истории для студентов учреждений средних профессиональных организаций под редакцией В.В. Артемова и Ю.Н. Лубченкова после девяти из сорока шести параграфов содержится рубрика «Документ» (рисунок), что составляет приблизительно 19,6 %. В связи с таким положением преподавателю следует заранее искать соответствующие теме занятия источники и продумывать к ним задания.

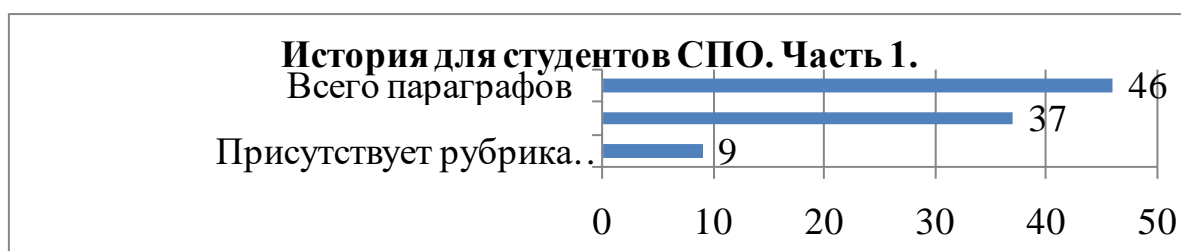


Рис. Результаты анализа учебника В.В. Артемова и Ю.Н. Лубченкова

Кроме того, методисты предлагают использовать на уроках тексты документов, не представленных в учебнике, но соответствующих теме. Например, Е.В. Симонова при рассмотрении пункта учебника о первых древнерусских князьях – Олеге и Игоре – предусматривает выдачу учителем листов с отрывком из Повести временных лет о походах князя Олега. Опираясь на полученный источник и материал учебника, обучающиеся должны ответить на вопросы: «Как характеризуется внешняя и внутренняя политика князя Олега? Выделите общие и отличительные черты политики князя Олега и князя Игоря» [4].

Необходимо отметить, что работа с документами подразумевает не только письменные и устные ответы на поставленные вопросы, но и работу с другими средствами обучения, например, с историческими картами. По мнению А.А. Данилова, изучение походов Святослава должно происходить с опорой на текст Повести временных лет о покорении Святославом племени вятичей и соседних народов и карту «Русь в IX-X вв.», а также с использованием контурных карт по данной теме [1].

Для более прочного закрепления материала обучающимися преподаватель может предложить им составить рассказ на основе полученной из документа информации. Например, при рассмотрении вопроса о Скифском царстве целесообразно уделить внимание отрывку из «Истории» Геродота, описывающему обряды скифов. После прочтения данного документа студентам можно предложить выполнить задание, которое подразумевает составление рассказа о религиозных верованиях скифов на основе прочитанного документа.

Неизвестные обучающимся термины и понятия, встречающиеся в документах, целесообразно заранее написать на доске или вывести на слайд презентации, а при работе с текстом необходимо уделить им внимание. Например, можно предложить обучающимся дать примерное определение термина (например, дань, уроки, погосты), исходя из информации источника, и записать его. Затем учителем даётся под запись полное определение понятия. Обучающиеся сравнивают оба определения (смысловое сходство, наличие деталей и уточнений), по возможности дополняют определение учителя информацией из документа.

Так, при изучении социально-экономических особенностей русского государства при наследниках Ярослава Мудрого, особенно в период правления Владимира Мономаха для характеристики ростовщичества в Древней Руси преподаватель может использовать отрывок из «Устава Владимира Мономаха». После прочтения данного документа обучающимся предлагается своими словами объяснить понятие «ссуда» и «ростовщик», а также ответить на вопросы (например, в каком виде могли получать ссуду в период правления Владимира Мономаха).

Что касается иностранного языка, то с точки зрения языкового подхода (изучение новых слов, в том числе сленга) достаточно целесообразно использовать отрывки художественной литературы второй половины XX-XXI веков. Так, популярным является изучение отрывков произведений «Цифровая крепость» Дэна Брауна, «Энни» Линды Пейдж, «Шопоголик на Манхэттене» Софи Кинселлы и «Если наступит завтра» Сидни Шелдона. Кроме того, данные произведения позволят обучающимся «погрузиться» в культуру Великобритании, а также изучить

особенности экономического и социально-политического положения государства в рассматриваемый в работах период [3].

При работе с документами на уроках английского языка ученые-методисты предлагают использовать такие приемы, как обсуждение и реферирование текста, выполнение заданий к нему (ответы на вопросы, в том числе заполнение пропущенных слов), пересказ (традиционный или с дополнительными условиями, например, в жанре детектива, от третьего лица или с изменением места повествования) ролевая и деловая игры [3]. Так, после изучения отрывка произведения преподаватель может попросить студентов разыграть сценку по ролям с сохранением произношения и интонации, присущей современным англичанам или американцам.

Таким образом, при работе с документами на занятиях по истории и иностранному языку у студентов активизируются процессы мышления и воображения, способствующие более прочному усвоению знаний, происходит углубление знаний по определенной теме или вопросу, формирование навыков самостоятельной работы и развитие умения аргументировать собственную точку зрения с опорой на текст исторического источника. Как следствие, у обучающихся происходит развитие логического мышления и творческого потенциала, формирование научного мировоззрения личности.

В свою очередь, методики работы с документами на уроках истории и иностранного языка оптимально способствуют развитию творческих способностей учеников, созданию у них ярких и «живых» представлений и образов, а также отвечают требованиям ФГОС, так как способствуют развитию умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать полученную из источников информацию, аргументировать собственную точку зрения по определенной проблеме с опорой на текст документа. Также при работе с источниками происходят выявление и анализ причинно-следственных связей, формируется личное отношение к тому или иному деятелю, событию или процессу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Данилов, А. А. История России. С древнейших времён до конца XVI в. Поурочные разработки. 6 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Данилов. – Москва : Просвещение, 2012. – 177 с. – Библиогр.: с. 177.
2. Вагин, А. А. Методика преподавания истории в средней школе. Учение о методах. Теория урока / А. А. Вагин. – Москва : Просвещение, 1968. – 434 с. – Библиогр.: с. 431-434.

3. Калафато, Раис. Художественная литература в обучении английскому языку в России / Р. Калафато // Вопросы образования. – 2018. – № 2. – С.91-116.

4. Симонова, Е. В. Поурочные разработки по истории России. 6 класс / Е. В. Симонова. – Москва : Дрофа, 2006. – 320 с. – Библиогр.: с. 320.

5. Степанищев, А. Т. Методика преподавания и изучения истории. Ч. 2 / А. Т. Степанищев. – Москва : ВЛАДОС, 2002. – 208 с. – Библиогр.: с. 193-204.

6. Студеникин, М. Т. Методика преподавания истории в школе / М. Т. Студеникин. – Москва : ВЛАДОС, 2000. – 240 с. – Библиогр.: с. 235-240.

7. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования. – 2022. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo/>(дата обращения: 05.03.2022). – Режим доступа: свободный.

8. Щуринова, И. А. Понимание исторического источника учащимися как педагогическая задача / И. А. Щуринова // Образование и воспитание. – 2016. – № 5. – С. 106-110.

СПОСОБЫ ВКЛЮЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Малюкина В.В.,

учитель начальных классов

МБОУ «Центр образования – средняя школа №22»,

Старооскольского городского округа,

vera.malyukina@yandex.ru

***Аннотация.** В статье раскрывается вопрос о способах включения младших школьников в самостоятельную исследовательскую деятельность. Описаны методы и приемы одного из самых сложных этапов учебно-исследовательской работы с детьми, как момент первичного включения учащихся в собственную исследовательскую практику. Результативность использования данных методов и приемов отражена в работах учащихся.*

***Ключевые слова:** эксперимент; экскурсия; коллективная игра; методика «Продолжи исследование»; коллекционирование*

Каждый ребенок готов неустанно изучать окружающий мир, познавать его. В ходе маленьких исследований происходит саморазвитие ребенка.

Главная цель исследовательского обучения – формирование у учащихся способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Подготовка ребенка к исследовательской деятельности, его обучение умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшей задачей современного образования.

В настоящее время во всех областях деятельности необходимы люди адаптированные, творческие, активные, мобильные, инициативные. Современный человек должен уметь наблюдать, анализировать, вносить предложения, отвечать за принятые решения. А начинать эту работу надо в младшем школьном возрасте.

Одним из самых сложных этапов учебно-исследовательской работы с детьми в методическом отношении является момент первичного включения учащихся в собственную исследовательскую практику [1]. Существует несколько несложных способов включения младших школьников в самостоятельную исследовательскую деятельность.

1. Эксперимент – важнейший метод исследования.

Дети по природе очень любознательны. Им все надо попробовать, поэкспериментировать, исследовать, поэтому эксперимент занимает особое место в повседневных исследованиях. В ходе экспериментов ребенок представляет себе каждый шаг своего действия с объектом и идет к намеченной цели по определенному собственному алгоритму.

Бумага – доступный для ребенка и универсальный материал для детского творчества, креативного и речевого развития, экспериментальной деятельности. Дети активно работают с бумагой, но, несмотря на это, у них недостаточно знаний о разнообразии бумаги, ее свойствах.

Что можно сделать из куска бумаги? Проведем нехитрые эксперименты с бумагой: помнем, намочим, скрутим, покрасим.... Да еще возьмем для экспериментов разные виды бумаги: писчая, картон, вторсырье. И вот уже появляются исследовательские работы «Медвежонок – игрушка из упаковок от яиц». В ходе эксперимента ребенок выясняет, что при размачивании упаковок от яиц бумага очень легко размокает, ее легко скатать в комок. А после подсушки из этих комков легко собрать медвежонок или любой другой предмет. А кроме этого медвежонок легко покрасить, ведь такая бумага легко впитывает краски.

Любят дети также эксперименты с магнитом и металлами, домашними животными, с красками.

На портале Учи.ру проходил Всероссийский конкурс видеороликов «Знаешь? Научи», в котором ученики нашего класса приняли участие. В ходе эксперимента было рассказано и продемонстрировано, как надуть шарик без использования человеческих усилий (с помощью соды и уксуса), а также проведен эксперимент с красками на предмет их растворимости.

В ходе другого эксперимента нами было выяснено, какие условия необходимы для более продуктивного разведения кроликов. Работа «Секреты домашнего кролиководства» приняла участие в муниципальной научно-практической конференции «Виват, таланты!» и заняла призовое место.

2. Экскурсия как способ стимулирования поисковой активности.

Экскурсия позволяет изучать разные объекты в их реальном окружении в действии, даёт бесконечно большой материал для собственных исследований, анализа и осмысления. Экскурсия может стать стартом для детских исследований, дать сильный толчок детскому мышлению, позволяет увидеть много интересных проблем для поиска, отработать разные предположения и гипотезы [4].

В ходе наблюдений за птицами во время экскурсии у нас появились исследовательские работы «Как правильно подкармливать птиц зимой». Участники конкурса стали победителями муниципального этапа конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь». Исследовательская работа «Пожарный – профессия героическая» была написана после посещения пожарно-спасательной части № 6 ФГКУ № 2 ФПС по Белгородской области и стала победителем муниципального этапа Российской научной конференции школьников «Открытие».

3. Коллективные игры как средство развития исследовательского поведения.

Ребенок всегда играет, но игра его имеет большой смысл. Она точно соответствует его возрасту и интересам и включает в себя такие элементы, которые ведут к выработке нужных навыков и умений. Коллективная игра выступает как средство всестороннего воспитания личности ребенка. Правильно построенная игра способствует развитию познавательных процессов. Игра – это искра, зажигающая огонь пытливости и любознательности. Коллективная игра – это игра, в которую вовлечены более двух человек. В исследовании над одной проблемой может трудиться весь класс или большая группа детей.

Коллективная игра «Как работает завод» направлена на исследование детьми принципа конвейерного производства. Можно смоделировать игру в конвейер. В ходе собственной экспериментальной деятельности дети увидят, как он функционирует [3].

Например, организуем в первом классе новогодний конвейер по производству игрушек для елки. Заранее заготовим стандартные детали для каждого участника, усадим детей за несколько столов, изображающих конвейерные линии, и запустим наше производство. Конечно, работа детей в данном случае лишена элементов творчества. Но сама игра в конвейер будет восприниматься детьми как новый интересный опыт, требующий творческого осмысления и понимания о работе в коллективе. Новогодняя гирлянда, выполненная «отдельными цехами» и соединенная в общую цепь была повешена на новогоднюю елку и стала самым лучшим украшением новогодней красавицы. Старание каждого отдельного ученика дали хорошие результаты. Ведь каждый понимал, что работы отдельного ученика – это залог успешности общей работы.

4. Методика «Продолжи исследование».

Методика, позволяющая включить детей в процесс собственного исследовательского поиска. При использовании данной методики необходимо подобрать из научно- популярных журналов и газет отрывки статей и предложить детям продолжить работу в направлении, указанном в отрывке. Данный отрывок является началом для детских исследований. А далее ребенок должен собрать материал по этой теме, где это только возможно: в энциклопедиях, словарях, научно- популярных книгах; сделать наблюдения, провести эксперименты, поговорить со взрослыми, обратиться за помощью к учителю, воспользоваться Интернет-ресурсами. Затем надо всё обобщить, обдумать, дать определения основным понятиям, высказать суждения, сделать необходимые умозаключения. Каждый ребёнок выбирает себе отрывок и начинает работу.

Читая отрывки рассказов, стихотворений о ВОВ при подготовке к конкурсу сочинений «Без срока давности», который проходил в школе, одного мальчика заинтересовал отрывок, где говорилось о Бессмертном полке. Мальчик рассказал, что каждый год идут они всей семьей в Бессмертном полку с фотографией своего прадедушки. Так и появилась исследовательская работа «Мой прадед в Бессмертном полку». Работа глубоко личная, содержащая бесценные сведения о героическом прошлом бойца Великой Отечественной войны Бакланова Андрея Петровича, нашего земляка.

5. Коллекционирование как исследовательская практика ребёнка.

Коллекционирование – занятие достаточно сложное. Оно требует таких личностных качеств, как целеустремленность, аккуратность, терпеливость, бережливость, наблюдательность. С детского увлечения коллекционированием начинался путь в большую науку многих выдающихся ученых. Ребенок, собирая свою коллекцию, осваивает навыки исследовательского поиска.

Данный вид деятельности заставляет ребенка постоянно искать, думать, классифицировать и систематизировать, приобретать новые знания и с полным правом может быть отнесено к вариантам учебно-исследовательской деятельности ребенка. Ребенок, собирая коллекцию, расширяет свой кругозор, осваивает навыки исследовательского поиска [2].

Эту замечательную методическую находку авторы с успехом используют в педагогической деятельности.

Например, договорились с детьми собирать коллекции. Каждый выбирает то, что он будет собирать. А чтобы коллекция собиралась быстрее, договариваемся собирать их вместе всем классом. Например, каждый, кто найдет что-то из коллекции другого ребенка, отдает их тому, кто это собирает.

В этих условиях коллекции собираются быстрее. Коллекционирование учит детей быть аккуратными, весь коллекционный материал подлежит строгой отчетности. А при появлении нового экземпляра в коллекции, происходит описание экспоната по определенному плану. Одним из пунктов описания находки является применение данного предмета в быту.

Возможно, маленькие коллекционеры не достигнут высоких уровней в науке, но первые шаги в освоении способов создания описательных теорий они уже сделают [2].

На основе коллекционирования марок была успешно защищена исследовательская работа «Курская битва в филателии» на V Шуховском фестивале научно-исследовательских и проектных работ. А коллекция пластиковых трубочек послужила написанием исследовательской работы «Экологическая безопасность пластиковой трубочки».

Итогом любого способа включения обучающегося в исследовательскую работу может быть выступление на детской конференции в виде публичного доклада, рассказа, презентации, видеоролика о проделанной работе. Здесь необходимо создать «ситуацию успеха» для каждого школьника. Каждую работу, независимо от её качества, необходимо похвалить, чтобы у ребёнка возникло желание продолжать исследовательскую деятельность.

В настоящее время развитое исследовательское поведение рассматривается как неотъемлемая характеристика личности, входящая в структуру представлений о профессионализме и компетентности в любой сфере культуры. И даже шире – как стиль жизни современного человека. Поэтому от современного образования требуется уже не просто фрагментарное включение методов исследовательского обучения в образовательную практику, а целенаправленная работа по развитию

исследовательских способностей, специально организованное обучение детей умениям и навыкам исследовательского поиска.

ЛИТЕРАТУРА

1. Нинбург, Е. А. Технология научного исследования / Е. А. Нинбург // Исследовательская работа школьников. – 2007. – № 2. – С. 35.
2. Прохорова, Л. Н. Воспитываем коллекционеров // Воспитываем коллекционеров: опыт использования коллекционирования в развитии креативности дошкольников / Л. Н. Прохорова. – Москва : 5 за знания, 2006. – С. 12.
3. Савенков, А. И. Методика организации игр-исследований с младшими школьниками / А. И. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2004. – № 1. – С. 9.
4. Савенков, А. И. Юный исследователь. Материалы для младших школьников по самостоятельной исследовательской практике / А. И. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2004. – № 1. – С. 13.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Махневич О.В.,

учитель

МБОУ «Шараповская СОШ

Новооскольского района Белгородской области»,

makhnevich2@yandex.ru

Аннотация. В статье автор описывает значимость универсальных умений в жизни современных людей и рассматривает возможности формирования коммуникативной компетенции обучающихся начальной школы через работу кружка как одного из видов внеурочной деятельности.

Ключевые слова: навыки; коммуникативная компетенция; общение; младшие школьники; внеурочная деятельность.

Сегодня такие понятия, как навыки будущего, цифровизация, softskills, стали неотъемлемой частью нашей жизни. Полученные знания очень быстро теряют актуальность, так как стремительно

совершенствуются научные технологии, непрерывно обновляется информация. Из этого следует, что конкурентные преимущества получают те люди, которые не просто обладают набором интересных и важных знаний, а умеют быстро учиться, эффективно приспосабливаться к новым условиям и находить нестандартные решения. На первый план выходит умение устанавливать связи с другими людьми, управлять своими эмоциями, самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия, способность к сотрудничеству.

Человека с такими характеристиками нельзя воспитать старыми традиционными методами, поэтому государство ставит перед учителями задачи – пересмотреть свои подходы к обучению и воспитанию, использовать в работе новые современные технологии обучения. Чтобы внести необходимые изменения в систему образования, важно понимать с какими качествами и компетенциями ребёнок войдет в мир ближайшего будущего, который, будет сильно отличаться от того, к чему он привык. И если для сферы образования сегодня стали понятными такие инструменты как робототехника, Lego-конструирование и даже 3D-моделирование, то следующий уровень базовых навыков, требуемый обществом, – это softskills (гибкие навыки) [4].

Гибкие навыки не являются чем-то принципиально новым. В список самых востребованных softskills компетенций входят комплексное многоуровневое решение проблем, критическое мышление, креативность, лидерские навыки, эмоциональный интеллект, взаимодействие с людьми, формирование собственного мнения и принятие решений, ориентированность, умение вести переговоры, гибкость ума. Другими словами, это личностные качества, которые являются неотъемлемой частью профессиональных компетенций. Перечисленные навыки связаны не только с умением быстро соображать, видеть суть, подстроиться под ситуацию и быстро среагировать в нестандартных обстоятельствах, но также с умением общаться, договариваться, управлять и понимать людей. Таким образом, можно сделать очень простой вывод: способности человека взаимодействовать с другими людьми приобретает всё большую значимость.

Способность и готовность учащихся осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка составляет содержание иноязычной коммуникативной компетенции, которая является главной целью обучения иностранным языкам в школе. Для того чтобы осуществлять полноценное общение, недостаточно умения оперировать языковым материалом. В ходе общения происходит, прежде всего, установление контактов, обмен информацией, ее восприятие

и понимание обучающимися, а также взаимное восприятие, понимание и оценка ими друг друга.

Иноязычное общение, так же, как и общение на родном языке, «обслуживает» все виды человеческой деятельности, поэтому содержанием его устной и письменной речи могут быть сведения, которые учащиеся получают, изучая другие общеобразовательные дисциплины [2]. Коммуникативная компетенция представляет собой совокупность знаний, умений и навыков и осведомлённость в рамках той или иной темы (предмета, процесса, сферы деятельности), что в своём единстве помогает учащимся в решении коммуникативных задач [1].

Коммуникативность – одна из определяющих характеристик языка, которая представляет собой не просто передачу информации. Это эмоционально-ориентированная деятельность, включающая умение быстро и чётко устанавливать деловые и дружеские контакты с людьми, хорошая осведомлённость в области коммуникаций (общения) и умение воплотить знания на практике. Важнейшая задача современного образования заключается в том, чтобы сформировать у детей готовность и способность к взаимодействию, вербальному и невербальному (выражение лица, интонация, паузы и логические ударения, прикосновение). Существенная роль в этом отводится учителям иностранных языков, которые обладают большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления учащихся.

Формирование коммуникативных умений необходимо уже в младшем школьном возрасте, так как степень их сформированности данных умений влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс развития личности в целом. Они обеспечивают социальную компетентность и учёт существования у людей различных точек зрения, умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. В 6-7 лет у школьников практически отсутствует иноязычный речевой опыт, необходимый для самостоятельного конструирования речевых действий, которые требуются в незнакомых предметных ситуациях [2]. В то же время, быстрое речевое развитие и активизация речемыслительных процессов, способность ребёнка к речевому подражанию позволяет овладеть языком легче, чем в другом возрастном периоде.

К вербальным коммуникативным компетенциям младших школьников относятся: умение слушать и понимать чужую речь, а также грамотно строить понятные для партнера высказывания, соблюдать логику передаваемой информации, уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью

получить необходимые сведения от партнера по деятельности, в достаточной мере владеть планирующей и регулирующей функциями речи. Они владеют такими элементами культуры общения, как умение приветствовать, прощаться, выражать просьбу, благодарность, извинение, умение выражать свои чувства (основные эмоции) и понимать чувства другого.

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников осуществляется в первую очередь через учебную деятельность. Однако формирование коммуникативной компетенции невозможно только в условиях учебного процесса, внеурочная деятельность – это необходимое звено в воспитании, образовании и профессиональной ориентации личности. Занятия с детьми помимо уроков, общение с ними в более или менее неформальной обстановке помогают учителю наладить контакт с детьми, лучше их узнать и установить дружеские отношения.

Центральное место в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции школьников занимает общение, которое невозможно свести только к специально организованным занятиям, оно продолжается постоянно. В рамках внеклассной и внеурочной работы, возможно, создать обстановку, в которой дети учатся применять полученные на уроках знания в жизни и быстро находить необходимую информацию из различных источников, открывать закономерности и особенности взаимоотношений, общения и поведения в мире людей.

Учителя используют разнообразные формы внеурочной деятельности – это коммуникативно-направленная групповая работа, работа в парах и индивидуальная работа. В процессе общения школьник раскрывается, дает возможность понять его личностные качества, как они формируются и развиваются. Работа в парах помогает формированию умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, уважать мнение партнёра, отстаивать свою точку зрения. Это способствует развитию речи, обогащению словарного запаса.

Навык – это способность деятельности, сформированная путём периодического повторения и доведения до автоматизма. То есть коммуникативные навыки важно закреплять на практике, например, в процессе учебной деятельности. У детей возникает желание повторять то или иное действие снова и снова при условии интереса к деятельности. Только выполняемые с охотой и удовольствием задания наиболее эффективны и дают самые лучшие результаты в плане формирования иноязычной коммуникативной компетенции.

Внеурочное занятие существенно отличается от обычного урока не только по форме, но и по содержанию, по работе детей и по умению педагога организовывать их деятельность для достижения поставленных задач. В младшем школьном возрасте по-прежнему ведущей остается игровая деятельность. Использование игровых технологий во внеурочной деятельности помогает учителю заинтересовать ребенка, привлечь его внимание, проявить свои эмоции. Ребята свободно перемещаются в помещении, общаются в непринужденной обстановке, что позволяет поддерживать интерес к изучению иностранного языка и желание посещать кружок.

В основе коммуникативного обучения должно лежать умение установить связи, находить успешные формы общения на иностранном языке. Игра «Myidealpartner» активизирует способность учащихся к устным высказываниям по теме «Meals». Речевые образцы: I like/ don't like... Do you like...? Yes, I do/ No, I don't. Данную игру можно организовать с любым количеством участников. Детям раздаются картинки с изображениями продуктов питания. Учащиеся должны выбрать и разделить картинки на две группы, что они любят (Ilike), и что они не любят (Idon'tlike). Цель игры – найти партнера с наиболее похожими вкусами. Чтобы сделать это, учащиеся передвигаются по кабинету и задают друг другу вопросы, используя речевые образцы до тех пор, пока не найдут идеального партнёра. Помимо обучающих возможностей эта игра развивает внимание и память, способность к сравнению. Приём использования вопросников идеально подходит для всех этапов обучения, его также легко адаптировать к любой теме. Данный приём соответствует принципам коммуникативного обучения: ситуативности, функциональности, индивидуализации, новизны, речевой направленности.

Игры-догадки, игры-поиски основаны на принципе информационного пробела. Суть этого приёма состоит в преднамеренном создании различий в объёме информации у партнёров при общении. Задача собеседников заключается в том, чтобы, общаясь на иностранном языке, восполнить свои пробелы [3]. Игру «Guess» можно использовать с целью активизации устной речи по теме «Животные». Один из игроков кладёт в коробку (мешочек) картинку или игрушку (a kangaroo, a crocodile, an elephant и т. д.). При этом остальные дети не должны знать, какое животное спрятано. Ученики задают вопросы по очереди, чтобы угадать, какое животное находится в коробке (мешке). Например, Can you jump/ swim/ climb? Do you like meat/ milk/ fruit? Have you got long legs/ strong tail/ big ears? Are you brown/ green/ grey?

Игра «Months» представляет собой выстраивание информации в нужной последовательности. Цель игры – отработка специальных

вопросов. В процессе игры её участникам нужно встать в ряд в таком порядке, в котором месяцы следуют друг за другом. То, какое место каждый из них займёт, зависит от месяца, в котором они родились. Дети задают друг другу вопрос: «When is your birthday?» – «It is in April». Чтобы проверить, правильно ли игроки заняли места, каждый из детей говорит, в каком месяце у него день рождения. Например, «My birthday is in May». Предлагаемые детям задания быстро сменяют друг друга, являются яркими и запоминающимися, моделируют реальный процесс общения.

Игра «АВС» предполагает группирование или подбор подходящих вариантов. Две команды получают одинаковое количество карточек с буквами из русского и английского алфавитов. В ограниченное время от участников игры требуется найти два алфавита и расположить буквы в правильном порядке. Игра развивает умение сотрудничать, выполнять совместную работу, умение договариваться.

Приём ролевой игры помогает достичь ощутимых результатов, стимулирует использовать конкретный языковой материал в речи. Игру «Intheshop» можно проводить во время изучения тем «Одежда», «Игрушки», «Школьные принадлежности». На прилавке магазина разложены различные предметы, которые можно купить. Учащиеся заходят в магазин, покупают то, что нужно.

P1: Hello!

P2: Hello!

P1: Give me a blue scarf, please?

P2: Here you are.

P1: Thank you very much.

P2: You are welcome.

P1: Have you a red T-shirt?

P2: Sorry, but I haven't.

P1: Good bye.

P2: Good bye.

Ролевая игра даёт возможность учащимся больше и свободнее говорить, помогает осознать смысл коммуникации – быть понятым и понимать самому [3].

Подводя итог сказанному, можно сделать вывод, что образование должно быть направлено на развитие коммуникативных умений, так как современный мир предъявляет к человеку высокие требования. Главное правило современной педагогики – развитие в детях умения формулировать своё мнение, критически мыслить, умения изменяться, подстраиваться, ориентироваться в сегодняшних условиях. Приоритетная цель педагога в настоящее время – обеспечить каждому ребенку тот уровень развития, который даст возможность ему быть успешным при

обучении не только в школе, но и в течение всей жизни. Формирование коммуникативной компетенции обучающихся происходит успешнее во внеурочной деятельности. Внеурочные занятия по иностранному языку создают ситуацию успеха, в которой каждый ребёнок может попробовать себя в разных социальных ролях, научиться работать в коллективе, достигнуть определённых результатов, имеющих большое значение для него лично и для всех, кто работает вместе с ним, подготовиться к дальнейшей жизни с успешной адаптацией в новом мире. И начинать эту работу необходимо уже в младшем школьном возрасте.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бырдина, О. Г. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции у учащихся посредством технологии активного говорения / О. Г. Бырдина, С. Г. Долженко // Иностранные языки в школе. – 2019. – № 5. – С. 18-24.

2. Куклина, С. С. Трудности учебной деятельности школьников по освоению иноязычной коммуникативной компетенции и возможные пути их преодоления / С. С. Куклина // Иностранные языки в школе. – 2016. – № 1. – С. 14-19.

3. Чернозипунникова, Д. А. Формирование коммуникативной компетенции в процессе обучения английскому языку / Д. А. Чернозипунникова, Л. Н. Кретова // Гуманитарные исследования. Педагогика и психология. – 2021. – № 5. – С. 38-45: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kommunikativnoy-kompetentsii-v-protsesse-obucheniya-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 19.02.2022). – Режим доступа: свободный.

4. Чупрынина, И. В. Развитие SoftSkills, как тренд современного образования / И. В. Чупрынина. – Ижевск, 2020. – 11 с. – URL: <https://урок.рф/library/> (дата обращения: 12.02.2022). – Режим доступа: свободный.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КАК СПОСОБ СТАНОВЛЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

*Назарова М.И.,
преподаватель*

*ОГАПОУ «Белгородский механико-технологический колледж»,
Белгородская область, г. Белгород,
Monaliza12@Rambler.ru*

***Аннотация.** В статье описаны задачи, формы и методы подготовки студентов колледжа к исследовательской деятельности, а также организация исследовательской деятельности студентов колледжа как способ становления конкурентоспособного специалиста.*

***Ключевые слова:** исследовательская работа, задачи исследовательского метода, формы исследовательской работы.*

*Единственный путь, ведущий к знанию –
это деятельность.*

Б. Шоу

Рынок труда, особенно сегодня, в период очередной экономической нестабильности и бесконечно действующих санкций со стороны западных стран, ждёт новых специалистов, которые не просто придут работать в государственные и частные компании, но и смогут при этом осуществлять инновационные преобразования в производственном процессе. Узкопрофессиональный сотрудник со стандартным, стереотипным типом мышления уже не соответствует требованиям современности. Российскому обществу нужны высоконравственные, хорошо образованные, предприимчивые люди с креативным типом мышления, которые самостоятельно смогут принимать ответственные решения и прогнозировать их возможные последствия; люди, способные к сотрудничеству, к активной инновационной деятельности, отличающиеся мобильностью и конструктивностью подхода к решению проблем [5].

К одному из современных и инновационных методов обучения, обеспечивающих процесс формирования у студентов профессиональных компетенций, является применение в учебном процессе и во внеурочной деятельности элементов исследовательской работы.

Исследовательская работа – это система мероприятий, приобщающая к творческой деятельности, способствующая развитию инициативы, индивидуальных интересов студентов, которая повышает у студентов

интерес к учёбе, приобщая их к самостоятельной творческой деятельности. Результатом такой работы является повышение уровня подготовки будущих специалистов в соответствующей области. Элементы исследовательской деятельности для студентов колледжа должны вводиться постепенно, усложняясь от курса к курсу через различные виды самостоятельной работы [4].

Исследовательская работа студентов, выходящая за рамки образовательного процесса, является особым видом педагогической деятельности, имеющим ряд существенных отличий от основных традиционных методов преподавания обязательных дисциплин. Одним из главных методических подходов в организации исследовательской работы является способность преподавателя превратить исследовательскую деятельность студентов в эффективный инструмент развития их творческих способностей [1, 2].

Организация проведения в учебном заведении системы СПО исследовательской деятельности имеет следующие цели:

1. активизировать познавательный интерес студентов;
2. развить их способности к самостоятельной, мыслительной и аналитической деятельности;
3. активизировать интеллектуальный потенциал каждого студента.

Общими задачами исследовательского метода обучения являются повышение уровня мотивации к обучению, расширение представлений о науке с помощью внутрипредметных и межпредметных связей, расширение общего кругозора студентов, раскрытие их творческого потенциала [3].

В колледже для успешного осуществления исследовательской работы студентов, на взгляд автора, необходимо придерживаться определенной структуры (рисунок).

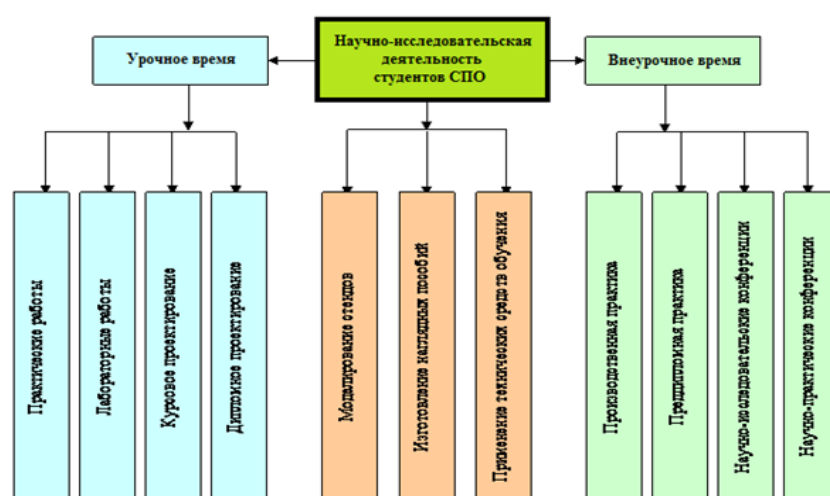


Рис. Модель структуры исследовательской деятельности студентов в условиях СПО

Основными формами учебно-исследовательской работы в колледже являются:

- подготовка рефератов, докладов с обзором научных достижений в профессиональной области;
- участие студентов в лабораторно-практических занятиях и работе кружков;
- участие в научных семинарах, конференциях, смотрах-конкурсах научных и учебно-исследовательских работ, олимпиадах по дисциплинам и специальности;
- участие в городских, региональных и международных научных конференциях.

Подготовка к участию в исследовательской работе в ОГАПОУ «Белгородский механико-технологический колледж» обучающихся по специальности 15.02.12 «Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)» начинается с подготовки рефератов, докладов по дисциплинам общепрофессионального цикла, с обзоров научных достижений в области стройиндустрии.

При выполнении лабораторно-практических работ у студентов развиваются аналитические, проектировочные, конструктивные навыки, вырабатываются профессионально-значимые качества, такие как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива. Они учатся определять области практического применения полученных знаний, обобщать, описывать и литературно оформлять полученные в ходе исследования результаты.

На занятиях кружка «Юный механик» студенты решают творческие задачи, занимаются углубленным изучением различных тем по дисциплинам общепрофессионального и профессионального циклов. На этом этапе решаются следующие задачи исследовательского метода обучения:

- студент учится искать, находить и пользоваться нормативной, учебной, монографической литературой, материалами практик, статистическими данными, анкетами.

На этапе подготовки материала и участия в студенческой учебно-практической конференции, проходившей внутри колледжа, студент перерабатывает большое количество информации по выбранной теме. Затем происходит предварительное обсуждение в группе студентов с обязательными вопросами к докладчику, сомнениями и замечаниями. Ему предоставляется возможность:

- закрепить умение работать с различными компьютерными программами;
- подойти к теоретическому материалу с позиции исследователя;

- выступить публично, донести до слушателей свою точку зрения, обосновать её, заинтересовать аудиторию, убедить в пользе и весомости свои идей.

Участвуя в предметных олимпиадах по дисциплинам и специальности, студент воспитывает чувство уверенности в себе, толерантность при диалоге с оппонентами, культуру коммуникации.

Принимая непосредственное участие в исследовательской работе, студент приводит методику и технику исследования, излагает и обсуждает полученные результаты. Здесь демонстрируется достаточно высокий уровень самостоятельности студента в процессе выполнения работы и ее практическую направленность.

Исследовательская деятельность студентов является неотъемлемой составной частью обучения и подготовки квалифицированных, конкурентноспособных специалистов, способных самостоятельно решать профессиональные задачи. Она содействует формированию готовности будущих специалистов к творческой реализации освоенных компетенций, помогает овладеть методологией научного поиска, обрести исследовательский опыт.

Таким образом, исследовательская деятельность формирует определенные качества личности, необходимые для дальнейшей профессиональной работы, что полностью отвечает требованиям новых федеральных государственных образовательных стандартов. Приобретенные студентами навыки исследовательской работы помогают им быстрее адаптироваться в профессиональной среде, быть конкурентноспособными в новых экономических условиях.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кирилова, Г. И. Подготовка преподавателей к организации проектной исследовательской деятельности студентов / Г. И. Кирилова // Вестник Казанского государственного энергетического университета. – 2009. – Т. 3. – № 3. – С. 109-116.

2. Малышева, Н. В. Взаимодействие школы и вуза в современной проектной деятельности студентов и школьников / Н. В. Малышева // Вестник Тамбовского университета. Серия: Естественные и технические науки. – 2009. – Т. 14. – № 5-1. – С. 910-913.

3. Планкина, М. В. Научно-исследовательская работа студентов колледжа как фактор повышения качества профессионального образования / М. В. Планкина, Т. А. Юрмазова // Современные проблемы науки и образования. – 2012. – № 2. – URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=5851> (дата обращения: 20.06.2016).

4. Суворова, А. А. Приоритеты развития среднего профессионального образования в России / А. А. Суворова // Российский научный журнал. – 2009. – № 5.

5. Широбокова, Т. С. Организация и проведение исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях системы СПО / Т. С. Широбокова // Научные исследования в образовании. – 2011. – № 7.

ПРИМЕНЕНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ГРУППОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ «ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА»

***Потехина Ю.В.,**
учитель начальных классов,
учитель-логопед
МОУ «СОШ №2 с УИОП»,
г. Валуйки Белгородской области*

***Аннотация.** В данной статье представлены примеры использования групповой деятельности обучающихся на различных этапах урока «Окружающего мира».*

***Ключевые слова:** групповая деятельность, коммуникативные универсальные учебные действия, групповые технологии.*

Способность школьника работать в команде, группе – одно из наиболее востребованных личных качеств, наряду с чуткостью, терпением, надежностью и самоуважением. Это качество необходимо школьникам для построения отношений с товарищами на основе сотрудничества, поэтому организация групповой работы в учебном процессе является одной из актуальных форм развития коммуникативных возможностей учащихся [1].

Коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию [2].

Для формирования у младших школьников коммуникативных УУД используют различные групповые технологии:

- дискуссии;
- ролевые игры;
- деловые игры;
- имитационные игры;

- работа в группах;
- работа в парах [3].

Для эффективного формирования коммуникативных УУД у младших школьников на уроках «Окружающего мира» необходимо создавать следующие педагогические условия:

- организовать различные виды групповой деятельности младших школьников (ролевая игра, учебная дискуссия, работа в парах постоянного и сменного состава, работа в группе);

- организовать коллективную поисковую деятельность учащихся (побеседовать с родителями, провести анкетирование или интервьюирование своих одноклассников, работа над проектом, исследовательские задания и другие);

- оказывать помощь учащимся в составлении плана работы, распределении функций в группе, в составлении памяток.

В своей исследовательской работе автор изучал уровень сформированности коммуникативных УУД у младших школьников на уроках «Окружающего мира».

Целью исследования было выявление педагогических условий эффективного формирования коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках «Окружающего мира».

Работа проводилась в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный. В ходе экспериментальной работы решались следующие задачи:

- выявление в организационной структуре урока педагогических условий для формирования коммуникативных УУД у младших школьников;

- определение уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников;

- формирование у младших школьников коммуникативных УУД в процессе различных видов групповой деятельности на уроках и при выполнении домашних заданий по предмету «Окружающий мир».

В констатирующем этапе работы принимали участие 24 обучающихся младшего школьного возраста. В начале эксперимента было проведено наблюдение за работой учащихся на трёх уроках «Окружающего мира». Целью наблюдений было выявление в организационной структуре урока условий для формирования коммуникативных УУД. В ходе наблюдения мы пришли к выводу, что коммуникативные УУД могут успешно формироваться на всех этапах урока, начиная от проверки домашнего задания до контроля знаний. Наиболее эффективно коммуникативные УУД формируются на этапах

актуализации знаний, изучения нового и закрепления изученного материала.

В ходе формирующего этапа автор активно применял групповые технологии на разнообразных этапах урока для формирования коммуникативных УУД у младших школьников. На уроках «Окружающего мира» были апробированы следующие педагогические условия формирования коммуникативных УУД у младших школьников:

- обучение строилось на основе группового сотрудничества, организовывались различные виды групповой работы;
- учащиеся вовлекались в коллективную поисковую деятельность (беседы с родителями, интервьюирование одноклассников, работу над проектом, выполнение исследовательских заданий и др.);
- оказывалась помощь учащимся в установлении группового взаимодействия в различных видах групповой деятельности.

На контрольном этапе работы были получены следующие результаты сформированности коммуникативных УУД у младших школьников: высокий уровень – у 29 % учащихся (7 человек), средний уровень – у 38 % учащихся (9 человек) и низкий уровень – у 33% учащихся (8 человек).

Приведем несколько фрагментов уроков «Окружающего мира» в 3 классе по программе «Начальная школа 21 века».

Урок №1. Урок изучения нового материала по теме: «Позвоночные животные. Рыбы. Земноводные. Пресмыкающиеся». Автор применял такие виды групповой деятельности, как учебная дискуссия, работа в группе, исследовательское задание по группам на следующих этапах урока: актуализация опорных знаний; определение темы урока; работа с новым материалом и закрепление изученного материала. На этом уроке автор формировал такие коммуникативные УУД, как: формулирование собственного мнения и позиции; умение донести свою позицию до других, приводя аргументы; учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться; умение находить ответы в учебнике.

Этап урока: изучение нового материала. Работа по группам (исследовательское задание). Класс разделился на 3 группы. Каждая группа получила задание подготовить информацию о видах животных Белгородской области. Первая группа получила задание подготовить сообщение о «рыбах родного края», вторая группа – о «земноводных родного края» и третья группа – о «пресмыкающихся родного края».

Урок № 2. Тема: «Растения дикорастущие и культурные. Земледелие». Мы применяли различные виды групповой деятельности (ролевая игра (учитель создает воображаемую ситуацию и помогает распределять роли между детьми), групповая и парная работа, учебная

дискуссия) на следующих этапах урока: актуализация опорных знаний; закрепление изученного материала; творческое применение знаний. На этом уроке мы формировали такие коммуникативные УУД, как: учёт разных мнений и интересов и умение обосновать собственную позицию.

Этап урока: творческое применение знаний. Ролевая игра. Содержание урока: дети объединяются в группы по 5 человек. Каждой группе выдается название отрасли земледелия: 1 группе – полеводство (полевод), 2 группе – огородничество (огородник), 3 группе – луговоеводство (луговод), 4 группе – садоводство (садовод). Затем ребята выбирают одного человека от группы, и он рассказывает об этой отрасли; как называется профессия человека данной отрасли, и какие растения она производит.

Исследование показало, что дети младшего школьного возраста психологически приспособлены для формирования коммуникативных универсальных учебных действий, что связано с особенностями возраста – доброжелательностью, позитивной рефлексией. Формируя коммуникативные универсальные учебные действия у младших школьников, учителю необходимо практически реализовывать идеи педагогики сотрудничества.

Таким образом, применение групповых технологий на различных этапах урока «Окружающего мира» будет эффективным, если: на уроке применяются различные виды групповой деятельности; организуется поисковая деятельность учащихся; учитель опосредованно руководит групповой работой детей и помогает им в составлении плана этой работы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Корепанова, О. В. Работа в группах как фактор эффективного обучения / О. В. Корепанова // Начальная школа плюс до и после. – 2011. – № 1. – С. 57-61.

2. Косикова, Л. В. Особенности формирования коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников / Л.В. Косикова // Психология обучения. – 2014. – № 2. – С. 105-121.

3. Селевко, Г. К. Групповые формы учебной деятельности. Энциклопедия образовательных технологий / Г. К. Селевко. – Москва : Народное образование, 2005. – 535 с.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИКА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Халеева А.В.,
Ахновская С.М.,
Гребенщикова Т.Е.,*

воспитатели

*МБДОУ ДС №61 «Семицветик»,
г. Старый Оскол, Белгородская область,
haleewa.alla@yandex.ru*

***Аннотация.** Статья посвящена изучению вопроса о воспитании творческой личности в дошкольном возрасте с использованием современной технологии – художественной педагогики. Описываются инструменты и методы художественной педагогики, используемые в практической деятельности. Описан опыт применения тестопластики в ДОО.*

***Ключевые слова:** художественная педагогика, воспитание творческой личности, тестопластика.*

В современных социокультурных условиях, когда идет непрерывный процесс реформирования всей системы образования, дошкольное образование также претерпело значительные изменения. Работа в сфере дошкольного образования в настоящее время строится на основе нормативных документов: «Закон об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Кардинально изменились педагогические взгляды на традиционный процесс развития эстетического отношения ребенка к окружающему миру в различных видах творческой деятельности [1].

Творчески мыслящий человек способен быстрее решать поставленные перед ним задачи, эффективнее преодолевать трудности, ставить новые цели, обеспечивать себе большую свободу выбора и следствия. Воспитание творческой личности в дошкольном возрасте возможно с использованием современной области научного знания – художественной педагогики.

Областью художественной педагогики является использование различных видов искусств в педагогической и коррекционной работе, а также адаптация и социализация личности посредством художественно-

эстетической и творческой деятельности. Художественная педагогика возникла на стыке двух направлений педагогики и искусствоведения.

Сущность художественной педагогики заключается в следующем:

во-первых, в процессе обучения и воспитания происходит расширение представлений человека об искусстве и его видах;

во-вторых, овладение практическими навыками происходит в различных видах художественной деятельности;

в-третьих, происходит расширение социокультурного опыта человека средствами различных видов искусств;

в-четвертых, происходит коррекция различных психологических и социальных проблем [2].

Использование художественной педагогики – это возможность создать гармоничный эмоциональный мир ребенка, развитие его творческого потенциала. Таким образом, художественная педагогика выстраивает различные пути вхождения ребенка в окружающий мир, мир образов и звуков, мир ценностей и традиций, благодаря разнообразию используемых видов искусства. Целью художественной педагогики является воздействие на чувства, эмоции, нравственные качества ребенка различными средствами искусства.

Следует отметить тот факт, что сегодня в педагогической науке понятие «художественная педагогика» не имеет точного определения. Но педагогическое научное сообщество, стремясь к инновационным технологиям в системе образования, все шире использует инструменты и технологии художественной педагогики в своей практической и исследовательской деятельности. Исследователи и практики создают в образовательном пространстве систему культурно-нравственных норм, основанных на синтезе психологии, педагогики, искусствоведения, культурологии, которая обладает развивающим и воспитательным потенциалом [3].

Художественная педагогика сочетает в себе художественное развитие и эстетическое воспитание, а также дает образовательному процессу новые перспективы развития, то есть помогает человеку найти себя, понять гармонию и красоту окружающего мира, а также развить ценностные ориентации. Как и любая отрасль педагогики, художественная педагогика имеет свои цели, которые заключаются в следующем: введение человека в мир искусства и развитие основ нравственной культуры. Художественная педагогика решает следующие задачи: построение новых технологий в учебном процессе; развитие социокультурного опыта ребенка; коррекционная работа средствами искусства; передача культурного наследия.

С незапамятных времен искусство было одним из основных средств приобщения к ценностям, передачи социокультурного опыта, традиций. Благодаря использованию различных видов искусств в учебном процессе происходит саморазвитие и самовыражение личности, раскрытие ее творческого потенциала. Искусство дает толчок к реализации внутреннего потенциала личности, способствует ее гармоничному развитию.

Однако стоит отметить, что в современных условиях для реализации задач дошкольного образования использование художественной педагогики как одного из образовательных ресурсов, обеспечивающих успешное индивидуальное развитие ребенка и способствующих его позитивной социализации, сталкивается с рядом трудностей. На взгляд авторов, существующие проблемы можно разделить на четыре категории, основанные на субъектно-объектном построении образовательного процесса. Проблема профессиональной готовности педагогов дошкольных образовательных организаций связана с рядом причин целевого, содержательного и технологического характера.

Организуя образовательный процесс на основе определенной образовательной программы, педагоги часто используют либо локализацию, либо статусную дифференциацию задач творческого развития детей через художественную педагогику. Локализация целеполагания осуществляется, как правило, при реализации частичных программ дошкольного образования в формате предоставления дополнительных образовательных услуг. Но дополнительное образование распространяется не на всех детей, поэтому возможности художественной педагогики становятся дозированными.

При дифференциации статуса задач большинством педагогов приоритет отдается задачам познавательного развития, что обусловлено современными потребностями общества, а задачи развития личности дошкольника через художественную педагогику занимают второстепенное место.

В содержательном аспекте художественная педагогика воспринимается многими педагогами как форма организации или одна из образовательных технологий, которая может быть использована в качестве альтернативы системе занятий в детском саду в художественно-эстетической деятельности детей. Конечно, такие возможности для художественной педагогики востребованы и чрезвычайно интересны в образовательном процессе, но содержание художественной педагогики ориентировано на мир чувств, ценностей, культурных способов и средств выражения и построения общественных отношений, а не только на развитие определенных технических навыков. Технологические причины, обуславливающие трудности использования художественной педагогики

в деятельности современных дошкольных образовательных организаций, связаны с недостаточным использованием педагогами различных средств художественно-эстетической деятельности и владением ими различными изобразительными приемами.

В деятельности опытных педагогов преобладают стереотипы и образцы изобразительной деятельности, нормы и типовые формы как неперемный компонент и показатель эффективности работы детей. У педагогов есть стремление к поиску средств и методов творческой деятельности, но отсутствуют специальные навыки, необходимые для эффективного использования нетрадиционных методик.

Обеспечение профессиональной готовности педагогов к эффективному использованию возможностей художественной педагогики может осуществляться как в традиционных формах, так и в инновационных. Традиционные формы подготовки педагогов – программы профессиональной переподготовки, программы непрерывного образования, краткосрочные тематические программы – позволяют расширить кругозор педагогов, познакомить их с современными достижениями педагогической науки, передовым опытом.

Программы непрерывного профессионального образования будут более продуктивными и востребованными, если их содержание и технология реализации будут соответствовать запросам дошкольных образовательных организаций и учитывать образовательные реалии. Такие программы должны быть ориентированы на развитие или актуализацию определенных профессиональных компетенций педагогов, определяющих эффективное использование ресурсов художественной педагогики для решения современных задач дошкольного образования с использованием современных методов профессиональной деятельности.

В своей педагогической деятельности авторы применяют разные виды искусства. Лепка из соленого теста (тестоластика) – один из любимых авторами и детьми видов искусства.

Соленое тесто – чудесный материал для работы. Пластичный, мягкий, интересный. И оно очень хорошо подходит для занятий лепкой как в домашних условиях, так и в условиях современного детского сада.

С детьми можно лепить игрушки, сюжетные композиции, сказочных героев и т.д. Соленое тесто обладает удивительной энергией, с этим материалом очень приятно работать.

Этот материал имеет много преимуществ перед пластилином:

- материал экологически чистый, безвредный;
- безопасно при попадании в рот: обычно один раз попробовав тесто на «зубок», ребенок больше не пытается его взять в рот очень соленое – невкусно;

- можно приготовить в любое время;
- легко отмывается, не оставляет следов;
- к рукам не липнет;
- лепится легко;
- поделку можно сушить на воздухе и в духовке;
- раскрашивать можно любой краской. А если еще и покрыть лаком – изделие сохранится долго;
- готовое изделие можно использовать в играх.

При изготовлении работ все материалы найдутся дома, на кухне. Мы поделимся рецептом, который используем сами.

Для соленого теста лучше всего подходят недорогие сорта муки без разрыхлителей и других добавок. Соль должна быть мелкой и однородной. Излишек соли придает тесту ломкость и хрупкость. Чтобы тесто не рвалось во время лепки, его нужно хорошо вымесить и размять.

Рецепт соленого теста:

200 г. муки

200 г. мелкой соли.

125 мл. воды.

Для раскраски можно взять акриловые краски или гуашь. Если хотите сохранить поделку на долгие годы, покройте ее акриловым или мебельным лаком.

Занятия тестопластикой развивают у детей эстетический вкус, умственные способности, творческую личность и талант.

Лепка из соленого теста помогла подружить детей в группе, способствовала развитию их мелкой моторики и мышления.

В ходе непосредственно образовательной деятельности авторы с воспитанниками изготавливали снежинки. В процессе этой работы у детей формируются образные представления, развиваются мышление, воображение. Всё это вызывает стремление передать воспринятую красоту, у них пробуждается и развивается созидательная активность, формируется творчество.

Участниками была изготовлена коллективная работа в виде глобуса. При изготовлении этой работы у детей развиваются скульптурные навыки, появляется понимание уникальности нашей планеты, так как только на планете Земля есть жизнь, развивается воображение, творческая фантазия культуру труда и положительные взаимоотношения.

Так же вместе с детьми изготавливают объемные фигурки. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней, помогает приобрести навыки по самообслуживанию и взаимопомощи, что сегодня крайне актуально. Дети начинают понимать и использовать вариативность предметов.

Еще из теста можно создавать различные предметы для развития предметно-пространственной среды. В группе авторов есть фрукты, которые педагоги изготовили и используют в различных видах деятельности.

В работе с родителями применялась форма взаимодействия – мастер-класс по изготовлению ладошек. В рамках мастер-класса педагоги решили рассказать родителям о всех возможностях лепки из теста и провели мастер-класс, где родителям было предложено включиться в процесс лепки вместе с детьми, познакомили их с рецептами приготовления теста, историей поделок и предложили поучаствовать в изготовлении поделок из теста. Мамы с удовольствием лепили вместе с детьми.

В преддверии Международного женского дня с воспитанниками были приготовлены сердечки-подарки для родителей. В день праздника дети поздравили своих мам и подарили им свой подарок.

Использование таких форм взаимодействия с семьей способствует повышению эффективности работы с родителями; помогает установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника; объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки; активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бутенко, Н. В. Концептуальные основы художественно-эстетического развития дошкольников / Н. С. Бутенко. – Екатеринбург : «Деловая книга», 2015. – 341 с.
2. Корженко, О. М. художественная педагогика сегодня: цели и перспективы развития, теория и практика образования в современном мире / О. М. Корженко, Е. А. Заргарян. – Санкт-Петербург : Издательство Михайлова В.А., 2013. – 89 с.
3. Сергеева, Н. Ю. Художественная педагогика : учебное пособие для высших учебных заведений / Н. Ю. Сергеева. – Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2019. – 288 с.

РЕКРЕАЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЗОНА «РАЗВИВАЙ-КА» КАК СРЕДСТВО СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Юрченко Е.В.,
Докучаева У.В.,*

воспитатели

МБДОУ комбинированного вида д/с № 60,

г. Белгород,

liza.yurchenko.95@mail.ru

***Аннотация.** В статье рассматриваются возможности сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста посредством использования рекреационной образовательной зоны. Представлены планируемые результаты, принципы и направления работы с детьми, а также насыщенность рекреационной зоны с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.*

***Ключевые слова:** сенсорное развитие; рекреационная образовательная зона; младший дошкольный возраст; мелкая моторика рук.*

На каждом этапе общественного развития человечество по-иному видит проблемы, которые исследовались ранее. В области педагогики большое значение имеет проблема сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе [1].

Сенсорное развитие является основой познания мира. От него зависит то, насколько полноценным будет восприятие окружающей действительности. Умственное, физическое, эстетическое воспитание напрямую зависит от развития органов чувств ребенка. Наиболее благоприятным периодом сенсорного развития является младший дошкольный возраст, так как совершенствуется умение детей ориентироваться в пространстве и времени, в отношениях предметов и явлений [2]. Именно поэтому в нашем ДОУ уделяется большое внимание данной проблеме.

В качестве решения проблемы на базе МБДОУ д/с № 60 г. Белгорода была организована рекреационная образовательная зона (РОЗ) «Развивай-

ка», так как она является многофункциональным пространством, где ребенок сможет всесторонне развиваться: физически и умственно.

Рекреационная образовательная зона – это территория, в которой дети переключаются на игровую, динамическую деятельность, что позволяет снять физическое и умственное напряжение, повысить эмоциональный тонус и улучшить состояние здоровья в целом [3].

Стоит отметить, что при создании РОЗ «Развивай-ка» учитывались требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: наполнять стационарным и переносным оборудованием, меняя его в зависимости от образовательных задач, времени года, тематической недели с целью увеличения развивающего эффекта в работе с дошкольниками и реализации содержания по пяти образовательным областям [5]. На основе требований были подобраны игры и оборудование. Рассмотрим некоторые из них и их назначение:

Бизиборд настенный способствует развитию у детей мелкой моторики пальцев рук, активной речи, мышления, памяти; способствует воспитанию волевых качеств: целеустремлённости, самостоятельности. В процессе игры с данным пособием, у детей нормализуется эмоциональный фон, поднимается настроение, снимается психоэмоциональное напряжение. Бизиборд решает несколько задач одновременно: воспитательную, игровую, обучающую и развивающую.

Данное пособие нами используется в индивидуальной работе, подгрупповой, а также в самостоятельных играх. Работа с бизибордом дает хороший результат: нормализует эмоционально-волевую сферу ребенка; улучшает зрительно-моторную координацию, творческий потенциал детей. Дети становятся более любознательными.

Бизиборд «Супер Домик» – развивающая игрушка с множеством функций, включающая в себя несколько игровых пособий. На стенах и крыше размещены игровые модули, каждый из которых направлен на развитие определенных навыков. При занятиях с «Супер Домиком» у детей формируется самостоятельность и любознательность, улучшается мелкая моторика, развивается логическое и аналитическое мышление.

«Развивающий лабиринт» – помогает познакомиться с цветами и формами и развить логическое и пространственное мышление.

«Развивающая доска» – многофункциональное пособие. Например, «Помоги одеться Ване». Играя с данным пособием, ребенок сможет легко запомнить названия предметов одежды и последовательность их надевания, закрепить названия цветов; обогатит знания об окружающем мире.

Самодельные пособия (книга «Тренажер для пальчиков» и «Липучки»). С помощью данного тренажера дети смогут научиться

самостоятельно застегивать пуговицы, молнии, карабин, ремень и завязывать шнурки на одежде. Всему этому они учатся в игровой форме.

«Веселые липучки» обучают, развивают и увлекают малышей, помогают развивать мелкую моторику рук, логическое мышление, память, зрительное восприятие и внимание; способствуют запоминанию названий цветов.

Игровые наборы («Сортеры» и «Болтики и гаечки») помогают развить ловкость и мелкую моторику рук детей, а также стереогностические чувства, отвечающие за восприятие объемных тел в пространстве, зрительное восприятие (цвет, форм, размер), основные интеллектуальные умения (сравнение, выделение признаков, классификация) и концентрацию внимания.

Лабиринт «Животные» представляет собой планшет с замысловатыми дорожками, на которых расположены несколько подвижных фигурок с изображениями животных. Задача ребенка для каждого героя – найти пару, определить правильный путь и двигать фигурки по дорожкам до нужного места. Игровые действия с лабиринтом развивают логическое мышление, память, воображение, зрительное и тактильное восприятие, знакомят с предметами и объектами окружающего мира, учат ориентироваться в пространстве.

Развивающая игрушка «Сказочный домик». На крыше домика и в открывающихся дверях расположены отверстия для входящих в набор фигурок. Задача малыша заключается в том, чтобы опустить фигурки в соответствующие им отверстия. Игрушка способствует развитию у ребенка воображения, цветового восприятия, тактильных ощущений, мелкой моторики рук и координации движений, знакомит с понятием формы предмета.

«Дидактический паровозик». В младшем дошкольном возрасте является тем методическим пособием, который используется, в первую очередь, в организованном обучении на занятиях по мелкой моторике, развитию речи, ознакомлению с окружающим миром. С его помощью дети осваивают игровые действия и правила, учатся действовать с предметами-заместителями.

Данные пособия – это лишь часть, которую можно использовать в рекреационной образовательной зоне. Существует множество пособий, дидактических игр, направленных на сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста. Представленная РОЗ «Развивай-ка» направлена также на формирование предпосылок учебной деятельности. На основе использования наших игр и упражнений у дошкольников развивается наблюдательность, внимание, память, воображение, расширяется словарный запас.

Начиная работу в РОЗ, был разработан план занятий, их частота (одно подгрупповое занятие в неделю; два раза в неделю во вторую половину дня индивидуальные и самостоятельные занятия) и длительность (15 минут); форма (подгрупповая, индивидуальная и самостоятельная); методы (игровой (дидактические игры) и практический).

При разработке занятий по сенсорному развитию в РОЗ учитывались возрастные особенности детей. Таким образом, были выделены следующие области: «Цвет», «Форма» и «Величина». В область «Цвет» были включены 6 занятий, направленных на изучение и запоминание цвета; в область «Форма» – 10 занятий на умение различать и запоминать простые геометрические формы; в область «Величина» – 6 занятий на умение различать предметы по величине. Также были проведены два интегрированных занятия, которые включали в себя изучение всех трех областей.

Данная работа по сенсорному развитию детей проводилась на протяжении полугода.

Основными принципами работы с детьми в РОЗ являлись:

- учет индивидуальных особенностей детей, уважение к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- от простого к сложному;
- наглядность;
- систематичность, последовательность и прочность усвоения знаний, формирование интереса к занятиям, самостоятельной деятельности, развитие умственной активности [3].

Результаты проведенной работы:

- развитие мелкой моторики рук;
- улучшение психологической атмосферы в группе;
- активизация когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти);
- повышение у дошкольников мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности;
- умение знать и соотносить основные цвета спектра и их оттенки;
- умение делить предметы по трем сенсорным свойствам (цвет, форма, величина).

При занятии в РОЗ, помимо сенсорного, происходило развитие детей по следующим направлениям:

- оздоровительное направление, влияет на развитие у детей жизненно необходимых умений и навыков, которые укрепляют здоровье, а также способствуют стимулированию процессов, отвечающих за двигательную активность детей и чувствительность;

- воспитательное направление, дает возможность социального становления личности ребенка, а также воспитания с творческими способностями, развития и коррекции познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитания эмоционального интеллекта;

- образовательное направление, помогает систематизировать знания, формирует сенсомоторные умения и навыки; формирует отношение к активной деятельности, интерес и потребность в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире [4].

Таким образом, организовывая рекреационную образовательную зону «Развивай-ка», большое значение придавалось сенсорному развитию, так как его роль велика для разностороннего развития личности ребенка. РОЗ организовывалась так, чтобы в процессе занятий ребенок получал как можно больше необходимых знаний и умений в процессе сенсорного развития.

Проанализировав нашу работу, можно сделать вывод, что занятия в рекреационной зоне оказали положительное воздействие на развитие детей, поставленная цель достигнута, а, значит, нужно продолжать деятельность в данном направлении.

ЛИТЕРАТУРА

1. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте /Л. И. Божович. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 398 с. – Библиогр.: с. 203.

2. Венгер, Л. А. Игра как вид деятельности / Л. А. Венгер // Электронная библиотека МГППУ. – 2008. – № 3. – С. 163-165.

3. Карабанова, О. А. Организация развивающей предметнопространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования : методические рекомендации / О. А. Карабанова. – Москва : Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с. – Библиогр.: с. 36.

4. Комарова, О. А. Наполнение развивающей среды в соответствии с образовательными областями / О. А. Комарова // Справочник старшего воспитателя. – 2014. – № 8. – С. 32-39.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – 2013. – URL: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/doshkolnoe-obrazovanie/fgos/fgos-do.html> (дата обращения 06.02.2022). – Режим доступа: свободный.

Раздел IV. НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГОВ КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

ОРГАНИЗАЦИОННО-ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОДИН ИЗ ЭТАПОВ СОВРЕМЕННОЙ МОДЕЛИ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СРЕДЕ ПЕДАГОГА

Баркова О.В.,

Чипигина К.А.,

преподаватели

*ОГАПОУ «Белгородский техникум
общественного питания»*

Белгородская область, г. Белгород

olga.barkova.82@mail.ru

kristinachipigina@yandex.ru

Аннотация. В статье рассмотрены особенности теоретической и практической деятельности педагога, охарактеризованы условия для организации непрерывного образования. Обозначена возрастающая роль непрерывного образования в развитии экономики. Также представлен опыт ОГАПОУ «БТОП» в осуществлении непрерывного образования педагогов.

Авторы акцентируют внимание на том, что одним из творческих подходов в учебной деятельности является внедрение стандартов Ворлдскиллс в процесс подготовки рабочих кадров, что определяет актуальность непрерывного образования педагога.

Ключевые слова: стандарты Ворлдскиллс Россия; педагогическое образование; производственная стажировка; курсы повышения квалификации; конкурсы профессионального мастерства; мастер-классы; учебно-методический комплекс.

В профессиональном росте педагога, актуальности его труда, большую значимость представляет непрерывное образование. Непрерывное образование – это целостный процесс, состоящий из последовательно следующих друг за другом ступеней специально организованной учебной деятельности, создающих для человека благоприятные условия. Что же представляет собой сам термин «непрерывное педагогическое образование»?

Его значение многозначно. Во-первых, «непрерывное педагогическое образование» обозначает некое постоянное, непрерывное совершенствование знаний, умений, навыков человека для актуализации в профессиональной среде.

Во-вторых, под термином «непрерывное педагогическое образование» понимается система взглядов на образовательный процесс в целом. Эта система рассматривает теоретическую и практическую деятельность как неотъемлемую и основную составляющую; предполагает необходимость достройки образовательной лестницы новыми ступенями.

В-третьих, непрерывное образование предусматривает постоянное обогащение творческого потенциала личности, развитие человека как творческой личности, саморазвитие.

Следует отметить, что развитие педагогических работников в соответствии с требованиями государственной политики в области педагогического образования напрямую зависит от обеспечения условий для непрерывного профессионального образования, а также удовлетворения образовательных запросов потребителей образовательной услуги.

Современное профессиональное образование непосредственно связано с международным движением Ворлдскиллс Россия. Поэтому одним из важнейших инструментов в реализации комплекса мер, направленных на совершенствование системы подготовки современных специалистов, способных успешно социализироваться в постоянно меняющихся экономических условиях, является построение образовательного процесса на основе стандартов Ворлдскиллс. К тому же реализация ФГОС ТОП-50 ориентирована на участие выпускников в демонстрационном экзамене по методике Ворлдскиллс Россия, при этом демонстрационный экзамен является формой проведения государственной итоговой аттестации.

Для качественной подготовки участника демонстрационного экзамена педагогу самому необходимо изучить стандарты Ворлдскиллс Россия, научиться внедрять элементы Ворлдскиллс на практических учебных занятиях в процессе организации отработки технологических процессов с использованием приема «Черный ящик», новой системы оценивания самого хода выполнения работы обучающимися и презентации полученных результатов. Для большей эффективности важно самому преподавателю получить практический опыт по выполнению конкурсного задания Чемпионата Ворлдскиллс Россия, то есть выполнения работы по стандартам Ворлдскиллс [4].

Внедрение стандартов Ворлдскиллс в процесс подготовки рабочих кадров определяет актуальность непрерывного образования педагога. При

этом непрерывное образование рассматривается как условие творческой самореализации педагога.

Освоение педагогом навыков практического применения стандартов Ворлдскиллс происходит в процессе обучения, организуемого Союзом «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия) [1]. Погружение в совершенно новую атмосферу профессиональной деятельности, ознакомление и практическое применение новых технологий, работа на новом оборудовании, выполнение заданий в роли соответствующих участников чемпионата (конкурсанта, объективного или субъективного эксперта) является очень эффективным, так как педагог лично участвует в деятельности и получает практический опыт. На основе полученного опыта педагог формирует индивидуальную траекторию своего профессионального развития [2].

Также подготовка современных специалистов для освоения и практического применения стандартов Ворлдскиллс подразумевает прохождение стажировки на современных предприятиях. Ежегодно преподаватели ОГАПОУ «Белгородский техникум общественного питания» проходят производственную стажировку на современных предприятиях города Белгорода, таких как: ресторан «Мезонин», гостиничный комплекс «Амакс Конгресс Отель», ресторан «Астрея», ресторан «Континенталь», ООО «ФСП». Погружение в производственную среду дает возможность приобретения и освоения новых навыков выполнения работы, безопасных методов и приемов труда в новых, незнакомых условиях, формирования и совершенствования профессиональных компетенций. Полученный на производственной стажировке новый опыт и знания в дальнейшем используются педагогом в процессе обучения студентов, в частности, на практических занятиях, которые имеют особое значение при подготовке обучающихся к сдаче Демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс, а также при подготовке обучающихся к участию в чемпионатах «Молодые профессионалы» Ворлдскиллс Россия.

Для качественной подготовки обучающихся к чемпионатам «Молодые профессионалы» Ворлдскиллс Россия преподавателю необходимо совершенствовать свои профессиональные навыки, участвовать в различных конкурсах профессионального мастерства. В ОГАПОУ «Белгородский техникум общественного питания» ежегодно проводятся конкурсы среди мастеров производственного обучения и преподавателей практики. Условия конкурса соответствуют заданию чемпионата Ворлдскиллс Россия с использованием всех требований, предъявляемых к выполнению конкурсных заданий по стандартам Ворлдскиллс. Конкурс является творческим испытанием, способствует

совершенствованию профессиональных компетенций педагогов, создает условия для личностной и профессиональной самореализации.

В целях повышения уровня профессионального и творческого мастерства педагоги ОГАПОУ «Белгородский техникум общественного питания» организуют мастер-классы. Такой формат работы – отличный способ поделится опытом, наглядно продемонстрировать формы, методы работы, технологический процесс.

В своей профессиональной деятельности педагоги ОГАПОУ «Белгородский техникум общественного питания» постоянно совершенствуются, применяют полученные знания и умения не только при подготовке студентов, но и отдельных категорий граждан в рамках федерального проекта «Содействие занятости» национального проекта «Демография». Данная программа профессиональной подготовки «по профессиям рабочих, должностям служащих», направлена на обучение лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего, с учетом спецификации стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Поварское дело». С целью освоения программы профессионального обучения в техникуме созданы условия по овладению навыками профессиональной деятельности со спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Поварское дело» и «Кондитерское дело». В ОГАПОУ «Белгородский техникум общественного питания» функционирует две лаборатории по компетенции «Поварское дело» и «Кондитерское дело», способствующие качественной реализации профессиональных образовательных программ, подготовке к Демонстрационному экзамену. Поскольку демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс имеет свои особенности, то и подготовка к его проведению носит особый характер [5]. В рамках присвоения рабочих специальностей педагог уделяет особое внимание формированию первичных теоретических и практических навыков по компетенциям, так как слушатели приходят, зачастую, не имея практического опыта в данных профессиях.

Работая по стандартам Ворлдскиллс Россия, педагог выстраивает учебный процесс, организывает разработку новых образовательных программ, используя эффективные методики и технологии для развития системы среднего профессионального образования, коррелирующей с существующими требованиями, предъявленными современным обществом к уровню профессиональной подготовки педагогических кадров. Данная работа включает в себя создание полного учебно-методического комплекса [3], который состоит из следующих элементов: рабочая программа профессионального модуля, контрольно-оценочные средства, методические рекомендации по выполнению лабораторных,

практических работ, самостоятельной работы, дифференцированному зачету, по подготовке к экзамену, использование элементов конкурсных заданий чемпионатов Ворлдскиллс на практических занятиях. Полученный опыт дает возможность внедрять в образовательный процесс техникума программы стажировок с применением инновационных технологий по стандартам Ворлдскиллс. Основная задача любой стажировки – закрепление профессиональных знаний, умений и навыков, приобретенных вследствие теоретической и практической подготовки специалиста.

Таким образом, система непрерывного образования педагогов включает в себя многообразие актуальных форм, видов активности, направленных на удовлетворение разнообразных запросов и способствует постоянному обновлению имеющихся знаний, совершенствованию профессиональных компетенций. Применение стандартов Ворлдскиллс Россия, как одного из творческих подходов в учебной деятельности, дает возможность педагогам осваивать новые методы обучения и современные технологии, обновлять материальную базу для достижения их профессионального и личностного роста.

Современному образованию нужны специалисты, способные практически решать встающие перед ними профессиональные проблемы. А успешное решение данных проблем напрямую зависит от сформированности общих и профессиональных компетенций, которые приобретаются в процессе профессиональной подготовки. Готовность и желание к инновационной деятельности раскрывает профессиональный талант педагога. Применение стандартов Ворлдскиллс Россия, как одного из творческих подходов в учебной деятельности, является актуальным в непрерывном педагогическом образовании.

ЛИТЕРАТУРА

1. Академия Ворлдскиллс Россия. – URL: <https://Ворлдскиллсacademy.ru/#/programs>.
2. Методическое пособие по созданию современного урока по ФГОС (для преподавателей образовательных учреждений СПО и НПО) / авт. Т. Ю. Бутурлакина – Армавир, 2013. – 59 с. – URL: <https://multiurok.ru/files/t-iu-buturlakina-mietodichieskoie-posobiie-po-sozdaniiu-sovriemiennogho-uroka-po-fgos-armavir-2013-ghod.html>.
3. Практика и методика реализации образовательных программ среднего профессионального образования с учётом спецификации стандартов Ворлдскиллс по компетенции. – URL: <https://Ворлдскиллсacademy.ru/#/programs/5/competences>.
4. Рабочая тетрадь. Практика и методика реализации образовательных программ среднего профессионального образования

с учетом спецификации стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Поварское дело» / разраб.: Е. Н. Иришкин, А. А. Козубенко. – Москва, 2019. – 128 с. – URL: <http://Ворлдскиллс.tksiot.ru/wp-content/uploads/2019/12/4.-Поварское-дело.pdf>.

5. Эксперт демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия. – URL: <https://Ворлдскиллсacademy.ru/#/programs/8/competences-expert>.

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПЕДАГОГА КАК ГЛАВНЫЙ ТРЕНД ОБРАЗОВАНИЯ БУДУЩЕГО

Бирюкова Е.В.,

учитель английского языка,

Папаха Н.В.,

воспитатель,

Фролова И.С.,

учитель экономики

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»,

Белгородская область, г. Шебекино,

kate25111982@ya.ru

natali.papaha@yandex.ru

ira.frolowa2013@yandex.ru

***Аннотация.** В статье рассматривается актуальность непрерывного образования педагогов в течение всей педагогической деятельности.*

***Ключевые слова:** образование, самообразование, профессиональные компетентности.*

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования российская школа должна готовить выпускника, мотивированного «на образование и самообразование в течение всей своей жизни». А чтобы привить такую мотивацию ученику, определенными навыками должен обладать и сам учитель. Из ментора современный педагог превращается в партнера, начинает учиться вместе с классом, и на уроках возникают дискуссии, вовлеченность детей многократно возрастает. В условиях ускоренной цифровизации образовательного процесса очень важными для педагога новой формации становятся так называемые гибкие навыки: умение

соединять людей в группу, дружелюбие и доступность, адаптивность, желание познавать.

В наши дни к современному учителю предъявляется достаточно большое количество профессиональных требований. Он должен быть высококвалифицированным, социально активным, творчески работающим, профессионально мобильным и конкурентоспособным.

Одной из главных задач в педагогическом образовании становится развитие профессиональных компетентностей педагогов: формирование творческой индивидуальности, готовности к принятию нового, развитие восприимчивости к педагогическим инновациям, способности к непрерывному образованию, в первую очередь через освоение программ организации непрерывного образования педагогов в школе [2].

Педагог обязан знать не только предмет, который он преподаёт и методику его преподавания, но и постоянно пополнять свои знания в разных областях общественной жизни, быть примером культурного человека, поэтому двигаться по карьерной лестнице педагог может, только совершенствуя свое мастерство путём непрерывного профессионального самообразования.

Самообразованием обычно называется познавательная деятельность индивида, осуществляемая на добровольных началах [1].

Большим испытанием для педагогов стал 2019-2020 учебный год, когда из-за пандемии всем участникам образовательного процесса пришлось перестроиться из очного формата обучения на дистанционный, без подготовительного периода. Перестраивать образовательный процесс пришлось во всем: учителя спешно осваивали программы для проведения видеоконференций, методику проведения онлайн-уроков, корректировали материалы для проведения уроков. И снова пришлось учиться.

Совершенствовать и расширять свои знания педагог может несколькими способами:

1) Повышение профессиональной квалификации в институтах и университетах. Каждый педагогический работник, имеющий среднее профессиональное и (или) высшее образование, соответствующее требованиям к занимаемой должности, в рамках непрерывного образования педагогов в школе должен повышать свою квалификацию. Преимуществом этого способа является то, что педагог может получить квалифицированную помощь от преподавателя-специалиста, обменяться опытом с коллегами из других образовательных организаций.

2) Повышение квалификации на дистанционных курсах, семинарах, олимпиадах, конкурсах. Преимуществами этого способа является, то, что педагог может заниматься процессом самообразования в любое удобное для него время, а также выбирать тему, которая его интересует.

Недостатки заключаются в том, что многие дистанционные курсы проводятся на коммерческой основе, а документы об обучении на таких курсах не имеют юридической силы.

3) Педагог может обучаться самостоятельно. При этом он сам выбирает себе тему и источники информации, но, зачастую, при таком способе педагог жалуется на отсутствие времени и стимула.

4) Один из современных способов самообразования – сообщества преподавателей в сети интернет, представляющие собой сетевые объединения педагогов и обмен между ними профессиональным опытом.

Современный учитель сегодня постоянно находится в поисках инновационных технологий, позволяющих более эффективно готовить своих учеников и сделать их конкурентоспособными в быстро меняющемся мире.

Непрерывное образование должно всегда быть приоритетным направлением в деятельности педагога. Система повышения квалификации является гибкой структурой образования педагогов, быстро реагирующей на изменения в педагогических подходах [4]. Обеспечивается и обновляется профессиональная методическая поддержка и практическое сопровождение педагогических инноваций. В этой связи возникает необходимость обеспечения инновационными формами, средствами, методами. Осуществляется обновление методологических знаний. А система повышения квалификации создает условия для самореализации педагога, развитию его ключевых компетенций.

Именно на их формирование должно быть ориентировано педагогическое образование. Поэтому профессиональная подготовка педагогов должна быть не точечной, а системной. Система повышения квалификации является «мостом» непрерывного образования [3]. Это необходимое связующее звено между образовательной практикой, наукой и педагогическим образованием. Возрастают требования в качественном отношении, подготовка ориентирована на развитие профессиональных компетентностей учителя. Говоря о компетентности, мы подразумеваем профессионализм, мастерство, квалификацию, но ведущим компонентом потенциала личности является все-таки компетентностный подход.

Сформированность в сознании учителя установки на непрерывное образование вне зависимости от возраста дает ему возможность увеличить продолжительность активной профессиональной деятельности. Только постоянное самосовершенствование дает возможность каждому человеку полнее реализовать природные наклонности и таланты в той или иной сфере. Чередуя труд и процесс самосовершенствования, педагоги становятся успешнее в профессиональной деятельности. Необходимо конструировать формы повышения профессиональной компетентности,

которые раскрывают связь методологии с опытом педагога, а непрерывное образование для педагога должно быть устремлено в будущее – на решение проблем развития общества с использованием перспективных профессиональных знаний. Непрерывное образование или «обучение в течение всей жизни» ориентирует процесс обучения на использование методического потенциала, развитие самостоятельности путем исследовательской деятельности.

Таким образом, непрерывное обучение представляет собой совершенно новую педагогическую модель. Учителя в ней играют роль фасилитаторов, а средой обучения считается вся жизнь человека, вся культура, с которой он соприкасается. При этом обучение большей частью происходит в процессе практики, а не пассивного «впитывания» знаний.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреева, Т. А. Модернизация системы образования в России / Т. А. Андреева // Вестник факультета управления СПбГЭУ. – 2017. – № 1-2. – С. 438-444.

2. Климбей, Л. В. Непрерывное образование в системе повышения квалификации педагогических работников / Л. В. Климбей. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2017. – № 12 (146). – С. 509-511. – URL: <https://moluch.ru/archive/146/40807/> (дата обращения: 09.03.2022).

3. Ключарев, Г. А. Непрерывное образование в условиях трансформации / Г. А. Ключарев, Е. И. Огарев. – Москва : Франтера, 2002. – С. 160.

4. Читаева, Ю. А. Непрерывное образование как одно из условий развития современного образования: прошлое, настоящее, перспективы на будущее / Ю. А. Читаева // Инновации в непрерывном образовании. – 2014. – № 3. – С. 71-77.

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ТЕХНИКУМА

Губенко О.В.,

социальный педагог,

Хмыз Е.В.,

педагог-психолог,

ОГАПОУ «Алексеевский агротехнический техникум»,

Белгородская область, г. Алексеевка,

matyashova2016@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме непрерывного образования педагогических кадров. В статье представлены обоснования

данной проблемы, актуальность и значение постоянного повышения квалификации педагогов. Представлена современная концепция системы непрерывного образования с опорой на научный подход, подтвержденный трудами ученых-исследователей в этой области. Рассмотрена эффективность технологии дистанционного обучения для повышения квалификации педагога, которая способствует развитию творческого интеллектуального потенциала педагога за счет самоорганизации, стремления к знаниям, умения взаимодействовать с компьютерной техникой и самостоятельно принимать ответственные решения.

Ключевые слова: непрерывное образование, повышение квалификации, дистанционное обучение, профессионализм, компетенции, профстандарт.

Непрерывное образование – это постоянное совершенствование знаний, умений и навыков человека, вызванное стремлением быть актуальным в существующей профессиональной и социальной среде.

Непрерывное образование является неотъемлемой частью педагогической деятельности. Профессиональные качества любого работника в любой сфере деятельности включают мобильность, ответственность, открытость и самостоятельность в принятии решений.

Если раньше речь шла о минимуме квалификационных требований к педагогу, то в настоящее время развиваются технологии, появляется необходимость решать нестандартные задачи. Исходя из этого, новый стандарт выдвигает единые требования к содержанию и качеству профессиональной педагогической деятельности. Такие компетенции педагога как работа с одаренными обучающимися, работа в условиях реализации техникумом программ инклюзивного образования, преподавание русского языка обучающимся, для которых он не является родным, работа с обучающимися, имеющими проблемы в развитии, работа с девиантными социально запущенными обучающимися, имеющими серьезные отклонения в поведении также отражены в стандарте.

Понятие образования в широком плане является исторически изменяющимся, что соответственно влечет за собой переориентирование его целей, функций, состава, появления новых образовательных структур и соответствующих социальных институтов. На современном этапе мирового экономического и общественного развития наиболее важной глобальной проблемой следует считать непрерывность образования педагога [2].

Актуальность данного вопроса состоит в том, что повышение квалификации педагогов – один из наиболее острых и открытых вопросов в современном техникуме. Понятие педагогической квалификации

неразрывно связано с понятием компетентности и компетенции. Повышение квалификации педагога происходит через повышение компетентности и профессионализма.

Объективная необходимость решения проблемы непрерывности образования вызвана, прежде всего, динамизмом мирового и общественного развития, ускорением социально-экономического прогресса, оказывающего решающее воздействие и на материальную, и на духовную стороны жизни государства в целом и каждой отдельной личности.

По нашему мнению, условием успешности непрерывного образования является востребованность получаемых знаний в практической деятельности, их устремленность в будущее, проявленная в расширении и углублении поля знаний, т.е. самообразование сегодня – успешность завтра.

Современная концепция непрерывного образования как системы – это новый взгляд на образовательную практику, которая провозглашает учебную, а в некоторых случаях и научную, деятельность человека как неотъемлемую и естественную составляющую часть его образа жизни во всяком возрасте. Она предусматривает необходимость достройки «образовательной лестницы» новыми ступенями, рассчитанными на все периоды взрослой жизни от 25 до 65 лет. В качестве основной цели непрерывного образования рассматривается постоянное обогащение творческого и профессионально значимого потенциала личности [1].

В XXI веке концепция непрерывного образования приобрела ключевое значение. Она является ответом на вызов, который бросает нам мир, где изменения происходят столь быстро. Необходимость «возобновлять» образование, профессиональную подготовку или переподготовку возникает каждый раз, когда человек сталкивается с новшествами, появляющимися в его профессиональной или личной жизни.

Специфика труда учителя побуждает его пополнять знания и умения всю жизнь. Этот процесс протекает в разных формах.

Основные пути повышения квалификации педагога в техникуме:

- участие в научно-методической работе техникума;
- аттестация педагогических работников;
- курсы повышения квалификации, творческие семинары;
- дистанционное образование и др.

В техникуме для педагогов созданы условия, при которых происходит формирование и развитие личности, его профессиональный рост. Для организации непрерывного образования педагогов используются разнообразные формы работы: самообразование педагогов, деятельность

образовательных центров – методических объединений педагогов по научным областям, классных руководителей, временные творческие группы, семинары-практикумы, различные конкурсы профессионального мастерства и т.д.

Непрерывное повышение квалификации педагогов оказывает влияние на рост качества образования, развитие творчества и одаренности в детях, становление личности в целом, что является основной задачей деятельности техникумов.

В рамках процесса повышения квалификации педагогических работников в образовательной организации проводятся:

- заседания школы молодого педагога;
- предметные декады;
- открытые уроки и мероприятия – согласно графику;
- теоретические семинары, конференции и круглые столы.

В Алексеевском агротехническом техникуме для эффективной организации методической работы используются современные технологии, апробируется виртуальный методический кабинет в системе ВКонтакте, представленный чатом «Методический кабинет».

Авторы убедились, что для реализации учебного процесса в рамках непрерывного образования наиболее эффективна технология дистанционного обучения. Неоспоримым является утверждение о том, что дистанционное обучение – это образовательная среда XXI века. Дистанционное обучение позволяет заниматься в удобное для себя время в удобном месте и темпе, параллельно с профессиональной деятельностью, одновременно обращаться ко многим источникам учебной информации (электронным библиотекам, банкам данных, базам знаний и т.д.), использовать в образовательном процессе новейшие достижения информационных и телекоммуникационных технологий. Дистанционное образование оказывает позитивное влияние, так как повышает творческий и интеллектуальный потенциал обучаемого за счет самоорганизации, стремления к знаниям, умения взаимодействовать с компьютерной техникой и самостоятельно принимать ответственные решения [3].

С целью диагностики, систематизации, планирования и организации индивидуальной методической работы, для определения результативности труда педагогов ведется работа методической службы образовательной организации по созданию портфолио преподавателей, которое является документальным оформлением деятельности и показывает их развитие, достижения во всех областях. Электронные портфолио педагогов размещены в электронной системе «ААТ – Оценочные листы» (aat-isc).

Главным направлением методической работы в техникуме остается повышение уровня педагогического мастерства преподавателей и мастеров

производственного обучения, организация исследовательской деятельности с обучающимися, комплексно-методическое обеспечение профессий и специальностей, что подтверждается результатами участия в научно-практических конференциях, семинарах, конкурсах педагогического мастерства, творческих, исследовательских конкурсах, олимпиадах.

Педагоги техникума приняли активное участие в конкурсах профессионального мастерства различных уровней: «Педагогические надежды», «Профессионал» в номинации «Лучший преподаватель общеобразовательных дисциплин», Всероссийском педагогическом конкурсе «Моя лучшая методическая разработка», «Современные вызовы развитию образования» в номинации «Профессиональное образование», Всероссийском педагогическом конкурсе «Мое лучшее мероприятие» и др.

Преподавателями опубликованы авторские методические материалы на популярных интернет сайтах: Infourok.ru (Инфоурок), Edupres.ru (Презентации – Международный каталог для учителей, учеников и преподавателей), Конспекты-уроков.рф (Конспекты уроков – Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов), Kopilkaurokov.ru (Копилка уроков – сайт для учителей).

Педагоги техникума участвовали в «Интенсиве «Я-Учитель», где была проведена диагностика педагогических компетенций по формированию функциональной грамотности, компетенций современного и успешного педагога, цифровых компетенций педагога с помощью платформы Яндекс (Яндекс.Учебник, Я.Учитель). По результатам интенсива педагогам были рекомендованы курсы повышения квалификации по выявленным затруднениям.

Педагоги техникума совместно с обучающимися принимали активное участие в мероприятиях: Всероссийская онлайн-олимпиада «Всезнайкино» (номинация «Цифровая электроника»), «Основы маркетинга», «Основы предпринимательской деятельности», Всероссийский дистанционный заочный конкурс «Векториада», Областной конкурс плакатов среди обучающихся ПОО Белгородской области «Азбука финансовой грамотности», Региональная научно-практическая конференция «Перспективы социально-экономического развития Белгородской области».

В 2020 году педагогами разработан бережливый проект «Виртуальный KANBAN», что позволило повысить скорость информирования председателей ПЦК о процессах, в которых участвуют коллеги в режиме реального времени; оперативность решения проблем, возникающих в ходе выполнения задач, работ по процессу.

Успешность профессиональной деятельности педагога зависит от индивидуальных способностей человека. Одной из важнейших особенностей человека является возможность чрезвычайно широкой компенсации одних свойств другими. Педагог – это профессионал, нуждающийся в постоянном образовании и самое главное – стремящийся к нему.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зайцева, О. В. Непрерывное образование: основные понятия и определения / О. В. Зайцева // Вестник ТГПУ. – 2009. – Вып. 7 (85). – С. 106-109.

2. Кашко, И. И. Особенности работы с педагогическим коллективом образовательной организации в условиях введения ФГОС начального и основного общего образования / И. И. Кашко, Н. С. Конради, И. А. Рогова // Учитель Кузбасса. – 2014. – № 3. – С. 68-71.

3. Приходько, Е. В. Инновационные технологии в системе непрерывного образования учителей в условиях перехода на Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования / Е. В. Приходько // Молодой ученый. – 2014. – № 9. – С. 509-511.

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Желябовская Е.М.,

Матвеева Н.К.,

мастера производственного обучения

ОГАПОУ «Белгородский техникум

общественного питания»,

Белгородская область, г. Белгород,

el.jeliab16@yandex.ru

matveeva-bel@yandex.ru

Аннотация. В статье говорится о необходимости непрерывного образования педагогических работников СПО, раскрывается содержание работы по непрерывному образованию педагогических работников в ОГАПОУ «Белгородский техникум общественного питания», ее результативность.

Ключевые слова: система непрерывного образования, непрерывное образование, самообразование, профессиональное развитие, уровень образования.

Термин «непрерывное образование» многозначен. Во-первых, непрерывное образование обозначает непрерывное совершенствование знаний, умений, навыков (ЗУН) человека, связанное с необходимостью быть актуальным в современной среде (профессиональной, социальной).

Во-вторых, под этим термином понимается система взглядов на образовательный процесс в целом. Эта система рассматривает учебную деятельность как неотъемлемую и основную составляющую образа жизни человека в любом возрасте; предполагает необходимость достройки образовательной лестницы новыми ступенями, рассчитанными на все периоды жизни человека, создающими благоприятные условия для развития.

В-третьих, непрерывное образование предусматривает постоянное обогащение творческого потенциала личности, развитие человека как творческой личности [1].

В настоящее время непрерывное образование трактуется ещё как единая система образовательных организаций, которая обеспечивает содержательное единство и преемственность всех звеньев образования. Решение задач воспитания и обучения, профессиональной подготовки человека должно, с одной стороны, учитывать актуальные и перспективные общественные потребности, с другой стороны, – удовлетворять стремление человека к самообразованию, разностороннему и гармоничному развитию на протяжении всей жизни.

В современном мире большое внимание уделяется развитию системы непрерывного образования, меняются представления общества, расширяются научные знания, возникают новые взгляды на образовательный процесс, его цели, задачи, возможности.

Новейшие технологии, современное оборудование, высокая конкуренция на рынке труда требуют качественно нового уровня образованности работника. Возрастает потребность средних профессиональных образовательных организаций в мобильных, грамотных специалистах.

Именно поэтому растет требование к качеству образования, а, следовательно, к квалификации и к личностным качествам преподавателей и мастеров производственного обучения. Для решения данной задачи преподавателям техникума необходимо постоянно повышать свою профессиональную компетентность, обновлять и расширять знания и умения с помощью самообразования.

Основными способами развития профессиональной компетентности педагога являются курсы повышения квалификации, которые выступают действенным способом развития профессионализма педагога; помощь членов методических объединений отдельным педагогам в организации деятельности, с учетом педагогического стажа, уровня профессионализма и индивидуальных запросов личности педагога; самообучение и саморазвитие педагога [2].

Хотелось бы остановиться на указанных способах развития профессиональной компетентности с точки зрения их эффективности для педагога.

Современные формы повышения квалификации позволяют преподавателям совершенствоваться в тех направлениях, которые для них в данный момент наиболее актуальны. Преподаватели практики и мастера производственного обучения нашего техникума, с целью углубления знаний и навыков по отдельным направлениям, в 2021-2022 учебном году повысили квалификацию по актуальным вопросам, в частности, «Практика и методика реализации образовательных программ среднего профессионального образования с учетом компетенции Ворлдскиллс по компетенции «Поварское дело» в ГБПОУ «Первый Московский Образовательный Комплекс» (г. Москва); «Практика и методика подготовки кадров с учетом стандартов Worldskills Russia по компетенции «Поварское дело»; «Особенности организации государственной итоговой аттестации в форме демонстрационного экзамена в соответствии с ФГОС СПО по ТОП-50». Курсы повышения квалификации создают условия для самореализации, творческого и интеллектуального развития педагогов.

В каждой образовательной организации неотъемлемой частью методической системы является деятельность методических объединений, которые решают проблемы развития учебной организации и профессионального развития преподавателей. Работа педагогов техникума в методических объединениях позволяет принести максимальную пользу для начинающих преподавателей и мастеров производственного обучения на пути профессионального развития.

Участие педагогов техникума в конкурсах профессионального мастерства открывает прекрасную возможность для их профессионального роста и получения новых знаний.

Уже традиционным стало участие педагогов техникума в конкурсе профессионального мастерства «Мастер года» среди преподавателей и мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Белгородской области, который проводится

с целью поощрения талантливых мастеров производственного обучения/преподавателей учебных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик профессионального цикла, повышения престижа педагогических профессий, пропаганды передовых идей в области образования и подготовки кадров, а также изучения и распространения лучшего педагогического опыта.

В 2021 году преподаватели техникума показали хорошие результаты в следующих номинациях конкурса: «Лучший преподаватель дисциплин профессионального цикла»; «Лучший мастер производственного обучения»; «Лучший преподаватель-эксперт Ворлдскиллс Россия»; «Педагогические надежды».

Важное значение в рамках непрерывного образования педагогов имеет участие педагогов техникума в конференциях, конкурсах на региональном уровне, в частности, региональной заочной научно-практической конференции «Современное образование: проблемы, достижения и перспективы развития»; IV региональной заочной научно-практической конференции «Актуальные проблемы инновационной деятельности образовательных организаций в современных условиях»; региональном заочном конкурсе «Лучшие педагогические практики в сфере образования».

Таким образом можно отметить, что повышение профессиональной компетенции педагогов – процесс непрерывный. Для достижения успехов в профессиональной деятельности педагогам нужно активизировать свой творческий потенциал, «разбудить» педагогическую готовность и желание к непрерывному образованию, мобилизовать профессиональный талант. Это станет залогом продуктивной работы, ориентированной на конечный результат, и ключевым фактором достижения успеха образовательной организацией.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зайцева, О. В. Непрерывное образование: основные понятия и определения / О. В. Зайцева // Вестник ТГПУ. – 2009. – № 7. – С.106.

2. Салаватова, А. М. Профессиональное развитие и здоровье педагога: проблемы и пути решения / А. М. Соловатова // Вестник образования России. – 2013. – № 7. – С. 33-49.

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОВЫШЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ
КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Завьялова Е.Л.,

Черных И.В.,

воспитатели

Черных Е.И.

старший воспитатель

МАДОУ «Центр развития ребёнка -

детский сад №28 «Журавлик»,

Белгородская область, г. Губкин

Аннотация. В статье описана система непрерывного образования педагогов МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 28 «Журавлик» города Губкина Белгородской области», как залога их успешной образовательной деятельности, ускоренного развития воспитанников в результате профессиональной компетенции и опыта педагога.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (ФГОС ДО), непрерывное образование педагогических кадров, формы повышения квалификации, профессионализм.

Каждый исторический период времени предъявляет свои требования к качеству образования и воспитания подрастающего поколения, особенно детей дошкольного возраста. Причина такого отношения кроется в том, что дошкольный возраст в силу своих психологических особенностей наиболее восприимчив к новым знаниям и умениям. На это обращает внимание Л.С. Выготский, советский психолог, основатель культурно-исторической теории в психологии. Опираясь на её ключевые положения в приложении к проблеме обучения и воспитания ребенка, он прослеживает динамику этого процесса, считая, что «один шаг в обучении дошкольника может означать сто шагов в его развитии» [4].

Знания ребёнка, заложенные в дошкольном возрасте – это база, на которой в дальнейшем строится весь образовательный процесс. Педагог дошкольного образования, от умений и навыков которого во многом зависит успешное обучение ребенка не только в условиях детского сада, но и на первой ступени начальной школы, должен быть специалистом широкого профиля, владеющим современными технологиями в образовании и воспитании.

Л.И. Божович пишет, что от уровня профессиональной компетентности педагога во многом зависит успешный образовательный процесс. Педагог должен увидеть, понять и правильно оценить возможности дошкольника, дать посильную для его возраста знаниевую программу, не допустить слишком высокой нагрузки на психику ребёнка, не отбить у него желание учиться, с одной стороны, и не допустить недостаточного уровня динамического движения к поставленным воспитательным и образовательным целям с другой стороны [2].

Не случайно, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), разработанные в соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 [1], ставят перед педагогическим сообществом задачу обеспечения высокого уровня компетенции педагогических кадров в целях повышения качества образования подрастающего поколения, что является целевыми ориентирами в образовательном процессе и обеспечивает социальный заказ современного общества.

Условием реализации такого требования выступает непрерывность образования педагогов на академическом, методическом уровнях и уровне самообразования.

Эта парадигма непрерывного образования педагогических кадров имеет давнюю историю. «Учитель живёт до тех пор, пока он учится», – пишет по этому поводу К.Д. Ушинский, педагог, основоположник научной педагогики в России. «Как только он перестаёт учиться, в нём умирает учитель» [6]. Введение профессионального стандарта педагога дошкольного образования, устанавливающего единые требования к содержанию и качеству профессиональной педагогической деятельности, ориентируют на необходимость непрерывного повышения квалификации педагогов в процессе профессиональной деятельности. ФГОС ДО подразумевает интеллектуальное и профессиональное развитие самих педагогов, овладение ими современными развивающими технологиями, учитывающими возрастные особенности и всестороннее раскрытие интеллектуального и личностного потенциала воспитанников [7].

В.В. Давыдов указывает на то, что педагог дошкольного образования является активным субъектом процесса педагогического совершенствования и самосовершенствования. Это требует от него комплексного подхода к многогранной практике непрерывного профессионального образования, которое помогает ему избавиться от устаревших взглядов, делает его более восприимчивым к внешним изменениям, что, в конечном итоге, повышает его конкурентоспособность на рынке образовательных услуг [4].

Педагогические кадры муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения (МАДОУ) «Центр развития ребёнка – детский сад № 28 «Журавлик» города Губкина Белгородской области» имеют разную мотивацию к профессиональной переподготовке и освоению современных образовательных технологий, что объясняется ежегодным пополнением коллектива молодыми педагогами, не имеющими практики осуществления образовательной деятельности с дошкольниками. Разрыв между теоретическими знаниями и практическими умениями таких педагогов успешно преодолевается средствами профессиональной подготовки и переподготовки.

Система работы в ДОУ по реализации идеи непрерывного образования включает в себя как традиционные, так и альтернативные формы повышения квалификации педагогов, среди которых наиболее популярны следующие: курсы повышения квалификации, профессиональной переподготовки (в том числе, дистанционные), методические объединения и открытые мероприятия педагогов внутри образовательной организации, участие в профессиональных конкурсах и фестивалях различного уровня, обобщение и распространение передового педагогического опыта.

Педагоги МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 28 «Журавлик» регулярно проходят курсовую подготовку по следующим направлениям: «Развитие детей раннего возраста в дошкольных образовательных организациях», «Организация образовательной деятельности в ДОО на основе доброжелательных и бережливых технологий», «Дошкольное образование в условиях модернизации ФГОС ДО» и др. в следующих образовательных организациях: ОГАОУ ДПО «БелИРО», АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования», Воронежский институт повышения квалификации, ООО «Федерация развития образования» образовательная платформа «Университет Россия РФ» и др. Подход к выбору программ обучения дифференцированный, то есть учитывается образовательный ценз педагога, его предпочтения и потребности дошкольной организации [3].

Среди эффективных мероприятий повышения квалификации признано участие педагогов ДОУ в работе методического объединения «Школа молодого педагога». Творческой группой ДОУ по выявленным проблемам и затруднениям педагогов в педагогической деятельности составляется план работы на учебный год и образовательный маршрут конкретного педагога. Цель «Школы молодого педагога» – оказание методической помощи молодым педагогам с опорой на достижения педагогической науки и передового педагогического опыта в изучении

теоретических и практических аспектов образовательной деятельности. Кроме индивидуальных мероприятий, в «Школе молодого педагога», проводятся теоретические и практические семинары, мастер-классы, игровые тренинги, практические занятия. На уровне ДОО молодые воспитатели пробуют свои силы в проведении открытых занятий. К каждому молодому педагогу приказом ДОО закрепляется наставник, педагог с опытом работы. Наставник помогает начинающим педагогам подготовиться к проведению образовательных занятий, учит разрабатывать различные проекты, мероприятия. Наставничество направлено на обеспечение более быстрого вхождения молодого педагога в профессию и оказание методической помощи в профессиональном становлении. Посещая мастер-классы, досуговые мероприятия педагогов-наставников, молодые воспитатели перенимают практический опыт. Группа педагогов-новаторов занимается самообразованием по освоению новых знаний, педагогических технологий, ведут инновационную деятельность. В ДОО создан кейс инновационных образовательных технологий, применяемых в работе с детьми.

Особая роль в непрерывном образовании педагогов отводится методической службе в ДОО. Методический кабинет МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 28 «Журавлик» является творческой лабораторией и центром развития для всего педагогического коллектива. Его работа построена в соответствии с ФГОС ДО и реализуется с помощью таких направлений работы, как совершенствование развивающей педагогической среды, пополнение методического кабинета наглядно-дидактическим и методическим материалом, формирование, изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта, индивидуальные консультации по запросам педагогов по совершенствованию навыков работы на компьютере, мультимедийном проекторе, ноутбуке, сканере, ламинаторе.

Семинары по повышению ИКТ-компетентности педагогов помогли воспитателям повысить уровень компьютерной грамотности, овладеть умением работать с текстовым редактором, создавать презентации, работать в сети Интернет. Педагоги стали участниками вебинара «ИКТ-компетентность педагога и практические вопросы внедрения и эксплуатации информационной системы образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС», проводимого АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования». Благодаря таким вебинарам педагоги научились создавать развивающие онлайн-плакаты, онлайн-викторины для детей, онлайн-анкеты для родителей. С успехом педагоги освоили интерактивную игровую систему

«Играй и развивайся» и используют её при проведении различных мероприятий с детьми.

Д.Б. Эльконин считал, что воспитать человека с современным уровнем мышления, способного успешно самореализоваться в жизни, могут только педагоги, обладающие высоким профессионализмом [8]. При этом в понятие «профессионализм» включаются не только предметные, дидактические, методические, психолого-педагогические знания и умения, но и личностный потенциал педагога, в который входят система его профессиональных ценностей, его убеждения, установки. Поэтому в МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 28 «Журавлик» практикуется использование современных форм и методов обучения и повышения квалификации педагогов без отрыва от работы: «мозговые штурмы», тренинги, трибуны свободного профессионального общения, батлы, мастер-классы, вебинары и т.п.

В недалеком прошлом эффективность обучающих мероприятий оценивалась их практической направленностью, обилием или недостатком готовых методических решений и рекомендаций. Сегодня происходит изменение сложившихся стереотипов, на смену им приходят обучающие методики, побуждающие педагога к творческому мышлению, актуализирующие его творческий потенциал.

Учитывая новые ценности образования педагогов дошкольного образования, методической службой детского сада были определены новые цели и задачи повышения квалификации персонала, создана новая сетевая модель методической службы. В структуру формирующей педагогической модели непрерывного образования педагогов МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 28 «Журавлик» входят: сетевое взаимодействие с образовательными организациями города по реализации образовательных проектов и решению основных проблем; участие в работе школы молодого специалиста; внутренняя методическая работа, которая реализуется на основе нескольких значимых проектов, сформированных в соответствии с интересами педагогов и задачами ДОУ.

Среди проектов особой популярностью сегодня пользуется педагогическая лаборатория по раннему развитию детей по направлению «Развитие речевых навыков детей раннего возраста художественно-эстетическими средствами» [5]. Так же творческая группа педагогов ДОУ активно разрабатывает проекты в рамках регионального проекта «Бережливый детский сад» («Внедрение технологий бережливого управления в деятельность дошкольных образовательных организаций Белгородской области»). ДОУ стал участником инновационных площадок: «Апробация технологии интеллектуально-творческого развития дошкольников «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича»;

«Апробация и внедрение парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота» и Федерального медиапроекта «Добрый волшебник РФ».

Очень важен в осуществлении непрерывного образования педагогов дифференцированный подход в зависимости от уровня их профессионального мастерства, которые ежегодно определяют темы самообразования в соответствии с углублённой работой по какому-либо направлению, что характеризует разносторонний характер их профессиональных интересов. Источниками самообразования служат доклады, консультации специалистов, различные виды практической деятельности.

Педагоги, занимаясь своим саморазвитием, вкладывая значительные средства в собственные достижения, актуализируя личностные ресурсы, участвуя в конкурсах профессионального мастерства, начинают ценить свою профессию, себя в профессии, обретают смысл профессионального развития и роста. Это говорит о наличии высокой мотивации. В региональном конкурсе «Зеленый огонек» коллектив МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 28 «Журавлик» стал победителем, а в личном зачёте педагоги Гришина И.В. и Заздравных А.Ю. стали призерами. Педагоги ДОУ стали призерами в профессиональном конкурсе «За нравственный подвиг учителя». Каждый год педагоги ДОУ становятся победителями и призёрами профессиональных конкурсов «Воспитатель года», «Педагог здоровья» и «Педагогический дебют».

Изменилось профессиональное лицо и мышление современного педагога дошкольного образования. Если сравнить недавние опыты обучающих мероприятий с реалиями сегодняшнего дня, можно заметить следующее. Раньше педагоги неохотно и недостаточно активно участвовали в интерактивных занятиях, теперь с большим желанием они вступают в дискуссии о современных проблемах в педагогической отрасли, выдают смелые идеи и проекты, а также аргументировано их защищают.

Таким образом, систему непрерывного образования и профессионального самосовершенствования педагогов можно представить как движение от внутреннего осмысления педагога к его самоутверждению и самореализации. На каком бы этапе профессионального развития не находился настоящий думающий педагог, он никогда не будет считать свое образование законченным. Лишь в постоянном творческом поиске, единении технологии обучения с технологией самостоятельной работы происходит совершенствование профессиональных навыков и умений, развитие творческих начал, самоутверждение человека как успешной, самореализующейся личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (последняя редакция). – URL : https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 8.02.2022).
2. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Москва : Вече, 2007. – 346 с.
3. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова. – Москва : Педагогика-Пресс, 1999. – 536 с.
4. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения / В. В. Давыдов. Москва : ИНТОР, 1996. – 544 с.
5. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение (МАДОУ) «Центр развития ребёнка – детский сад №28 «Журавлик» города Губкина Белгородской области» : сайт. – URL: <https://companies.rbc.ru/id/1023102260389-munitsipalnoe-avtonomnoe-doshkolnoe-obrazovatelnoe-uchrezhdenie-tsentr-razvitiya-rebenka-detskij-sad--28-zhuravlik-goroda-gubkina-belgorodskoj-oblasti/> (дата обращения: 8.02.2022).
6. Ушинский, К. Д. О пользе педагогической литературы / К. Д. Ушинский. – URL : http://dugward.ru/library/pedagog/ushinskiy_o_polze.html (дата обращения: 08.02.2022).
7. Чубукова, Е. Г. Саморазвитие личности педагога как один из факторов повышения профессиональной компетенции / Е. Г. Чубукова, Л. В. Савина // <https://conseducer.ru/index.php/pedagogchtenya/111-2mos/281-savina-chubukova> (дата обращения: 08.02.2022).
8. Эльконин, Б. Д. Введение в психологию развития (в традиции культурно-исторической теории Л.С. Выготского) / Б. Д. Эльконин. – Москва : Тривола, 1994. – 168 с.

МОТИВАЦИОННАЯ СРЕДА ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Казанцева О.Н.,
старший воспитатель
МБДОУ № 33 г. Белгорода,
магистрант,
НИУ «БелГУ»,
Белгородская область, г. Белгород,
olga.kazantseva.91@mail.ru*

***Аннотация.** В статье рассматриваются особенности мотивационной среды дошкольной образовательной организации, дается характеристика основных понятий «мотивация», «мотив», с помощью методики «Типы трудовой мотивации» и теста Р. Кунина эмпирически определены типы трудовой мотивации и уровень удовлетворенности работой педагогов МБДОУ д/с №33 г. Белгорода.*

***Ключевые слова:** мотивационная среда, мотивация, управление, дошкольная образовательная организация, управление мотивацией.*

XXI век определен как век образования, стратегические цели которого – повышение конкурентоспособности специалиста любого уровня, нашли отражение в процессах модернизации образования. Государство ставит перед педагогами принципиально новую задачу – формирование модели перспективного эффективного образования путем непрерывного инновационного развития. В условиях трансформации образования, требования к уровню профессиональной подготовки педагогических сотрудников существенно увеличиваются. Формирование педагогического коллектива, который соответствовал бы образовательным реалиям, ориентирует руководителя на создание такой системы управления, которая будет побуждать педагогов к эффективной деятельности в установленных условиях. При этом главным средством является мотивация сотрудников.

Проблема мотивов и мотивации поведения и деятельности до сих пор остается одной из основных в психологической науке. Психолог Б.Ф. Ломов указывает, что вопросы мотивации занимают ведущую роль в большинстве психологических исследований [2]. Основные элементы мотивации и стимулирования профессиональной деятельности определены в различных теориях мотивационного управления. Среди ученых, которые стояли у истоков этого направления менеджмента и внесли в его формирование наибольший вклад, можно назвать Э. Мэйо, А. Маслоу,

Ф. Герцберга, Д. Макклелланда, Н.В. Горбунову, В.Г. Афанасьева, И.К. Шалаева, Н.И. Иорданского [3].

Впервые термин «мотивация» применил немецкий философ А. Шопенгауэр для объяснения поведения человека, после чего этот термин стал использоваться для объяснения различного вида причин поведения, в том числе в процессе профессиональной деятельности. С позиции менеджмента, мотивация – это процесс побуждения человека или группы к деятельности, направленной на достижение целей организации. Согласно точке зрения философа А.Б. Бакурадзе, «она может рассматриваться как процесс сопряжения целей организации и целей работника для наиболее полного удовлетворения потребностей обоих» [1].

По мнению психолога Л.И. Божович, «мотив – это то, из-за чего осуществляется деятельность, в качестве мотива могут выступать предметы наружного мира, представления, идеи, ощущения и переживания. Словом, все то, в чем отыскала свое воплощение потребность». Это определение мотива снимает почти все противоречия в его истолковании, где объединяются энергетическая, динамическая и содержательная стороны [4].

Качественное управление невозможно без осознания мотивов и потребностей человека и корректного применения стимулов к труду, для этого руководителю дошкольной образовательной организации необходимо определить концепцию материальных и моральных стимулов

Особенность дошкольной образовательной организации как социальной организации заключается в том, что входящие в них люди имеют соответственные мотивы и способны сами ставить перед собой цели. Они могут хотеть или не хотеть что-то делать и в зависимости от этого строят свое поведение. Включаясь в совместную деятельность, люди ожидают, что она позволит реализовывать их интересы [1].

Педагогический коллектив – это, прежде всего, коллектив людей, имеющих высокий образовательный уровень, разных по возрасту и опыту педагогической работы, по характеру и коммуникабельности, по интересам и ценностным ориентирам, по темпераменту и волевым качествам. Совокупность условий, определяющих направленность и величину усилий, прилагаемых работниками для достижения целей организации, называют мотивационной средой образовательной организации.

Как основная функция управления, мотивация связана с процессом поощрения подчиненных к работе путем формирования поведенческой мотивации к достижению личных и организационных целей. В процессе мотивации допущение используется в определенной последовательности

взаимозависимых категорий: потребности людей – их интересы – мотивация деятельности – действия [2].

Для успешной деятельности дошкольной образовательной организации руководители должны иметь в виду два компонента мотивации: активность и целенаправленность, которые являются единственным способом улучшения стимулирующей среды организации. Уважение, доверие, открытое и искреннее отношение к подчиненным повышают их мотивацию. Руководитель должен не только проявлять реальный интерес к работе сотрудника, но и проявлять реальный интерес к ним как к отдельным лицам, и через свои действия всячески проявлять этот интерес. Еще одним важным фактором улучшения стимулирующей среды является признание руководства, благодарность и позитивная мотивация к достигнутым результатам. Умение мотивировать педагогов для достижения целей организации является важным элементом компетентности руководителя образовательной организации. Руководитель дошкольной образовательной организации заинтересован в высоком уровне мастерства педагогов и призван усовершенствовать все управленческие механизмы.

В рамках работы над темой «Управление мотивационной средой дошкольной образовательной организации» автором было проведено исследование мотивационной среды дошкольной образовательной организации. Данное исследование было проведено на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 33 г. Белгорода (далее – МБДОУ д/с № 33).

С целью выявления уровня развития мотивационной среды педагогов была использована методика «Типы трудовой мотивации» В.И. Герчикова. Данная методика позволяет выявить, какой тип трудовой мотивации преобладает у педагогов, изучить уровень развития мотивационной среды.

Для установления уровня удовлетворенности работой в дошкольной образовательной организации был проведен тест Р. Кунина. С помощью данного теста были выявлены сведения об уровне удовлетворенности работой в педагогическом коллективе.

Тест «Эффективность руководства» позволил оценить эффективность управления по критериям успешного руководства. С помощью данного теста руководитель может узнать собственные сильные и слабые стороны в области управления.

Анализ полученных результатов методики «Типы трудовой мотивации» В.И. Герчикова, показали следующее: профессиональный тип мотивации – у 54 % педагогов, инструментальный тип – 23 % педагогов,

люмпенизированный тип имеют – 15 % педагогов, патриотический тип – 8 % педагогов.

Таким образом, полученные данные свидетельствуют о том, что для повышения мотивации педагогов, у которых преобладает профессиональный тип, нужно отказаться от традиционных направленностей и создавать условия, стимулирующие личностный и карьерный рост педагогов. Для такого типа сотрудников важно развитие, продвижение вверх по карьерной лестнице.

Для педагогов, у которых преобладает инструментальный тип, лучшим способом мотивации будет премирование, увеличение заработка. Данный тип сотрудников интересуется возможностью зарабатывать как можно больше, они крайне нацелены на результат.

Для мотивации педагогов с люмпенизированным типом нужно четко формулировать задания и требования, не возлагать на них больших усилий, сложных заданий. Такому типу характерна низкая ответственность, стремление переложить на других свою работу, преобладает нежелание работать.

Для педагогов с преобладанием патриотического типа, лучшей мотивацией будет публичная похвала, признание руководства, нежели деньги. Такому типу присуща высокая результативность работы, ответственность.

По результатам теста «уровень удовлетворенности своей работой» Р. Кунина, у 15% педагогов выявлен высокий уровень удовлетворенности работой, 54% – имеют средний уровень и 31 % – низкий уровень удовлетворенности работой.

Проанализировав ответы педагогов, нами были выделены вопросы, на которые даны отрицательные ответы. Многие педагоги отмечают, что, руководитель заботится не обо всех работниках на личном уровне. Так же большинство педагогов отметили, что их не так часто хвалят за хорошую работу (достижения). Не все коллеги знают, что их ожидает в ближайшем будущем. Восемь педагогов отметили, что имеют не все необходимые материалы, чтобы делать работу действительно хорошо. Три педагога считают, что у них нет возможности развивать свои навыки, повышать уровень знаний.

В результате проведения теста «Эффективность руководства» было выявлено, что руководитель дошкольной образовательной организации обладает высоким управленческим потенциалом. В ходе тестирования он набрал 34 балла из 40 возможных.

На основе полученных результатов можно отметить, что, несмотря на высокий управленческий потенциал руководителя дошкольной образовательной организации, среди педагогического коллектива

МБДОУ д/с № 33 существуют проблемы профессиональной мотивации. так как вся система управления организацией строится на стремлении к достижению поставленных целей, то для этого нужна слаженная работа, сотрудничество руководящих органов и рядовых сотрудников, которые достигаются за счёт эффективной мотивации персонала [4].

Управление развитием мотивационной среды в дошкольной образовательной организации является целенаправленной воспитательной деятельностью руководителя внутри организации, сочетающаяся с актуализацией энтузиазма педагогов при их персональной ответственности за порученную часть работы. В качестве основного условия реализации системы стимулирования педагогической деятельности выступает построение целостной системы – упорядоченной, существующей, действующей, и известной всем членам коллектива. И, следовательно, эффективно разработанная технология управления развитием мотивационной среды дошкольной образовательной организации, позволит повысить уровень мотивации педагогов [3].

Таким образом, главная цель формирования и функционирования системы мотивации и стимулирования профессиональной деятельности в МБДОУ д/с № 33 заключается в обеспечении достижения целей организации посредством привлечения и сохранения профессионально подготовленного персонала, прежде всего через эффективную, сильную и устойчивую мотивацию, формируемую на основе комплексного стимулирования, являющегося предметом интереса для всего персонала организации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бакурадзе, А. Б. Мотивация труда педагогов / А. Б. Бакурадзе. – Москва : Сентябрь, 2005. – 192 с.
2. Ильин, Е. П. Мотивация и мотив: теория и методы изучения / Е. П. Ильин. – Киев, 2004. – 267 с.
3. Мескон, М. Х. Основы менеджмента / М. Х. Мескон, М. Альберт. – Москва : Дело, 2002. – 702 с.
4. Шапиро, С. А. Основы трудовой мотивации: учебное пособие / С. А. Шапиро. – Москва : Кнорус, 2016. – 268 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ЧЕРЕЗ САМООБРАЗОВАНИЕ

*Калашиникова Л.В.,
Семерджиева Е.В.,
Дундина Е.Л.,
преподаватели,
ОГАПОУ «СИТТ»,
Белгородская область, г.Старый Оскол,
ludmila220775@mail.ru
EVS_58@mail.ru
dundina.el@yandex.ru*

***Аннотация.** Статья посвящена вопросам саморазвития преподавателей системы среднего профессионального образования с использованием современных цифровых технологий. Раскрывается опыт самообразования преподавателей техникума и его влияние на результативность педагогической деятельности.*

***Ключевые слова:** самообразование; онлайн-обучение; дистанционное обучение; цифровая среда; цифровые технологии.*

*Кто дорожит жизнью мысли, тот знает очень хорошо, что настоящее образование есть только самообразование и что оно начинается только с той минуты, когда человек, распроставшись навсегда со всеми школами, делается полным хозяином своего времени и своих занятий.
Дмитрий Иванович Писарев*

Современное качество среднего профессионального образования основано на формировании компетенций у обучающихся [1]. В связи с этим одним из главных условий обеспечения конкурентоспособности образовательной организации среднего профессионального образования (далее – СПО) является уровень профессиональной компетентности преподавателей, определяющий качество подготовки будущих специалистов.

Педагог – одна из важнейших фигур в становлении гражданина. Очень важно, чтобы это был творческий человек, обладающий высоким профессиональным мастерством и находящийся «на одной волне» с обучающимися. Стать авторитетным – значит стать компетентным в современных вопросах, интересующих как педагогический коллектив, так и студентов. Современный педагог – это непрерывно развивающаяся личность, открытая для всего нового, готовая не только учить, но

и учиться. Уровень образования современных студентов прямо пропорционален уровню самообразования преподавателя.

Профессиональная деятельность по педагогическому самообразованию включает в себя: изучение и внедрение новых способов и средств обучения и воспитания; участие в профессиональном обмене опытом: посещение уроков и воспитательных мероприятий, проводимых другими педагогами; приглашение коллег на свои уроки, внеурочные занятия и мероприятия; участие в коллективном обсуждении проведённых и посещённых уроков и воспитательных мероприятий; периодический анализ своей профессиональной деятельности; совершенствование своих психолого-педагогических, методических и предметных знаний, развитие эрудиции в области наук, связанных с преподаваемым предметом; повышение общей эрудиции, общей и правовой культуры, осведомлённости в событиях общественной, экономической, политической и культурной жизни [2].

Актуальность самообразования для преподавателя обусловлена тем, что при ежедневной подготовке к учебным занятиям и внеклассным мероприятиям, педагог должен владеть современной и перспективной информацией. Современная система образования стремится к непрерывному изучению новых технологий, в том числе цифровых.

В ОГАПОУ «СИТТ» в начале учебного года на заседании цикловой методической комиссии (далее – ЦМК) естественнонаучного направления обсуждались вопросы самообразования преподавателей техникума. В ходе обсуждения члены ЦМК пришли к выводу, что для каждого преподавателя, исходя из его творческого потенциала и способностей, необходим индивидуальный план самообразования. Целью работы над темой самообразования является систематическое повышение педагогом своего профессионального мастерства.

Тема самообразования определяется, исходя из единой методической темы техникума, затруднений педагогов, специфики их индивидуальных интересов или связанная с развитием уже достигнутого положительного результата.

Каждый педагог имеет индивидуальный план работы над темой. В процессе работы над темой самообразования по индивидуальному плану и по ее завершению педагог представляет наработанный материал. Руководитель ЦМК ведет учет тем самообразования и оказывает методическую помощь. Результат работы демонстрируется педагогом на заседаниях ЦМК, конференциях, педсоветах и т.д.

Результатами работы педагогов техникума над темами самообразования, которые должны быть достигнуты за определённый срок, могут быть: повышение качества своей педагогической деятельности,

зафиксированное в конкретных показателях; разработка новых способов и средств педагогической деятельности (авторских форм и приёмов обучения и воспитания, наглядных пособий, презентаций, тестов и т.д.); подготовка докладов, выступлений, выставок, семинаров, мастер-классов и других форм представления новых знаний и опыта по своей теме самообразования; выработка методических рекомендаций по применению педагогической технологии, изученной и внедрённой в ходе самообразования; публикация методических и учебных пособий, авторских программ, статей, методических разработок; проведение открытых уроков и воспитательных мероприятий, мастер-классов, тренингов, семинаров, конференций, отражающих тему самообразования; создание комплекса педагогических разработок, обновление учебно-методического комплекса преподаваемой дисциплины.

В рамках реализации плана самообразования преподаватели техникума активно работали на различных педагогических интернет-платформах, где представляли свои методические материалы и знакомились с разработками других преподавателей, участвовали в мастер-классах, образовательных вебинарах, в заочных олимпиадах, дистанционных семинарах и конференциях.

Преподаватели нашего техникума в рамках реализации плана самообразования прошли курсы повышения квалификации по новым программам для ИТ-специальностей и различных предметных областей от университета «Иннополис». В рамках обучения педагоги проанализировали образовательные программы учебных предметов и предложили механизмы и возможности внедрения цифровых компетенций и «сквозных» технологий, которые находят отражение в любой индустрии и деятельности организации.

В ходе обучения преподаватели познакомились с возможностью использования в ходе учебного процесса таких образовательных цифровых платформ для лекций, как РЭШ (Российская электронная школа), Yandex телемост, Сферум. Освоили цифровые ресурсы, сервисы, инструменты для создания различных тестов и викторин, которые помогут обучающимся закрепить пройденный материал, в частности, Yandex формы, LearningApps – интерактивные упражнения, OnlineTestPad – создание тестов, комплексных опросов, Mentimeter – конструктор онлайн опросов и викторин. Научились пользоваться такими приложениями, как «Canva» – для создания качественных презентаций и видео, «Jamboard» – интерактивная онлайн-доска; рассказали об удобных технологиях сбора информации – Yandex документы, Google документы, показали отражение «сквозных» технологий в программе по учебному предмету «Физика» – это квантовые технологии, компоненты робототехники и сенсорики, технологии беспроводной связи.

Самостоятельная работа обучающихся – неотъемлемая часть учебного процесса, где цифровые технологии играют важную роль [3], поэтому в курсе были показаны ресурсы для самостоятельной работы обучающихся и подготовки к экзаменам: тесты по физике для 10 класса онлайн <https://onlinetestpad.com/ru/tests/physics/10class>, тесты по физике для 11 класса онлайн <https://onlinetestpad.com/ru/tests/physics/11class>.

Обучение по курсу дало первые успехи: преподаватели смогли использовать цифровой ресурс OnlineTestPad на предметной неделе естественнонаучного цикла в олимпиадах по учебным предметам «Физика», «Математика», «Химия», «Биология». Были проведены несколько лекций, где обучающиеся получили фундаментальные знания таких программ, как PowerPoint, Word, Adobe Acrobat Reader, Publisher, которые они в дальнейшем смогут использовать для подготовки и защиты индивидуальных проектов, курсовых и дипломных работ.

Преподаватели использовали для самообразования различные платформы, одна из которых – Сферум [4]. Преподаватели прошли курсы повышения квалификации по темам: «Цифровая трансформация образования: профиль современного учителя», «Программа повышения квалификации преподавателей высшего и среднего профессионального образования для IT-специальностей и различных предметных областей». Педагоги научились на указанной платформе создавать чаты с группами, выкладывать свои видеуроки, учебные материалы, статьи, проводить опросы, консультации, вести трансляции.

Преподаватель профессионального цикла нашего техникума, ощутив нехватку теоретических и практических знаний в работе с Excel, прошел обучение по программе «Базовый Excel» [5], чтобы в дальнейшем обучать этому студентов. Обучающиеся по специальности «Технология аналитического контроля химических соединений» на практических занятиях по спектроскопии МДК 01.01 «Основы аналитической химии и физико-химические методы анализа» освоили построение градуировочных графиков в программе Excel, сократили время обработки результатов, а также снизили погрешность в анализе. Благодаря прохождению преподавателем обучения по программе повышения квалификации «Цифровые технологии в образовании» изменился формат проверочных работ и тестирований по дисциплине «Аналитическая химия»: были изучены новые способы организации обратной связи на уроке, например, использование Яндекс Форм и платформы CoreApp для создания тестов и опросов. С помощью таких цифровых инструментов появилась возможность задать вопросы не только устно, но и с помощью интерактивных опросников.

Благодаря приобретенным на курсах знаниям преподаватели в рамках своих дисциплин стали давать студентам знания в области IT и «сквозных» технологий, эффективно внедрять инновации в свою профессиональную деятельность.

Современный преподаватель идет в ногу со временем: развивается, совершенствуется, повышает качество учебного процесса. И все это делается ради одной большой цели – выпускать профессионалов своего дела.

ЛИТЕРАТУРА

1. Указ Президента РФ от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». – Москва, 2020. – Доступ из справочно-правовой системы Консультант Плюс.

2. Клименко, Л. Н. Профессиональное самообразование педагога / Л. Н. Клименко // Психология: проблемы практического применения: материалы международной научной конференции (г. Чита, июнь 2011 г.). – Чита : Издательство Молодой ученый. 2011. – С. 30-39.

3. Паспорт федерального проекта «Цифровая образовательная среда»: Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г № 3. – Москва, 2018. – 128 с.

4. «Сферум» – бесплатная платформа для учебы и общения. – 2022. – URL: <https://sferum.ru/>. – Режим доступа: свободный (дата обращения: 28.02.2022).

5. «Нетология» – университет по подготовке и дополнительному обучению специалистов. – 2022. – URL: <https://netology.ru/>. – Режим доступа: свободный (дата обращения: 20.02.2022).

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Кальная Т.С.,
Крухмалева Г.С.,
Луценко А.В.,
воспитатели*

*МДОУ «Детский сад №3» п. Ракитное,
Белгородская область, Ракитянский район*

Аннотация. В статье рассматривается актуальность непрерывного образования педагогов дошкольного образования в современных условиях.

Ключевые слова: дошкольное образование; педагог; непрерывное образование; профессиональная компетентность; самообразование.

*Никакой человек в мире не рождается готовым,
то есть вполне сформировавшимся,
но всякая жизнь его есть нечто иное,
как беспрерывно движущееся развитие,
беспреданное формирование.
(В.Г.Белинский)*

Современные тенденции развития общества задают новые целевые ориентиры в образовании и соответственно новые требования к профессиональной деятельности педагога. Эти требования связаны с идеей непрерывного образования, профессионально-личностного развития и самореализации педагога. Возникает потребность в педагоге, способном постоянно обновлять содержание своей деятельности посредством творческого применения достижений науки и педагогического опыта.

Педагог – одна из главных фигур в становлении гражданина, его социализации, развитии его творческих способностей [1]. Поэтому очень важно, чтобы педагог, который работает с детьми, был человеком творческим, был личностью неповторимой и особенной, обладал высоким профессиональным мастерством. Педагог должен быть компетентным в современных вопросах, которые интересуют не только педагогический коллектив, но и детей. Необходимость непрерывного самообразования и саморазвития заложена в самой природе педагогической деятельности.

Раньше речь шла о минимуме квалификационных требований к педагогу. А в наше время развиваются технологии, появляется необходимость решать нестандартные задачи, исходя из этого, выдвигаются новые требования к профессиональному стандарту. Стандарт подчёркивает, что расширяется свобода педагога. В противоречие вступает то, что стандарт предназначен для установления единых требований к содержанию и качеству профессиональной педагогической деятельности.

Современный педагог должен обладать следующими характеристиками: мобильный, мотивированный, открытый, креативный, способный, эффективно взаимодействующий, владеющий современными технологиями и т.д. [5].

В нашей стране растёт количество детей с различными проблемами в развитии, что, в свою очередь, требует овладение педагогами основами коррекционной педагогики. Речь идёт о том, что педагог должен быть настолько подготовлен, чтобы уметь решать не только образовательные

и воспитательные проблемы, но и психологические, логопедические и многие другие.

Концепция непрерывного образования в педагогике была озвучена на заседании комиссии ЮНЕСКО, в основу которой был положен принцип непрерывности образования – «знания через всю жизнь». Комиссия определила четыре основополагающих принципа образования:

- научиться жить вместе – выработать новый подход, который приведет к совместному анализу рисков и вызовов, ожидающих нас в будущем, и подвигнет нас к осуществлению совместных проектов или к разумному и мирному решению неизбежных конфликтов;
- научиться приобретать знания – необходимо сочетать широкие общие культурные знания с возможностью глубокого постижения ограниченного числа дисциплин;
- научиться работать – приобретение компетенций, дающих возможность справляться с различными ситуациями, многие из которых невозможно предвидеть;
- научиться жить – не оставлять невостребованным ни один из талантов, которые, как сокровища, спрятаны в каждом человеке.

Нельзя забывать, что многое зависит от желания педагога идти в ногу со временем. Если человек открыт для нового и не боится перемен, он сможет начать делать первые уверенные шаги в новых условиях.

В системе современного дошкольного образования в последнее время также наблюдаются существенные изменения, оказывающие влияние на труд дошкольных педагогов. Современный детский сад сегодня представляет собой уникальную образовательную организацию нового типа, отвечающую требованиям современных достижений науки, техники, экономики, социума. С изменениями условий социальной среды растут требования и к самим дошкольным образовательным организациям, и к профессионализму и квалификации педагогических кадров. Постоянно меняющиеся задачи, технологии, формы и методы работы с детьми способствуют изменениям в характере труда педагогов дошкольного образования. В связи с этим назревает актуальный вопрос подготовки педагогических кадров системы дошкольного образования, которые будут быстро и «безболезненно» адаптироваться к постоянно меняющимся требованиям и условиям обучения и воспитания дошкольников.

Одним из наиболее важных направлений такой работы служит обмен опытом. Это эффективный путь повышения профессионального уровня любого педагога в системе непрерывного образования в межкурсовой период. Обмен опытом осуществляется, в частности, через посещение учебных занятий коллег. Взаимопосещение занятий способствует

ознакомлению педагогов с опытом использования теоретических знаний по единой методической теме на практике [4].

Эффективной формой организации сотрудничества педагогов и взаимного обучения, на наш взгляд, является вовлечение педагогов в проектную деятельность. Проектная деятельность – это возможность научиться размышлять и находить нужную информацию, решать сложные задачи, принимать решения, организовывать сотрудничество между коллегами и образовательными организациями. В проектной деятельности педагоги учатся создавать идеи и воплощать их в жизнь, презентовать результаты своих исследований. Проектная деятельность играет определяющую роль в профессиональном самоопределении педагогов, она создает условия для разнообразной по содержанию и уровню практической деятельности, позволяет определить задачи и содержание дополнительного образования, уточнить или разработать образовательный маршрут (траекторию развития), реализовать ситуацию выбора предпочтительного для каждого педагога содержания и вида деятельности.

Важным выступает способность педагога к саморазвитию и самообразованию, умение не просто ориентироваться, но и активно участвовать в происходящих в системе дошкольного образования инновационных процессах [2]. Способность к самообразованию, как стремление к росту и самосовершенствованию, является одним из показателей профессиональной компетентности педагога. Самообразование расширяет и углубляет знания, способствует осмыслению и применению передового опыта на более высоком теоретическом уровне. Это первый шаг к совершенствованию профессионального мастерства. Педагог самостоятельно пополняет и конкретизирует свои знания, находит эффективные приоритетные для себя приемы работы с воспитанниками, получает представление об инновационных методиках и технологиях, то есть педагог должен быть нацелен на постоянное саморазвитие и самообразование.

Существующая в России система повышения квалификации педагогических работников во всех областях знаний является основой непрерывного образования. Она выступает как важное связующее звено между образовательной практикой и собственно педагогическим образованием, в ходе которого подготовка специалистов должна быть ориентирована на развитие профессиональной компетентности педагогов [3].

В нашем детском саду разработана модель системы непрерывного образования, повышения профессионального мастерства педагогов.

Мониторинг качества профессиональных способностей педагога включает:

- Анкетирование: самооценка личности (качества личности); готовность педагога к работе в инновационном режиме; развитие профессиональных способностей;

- самоотчёты, творческие отчёты по результатам работы за учебный год;

- наблюдение за работой воспитателя;

- анкетирование родителей на предмет оценки работы педагога.

В нашем ДОУ используются различные формы методической работы по повышению профессионального мастерства педагогов:

- «Медико-психолого-педагогический консилиум» (МПК);

- «Творческие группы»;

- «Группа профессионального мастерства»;

- «Группа передового опыта»;

- «Педагогическая мастерская»;

- организация и проведение мастер-классов;

- публикации педагогов.

Так, во время проведения тематической недели «Знакомство с ПДД» педагоги провели клубные часы: «По дорогам нашего посёлка», «Школа дорожных наук», «Перспектив безопасности»; применение технологии «Дети-волонтеры» позволило проводить социальные акции в детском саду. Данные акции объединили родителей, педагогов и детей, деятельность которых продиктована доброй волей, а не принуждением; социальные акции, проведённые совместно с родителями «За безопасность дорожного движения – все вместе!», «Будь примерным пешеходом», «Безопасный маршрут от дома до детского сада», «Безопасное место – детское автокресло», «Водитель, сохрани мне жизнь!». Цель акций – обратить внимание жителей на ответственное соблюдение правил дорожного движения, необходимость применения ремней безопасности и детских удерживающих устройств при перевозке детей в салоне автомобиля. Педагоги разработали буклеты, памятки «За безопасность дорожного движения – все вместе!», «Знай правила дорожного движения!», «Важнее всех игрушек!», «Правила соблюдать – беду миновать!»; изготовлены лэпбуки, в которых собраны материалы о ПДД для развивающих занятий с детьми дошкольного возраста. В них вошли развивающие задания:

1. Кармашки «Стихи»;

2. «Умные раскраски»;

3. «Кроссворд» (постоянно обновляется);

4. «Ребусы»;

5. «Физминутки по ПДД»;

6. «Веселые вопросы»;

7. «Дорожные знаки»;

8. «Загадки»;
9. «Подвижные игры по ПДД» (подборка по возрастным группам);
10. Открывающиеся полоски «Продолжи пословицу»;
11. «Советы светофора»;
12. «Развивающие игры».

Использование в ходе работы эффективных форм обучения, разнообразных приемов и средств, участие родителей и сотрудников ГИБДД позволили подготовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении.

Также в рамках непрерывного образования автором был описан опыт работы «Патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с родным посёлком». В ходе данной работы была проведена диагностика детей дошкольного возраста по выявлению уровня знаний о родном посёлке; организованы и проведены экскурсии по территории детского сада с детьми среднего дошкольного возраста; проведены занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Родной посёлок», «Части посёлка»; с родителями дошкольников проведено собрание «Учим детей любить и беречь свой посёлок»; разработан экскурсионный маршрут выходного дня для родителей.

Профессия педагога дошкольного образования с каждым днём становится всё более сложной, характеризуется высоким уровнем мобильности, берёт своё начало с получения педагогического образования и продолжается непрерывно в течение всей педагогической деятельности, поэтому крайне важно грамотно подходить к выбору форм и способов повышения квалификации, которые будут способствовать развитию педагога и повышению его профессионального мастерства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ибрагимова, Л. А. Модели непрерывного образования воспитателей ДОУ / Л. А. Ибрагимова, Роза Садуллаева // Молодой ученый. – 2019. – № 4 (242). – С. 392-394. – URL: <https://moluch.ru/archive/242/56079/> (дата обращения: 19.03.2021).
2. Кутузова, И. Повышение квалификации педагогов ДОУ в современном педагогическом пространстве / И. Кутузова // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 3.
3. Лизинский, В. М. Внутришкольное повышение квалификации педагогов – главное условие повышения качества учебно-воспитательного процесса / В. М. Лизинский. – Москва : Педагогический поиск, 2016.
4. Мамонова, О. С. Непрерывное профессиональное образование в системе повышения квалификации педагогов дошкольной образовательной

организации / О. С. Мамонова // Ученые записи Орловского государственного университета. – 2015. – № 5 (68). – С. 256-260.

5. Марон, А. Е. Этапы личностно-профессионального становления педагога: от адаптации в профессии к метадеятельности / А. Е. Марон, Л. В. Резинкина // Человек и образование. – 2015. – № 3 (44). – С. 74-79.

САМООБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Киселева М.Ю.,

заведующий,

Захарова В.И.,

воспитатель,

Тарабарова А.Ю.,

старший воспитатель

МБДОУ Детский сад №16 «Дюймовочка»,

Белгородская область, г. Губкин,

ds16.obr.gubkin@gmail.com

***Аннотация.** Статья посвящена вопросам повышения квалификации педагогов, современным образовательным технологиям. Уделено внимание организации целенаправленной работы педагога по совершенствованию профессиональных навыков и умений.*

***Ключевые слова:** компетенция, компетентность, профессиональная компетентность, профессиональный рост педагога, непрерывное образование, субъект-субъектные отношения.*

Я чувствую себя вправе сказать: да здравствует самообразование во всех областях!.. Только те знания прочны и ценны, которые вы добывали сами, побуждаемые собственной страстью. Всякое знание должно быть открытием, которое вы сделали сами...

К.И. Чуковский

Основная цель национальной стратегии в образовании Российской Федерации в условиях совершенствования системы образования – повышение качества образования, в том числе и дошкольного. Современный социум предъявляет новые требования к дошкольной образовательной организации, к организации в ней воспитательно-образовательного процесса. Общество всегда предъявляло, и будет предъявлять к педагогу самые высокие требования. Для того чтобы учить

других, нужно знать больше, чем все остальные. Ежегодно в образовательные организации приходят новые дети, несущие с собой новый этап развития общества. Модель современного педагога предполагает его готовность к применению новых образовательных идей, способность постоянно учиться, быть в постоянном творческом поиске. Именно поэтому основной целью саморазвития и самообразования педагога должно стать достижение желаемого уровня профессиональной компетентности.

Что включают в себя такие понятия, как «компетенция», «компетентность», «профессиональная компетентность»? На сегодняшний день нет единого толкования понятий «компетенция» и «компетентность». Понятие «компетенция» подразумевает уровень овладения знаниями, умениями, опытом, т.е. характеризует степень подготовленности и является показателем профессионального уровня специалиста. «Компетенция» – знаю, как надо делать.

Самообразование – это целенаправленная работа педагога по расширению и углублению своих теоретических знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук. Постоянная работа педагога над совершенствованием своего развития важна в силу специфики педагогической деятельности, направленной на развитие и воспитание ребёнка. Педагогу не обойтись без серьёзных знаний педагогических и психологических основ обучения и воспитания, без всесторонней информированности и компетентности в выдвигаемых жизнью и профессиональной деятельностью вопросах. Только путём самообразования и творческих поисков педагог придёт к своему мастерству. Поэтому постоянное стремление к самосовершенствованию должно стать потребностью каждого педагога [3].

В наши дни невозможно один раз получить специальность, а потом только реализовывать свои знания и умения на практике. Процесс профессионального самовоспитания чрезвычайно индивидуален. Однако в нем всегда можно выделить три взаимосвязанных этапа: самопознание, самопрограммирование, самовоздействие.

Самообразование процесс очень долгий и трудоемкий. Самообразование только тогда считается законченным, когда человек становится способным к дальнейшему саморазвитию. Различные формы образовательной деятельности лишь тогда можно считать эффективными, когда они нацеливают педагога на творческое переосмысление содержания, которое реализуется через различные формы методической деятельности и может стать хорошей основой для дальнейшей

самостоятельной работы педагога. Только собственный, а не передовой педагогический опыт открывает дорогу к успеху и удовлетворенности своей работой с детьми. Опыт в чистом виде не внедряется, внедряется идея. Только тот педагог, который понимает значимость самообразования в своей профессиональной деятельности и владеет необходимыми навыками, сможет осуществить переход от педагогического воздействия к педагогическому обучению, то есть, организовать образовательное пространство с субъект-субъектными отношениями. Как показывает практика, далеко не все педагоги способны самостоятельно проявлять инициативу с целью переосмысления и перестройки своей деятельности. Педагоги часто задаются вопросами: Что обеспечивает успех моей деятельности? Что влияет на ее результат? Каков должен быть результат? Какова цель моего педагогического труда? Как его измерить? Как перевести педагогические идеи, задачи на практический уровень?

Ведущая роль в организации самообразования принадлежит методисту образовательной организации. Системная работа по организации самообразования начинается с аналитической работы, то есть с диагностики и это позволяет выявить как слабые, так и сильные стороны психолого-педагогической и общекультурной готовности педагогов к самообразованию. Роль методиста на первом этапе заключается в том, чтобы на основе материалов диагностики помочь педагогам сформулировать, скорректировать темы по самообразованию, грамотно спланировать работу для обобщения и распространения личного опыта работы. Педагогу предоставляется возможность самому выбрать направление деятельности, которое определяется уровнем его профессионального мышления и мастерства. Плановый характер этого процесса придаст деятельности педагога конкретность. Мотивы, побуждающие педагога к самообразованию: ежедневная работа с информацией; желание творчества; стремительные изменения, происходящие в жизни общества; конкуренция; общественное мнение; материальное стимулирование; интерес.

Готовясь к занятию, выступлению, родительскому собранию, и др. у педагога возникает необходимость поиска и анализа новой информации. Педагог самостоятельно добывает знания из различных источников, использует эти знания в профессиональной деятельности, развитии. Источники знаний следующие: телевидение, газеты, журналы, литература (методическая, научно-популярная, публицистическая, художественная и др.), интернет, видео, аудиоинформация на различных носителях, семинары и конференции, мастер-классы, мероприятия по обмену опытом, экскурсии, театры, выставки, музеи, концерты и т.д., курсы повышения квалификации.

Педагог – профессия творческая. Творческий человек не сможет из года в год работать по одному и тому же плану или сценарию. Должно появиться желание большего, когда работа будет интересной и доставит удовольствие [2].

Изменения, происходящие в жизни общества, в первую очередь, отражаются на воспитанниках, формируют их мировоззрение, и соответственно, очень часто, формируют образ педагога как «несовременного человека».

Педагогу безразлично, считают его хорошим или плохим. Плохим быть обидно.

Категория педагога, мнение аттестационной комиссии, премии, надбавки, звания и правительственные награды – все это зависит от квалификации и мастерства преподавателя. Без постоянного усвоения новых знаний этого не добиться.

Выбор педагогами темы по самообразованию в нашей образовательной организации осуществляется на начало учебного года исходя из проблем, выявленных в течение прошлого учебного года. Тема по самообразованию несет продуктивный и односторонний характер и может реализоваться через разные формы взаимодействия с детьми, педагогами и родителями: через проектную деятельность, через внедрение различных доброжелательных технологий и т.д. Из выбранных тем за три учебных года формируется целая комплексная система работы, которая складывается в актуальный опыт работы.

Одной из современных технологий эффективной профессиональной деятельности по самообразованию является образовательный «веб-квест». Webquest – это проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета. Веб-квест – это сайт в Интернете, с которым работают педагоги, выполняя ту или иную задачу для решения конкретной проблемы. Они охватывают одну или несколько проблем, образовательных областей, тем. Различают два типа веб-квестов: для кратковременной (цель: углубление знаний и их интеграция, рассчитаны на одно-три занятия) и длительной работы (цель: углубление и преобразование знаний педагогов, рассчитаны на длительный срок – может быть, на семестр или учебный год). Особенностью образовательных веб-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы педагогов с ним находится на различных веб-сайтах. Кроме того, результатом работы с веб-квестом является публикация работ педагогов на веб-страницах и веб-сайтах, что является и самообразованием и распространением опыта.

Одним из актуальных направлений в системе дошкольного образования является создание условий ранней профориентации детей

старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации. Для реализации этого направления педагоги групп старшего дошкольного возраста нашего детского сада выбрали следующие темы по самообразованию и организовали проектную деятельность: «Профессии моей малой родины» и «Все профессии нужны – все профессии важны». Через веб-квесты педагоги изучают формы и методы деятельности по ранней профориентации, такие как: практические методы, проведение режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, интерактивные игры, лэпбуки по ранней профориентации и другие. Такая форма работы помогает быстрее проработать и накопить материалы по темам самообразования, выявить наиболее эффективные методы работы с детьми, педагогами и родителями. В веб-квест могут подключаться и педагоги из других дошкольных образовательных организаций. Таким образом, над одним направлением или темой самообразования может работать целая команда.

Следует помнить, что образование должно быть непрерывным. Еще в 1984 году ЮНЕСКО была предложена трактовка непрерывного образования: «Непрерывное образование означает всякого рода сознательные действия, которые взаимно дополняют друг друга и протекают как в рамках системы образования, так и за её пределами в разные периоды жизни. Эта деятельность ориентирована на приобретение знаний, развитие всех сторон и способностей личности, включая умение учиться и подготовку к исполнению разнообразных социальных и профессиональных обязанностей, а также к участию в социальном развитии, как в масштабе страны, так и масштабе всего мира».

Таким образом, можно отметить известную истину, что получение документа об образовании – это старт для дальнейшего самообразования. На каком бы этапе жизненного и профессионального пути не находился педагог, он никогда не сможет считать свое образование завершенным, а свою профессиональную концепцию окончательно сформированной. Стать авторитетным – значит быть компетентным в вопросах, интересующих не только современного ребенка, но и педагогическое сообщество [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев А. Л. Общество и образование: Социокультурный профиль России / А. Л. Андреев // Педагогика. – № 6. – 2002. – С. 18.
2. Борытко, Н. М. Подготовка педагога-воспитателя в системе непрерывного образования / Н. М. Борытко // Развитие личности в образовательных системах Южно-Российского региона : тезисы доклада IX годичного собрания Южного отделения РАО и XXI региональных

психолого-педагогических чтений Юга России / Н. М. Борытко. – Ростов на Дону, 2002. – С. 23.

3. Князева, М. Л. Ключ к самосозиданию / М. Л. Князева. – Москва : Молодая гвардия, 1990. – С. 56.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ НЕПРЕРЫВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Коденко Е.В.,
Степовая И.В.,
преподаватели*

*ОГАПОУ «ЮАТ им. Е.П. Ковалевского»,
Белгородская область, Волоконовский район, с.Ютановка,
elkodenko@yandex.ru
stepovaya.69@mail.ru*

***Аннотация.** В статье раскрывается роль непрерывного образования в профессиональной деятельности педагога, современные пути формирования новых педагогических компетенций, направленных на повышение качества образования. Авторы статьи рассматривают цифровые ресурсы как эффективный инструмент непрерывного педагогического образования.*

***Ключевые слова:** непрерывное образование, Концепция, цифровые ресурсы, сетевое сотрудничество.*

В настоящее время политика нашей страны в области образования направлена на реализацию Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», срок реализации которой – 2018-2025 годы. Программа определяет цели образования, которые направлены на:

- качество образования, характеризующееся вхождением Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования через обеспечение возможности профессионального развития и обучения на протяжении всей профессиональной деятельности для педагогических работников;
- повышение доли занятого населения в возрасте от 25 до 65 лет, прошедшего повышение квалификации и (или) профессиональную подготовку, в общей численности занятого в области экономики населения этой возрастной группы;
- развитие онлайн-образования, которое характеризуется увеличением численности прошедших обучение на онлайн-курсах [3].

Из целей программы видно, что приоритетом сегодняшнего дня является создание непрерывной, сложной, многоуровневой системы образования, главным элементом которой является профессиональное обучение в течение всей жизни.

Необходимость непрерывного образования вызвана тем, что в современном мире постепенно исчезают многие привычные профессии, идет сокращение численности работников на производстве, а значит актуальным становится вопрос о переподготовке населения, переориентации его на новые отрасли экономики, соответственно, формируется запрос на непрерывное образование. Кроме того, взрослые могут связать приобретение новых коммуникативных, профессиональных и организаторских навыков с улучшением своего социально-экономического положения в обществе [2]. И для развития страны в целом, в условиях высокотехнологичной, быстро меняющейся экономики, уровень вовлеченности взрослого населения страны в непрерывное образование позволяет решать широкий спектр социально-экономических задач, например, остро стоящий в нашей стране вопрос повышения производительности труда.

Важнейшей задачей обучения сегодня становится не формирование устойчивого набора предметных знаний и умений, которые останутся с человеком навсегда, а прежде всего развитие стремления получать новые знания на протяжении всей жизни. Ещё русский публицист и литературный критик Писарев Д.И. писал: «Ничего так не помогает пониманию основ образования, как самообразование через литературные рукописи» [5]. Это высказывание лишней раз подтверждает то, что важно получать знания в образовательной организации и еще важнее получать их, когда заканчиваешь учиться.

Современный педагог должен учиться непрерывно, идти в ногу со временем для того, чтобы соответствовать новым целям образования. В системе среднего профессионального образования с 2021 года реализуется «Концепции преподавания основных образовательных программ среднего профессионального образования (далее – ООП СПО), реализуемых на базе основного общего образования», которая была принята распоряжением Минпросвещения РФ от 20 апреля 2021 года № р-98 [4]. Согласно данной Концепции современному техникуму нужен преподаватель общеобразовательных дисциплин, который в процессе обучения соединит предмет и будущую профессию студента, то есть даст ему интегрированное знание, покажет практическое применение предметных знаний.

В ситуации внедрения Концепции в начале 2021-2022 учебного года у педагогов базовых общеобразовательных учебных дисциплин возникла

потребность ликвидировать дефицит знаний в данной области. Это в очередной раз доказывает, что система самообразования педагога должна быть непрерывной и многоуровневой, направленной не только на совершенствование знаний педагогических технологий, знаний основ психологии, но и на погружение в систему профессиональной подготовки, знаний основ общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов. Чтобы решить возникшую проблему, Академией Минпросвещения были организованы онлайн-курсы для преподавателей по каждой дисциплине отдельно. В результате прохождения курсов дефицит по большому ряду вопросов был ликвидирован. Преподаватели ОГАПОУ «ЮАТ им. Е.П. Ковалевского» познакомились с целями и задачами Концепции, с основными направлениями совершенствования системы преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности ООП СПО, с механизмами реализации этих направлений и Концепции в целом, с обоснованием применения дистанционных образовательных технологий и электронного обучения для достижения ее целей и задач.

Онлайн-курсы способствуют решению актуальных задач образования:

- доступность в любое время информационных ресурсов, необходимых для учебного процесса;
- создание условий для осуществления индивидуальной образовательной траектории;
- повышение продуктивности образовательной деятельности через усиление самостоятельной работы обучающегося.

Говоря о дистанционных технологиях, нельзя не отметить, что не все преподаватели готовы к их применению в своей работе. Дистанционные технологии можно применять с целью обеспечения эффективной подготовки к текущему контролю знаний и умений обучающихся, промежуточной аттестации по учебному предмету; обеспечения проектно-исследовательской деятельности студентов; участия обучающихся в конференциях, олимпиадах, конкурсах в дистанционном формате; углубления и интенсификации общеобразовательной подготовки. Для овладения инструментами, ресурсами дистанционного обучения многие преподаватели нашего техникума прошли повышение квалификации на портале «Единый урок» по теме «Методология и технологии цифровых образовательных технологий в образовательной организации»; на платформе GeekBrains курс от российских экспертов – лидеров EdTech-компаний, призеров премии «Учитель года» и ведущих представителей академического сообщества Сферум по теме «Цифровая трансформация образования: профиль современного учителя»; на сайте Академии

Минпросвещения России по теме «Цифровые технологии в образовании» и другие.

Освоение педагогом каждой образовательной программы расширяет его представления о возможностях электронного обучения, формирует определенные знания и умения по данной теме. Так, программа курса Академии Минпросвещения включала огромный практический блок, в котором было ознакомление с рядом онлайн-ресурсов по организации коммуникации и обратной связи на занятии, организации совместной работы на онлайн-досках, созданию инфографики, как средства визуализации информации учебного занятия, материал о мотивации через геймификацию в образовании, о применении рабочих листов в организации учебной деятельности на занятии и другое. Работа со многими ресурсами осуществлялась в режиме реального времени.

После прохождения такого обучения педагог начинает внедрение новых знаний в практику, совершенствуя свои навыки. Этот путь не бывает легким, педагогу нужна поддержка профессионалов, коллег. Становится необходим обмен знаниями между ними. Такой обмен всегда существовал и действует сейчас в рамках образовательной организации, в рамках муниципальных и региональных объединений через семинары, педагогические советы, мастер-классы и т.д. Но сегодня педагог может найти поддержку и за пределами региона, муниципалитета, даже не выходя из дома. В социальных сетях и мессенджерах создаются сообщества профессионалов, единомышленников, где реализуется идея обмена как формализованными так и неформализованными знаниями. И в последнее время наблюдается устойчивая тенденция повышения внимания к таким сообществам, общение в которых весьма эффективно для расширения знаний преподавателя, повышения его квалификации и качества образования в целом. Люди объединяются для достижения определенных результатов. Например, в социальной сети ВКонтакте существуют разные сообщества учителей: «Методическое объединение учителей математики», «Типичный учитель», «Методичка для учителя», «Открытый банк заданий по русскому языку», «Всероссийский форум классных руководителей» и множество других объединений. Сетевое сотрудничество способствует уменьшению изолированности педагогов, их профессиональному развитию, нахождению совместных решений для схожих проблем, обмену опытом, ускорению обмена знаниями. И эти объединения становятся действенными звеньями в системе непрерывного образования педагога, формируют ключевые компетентности (включая компетентность самообразования), а умение включиться в этот процесс становится важнейшим компонентом педагогического профессионализма.

Используя возможности информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения, преподаватель должен уметь грамотно создать электронный образовательный ресурс (далее – ЭОР), который сегодня является одним из самых востребованных видов педагогической продукции [1]. Особенно актуальным он становится в условиях дистанционного обучения, а также для организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся при возможности взаимодействия с преподавателями посредством ИКТ. К методическим продуктам предъявляются определенные требования: они должны быть дифференцированы, актуальны, учитывать запросы студентов и педагогов.

Сегодня в каждой образовательной организации имеется достаточное количество различных обучающих программ, однако не всегда преподаватель может ими воспользоваться. Программы могут не подходить по тематике, уровню сложности заданий, последовательности и форме изложения материала. Преподаватели нашего техникума, стараясь идти в ногу со временем, разрабатывают свои ЭОР. Например, видео с объяснением и решением трудного задания или аудиозаписи диктантов позволяют студентам, занимающимся удалённо, совершенствовать свои умения. Современные информационные технологии позволяют создавать, редактировать и просматривать методические продукты на любом устройстве – телефоне, планшете или компьютере. Например, Learning Apps – это сервис, представляющий из себя набор двадцати шаблонов интерактивных упражнений в игровом формате, которые разбиты по категориям и учебным предметам. На этой платформе можно воспользоваться как готовыми упражнениями, так и создать свои примеры заданий. Опираясь на опыт коллег и разбирая уже созданные ими упражнения, всегда легче представить, что хочешь сам. Learning Apps используется преподавателями для выполнения и контроля тематических заданий. Для создания собственных электронных образовательных ресурсов можно привести в пример ещё один сервис – CoreApp. Данная платформа позволяет преподавателям образовательные материалы онлайн, делиться ими со студентами, отслеживать выполнение заданий и анализировать результаты обучения. Это простой русифицированный комплексный цифровой инструмент для создания интерактивных рабочих листов и уроков посредством перетаскивания в пустое поле конструктора выбранных пиктограмм. Цифровой инструмент предназначен для разработки интерактивных заданий с целью проверки знаний обучающихся: классификация, вопрос с автопроверкой, тесты, открытый вопрос, заполни пропуски. Кроме этого есть возможность встраивания заданий из других сервисов, например, сервис

LearningApps.org, который также позволяет создавать различные тесты и викторины, кроссворды, задания на соответствие. Использование конструктора CoreApp в сети Интернет на уроке позволяет сделать процесс проверки знаний обучающихся интерактивным и строго индивидуальным.

В нашем техникуме был проведён мастер-класс на тему «Создание интерактивных рабочих листов в онлайн-конструкторе CoreApp». Этот конструктор был использован для проведения открытого кураторского часа «Дорога и мы. Ответственность за нарушения ПДД». Интерактивные задания выполнялись студентами на планшетах и телефонах, ссылка на информацию и задания была опубликована в чате группы на платформе Сферум.

В заключении хочется отметить, что современный педагог должен постоянно находиться в творческом поиске, непрерывно заниматься развитием профессиональных педагогических компетенций, потому что от личностного развития преподавателя зависит эффективность образовательного процесса. Это поднимает статус не только педагога и образовательной организации, но и находит отражение в определённых достижениях студентов. И только в условиях непрерывного обучения педагоги смогут вырастить новое поколение, отличающееся высоким уровнем эрудированности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Цифровая грамотность российских педагогов. Готовность к использованию цифровых технологий в учебном процессе / Т. А. Аймалетдинов, Л. Р. Баймуратова, О. А. Зайцева, Г. Р. Имаева, Л. В. Спиридонова ; Аналитический центр НАФИ. – Москва : Издательство НАФИ, 2019. – 88 с.
2. Бехман, Г. Современное общество как общество риска / Г. Бехман // Вопросы философии. – 2007. – № 3. – С. 26-46.
3. Государственная программа РФ «Развитие образования» / Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» // КонсультантПлюс (consultant.ru).
4. «Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности ООП СПО, реализуемых на базе основного общего образования». – URL: Распоряжение Минпросвещения России от 30.04.2021 N P-98 (rulaws.ru).
5. Митина, Л. М. Психология профессионального развития учителя: учебно-методическое пособие / Л. М. Митина. – Москва : Флинта ; МПСИ, 1998. – 200 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Костенко Л.М.,
старший воспитатель,*

Шемякова Л.Н.,

Готовицкая Е.Д.

воспитатели

*МБДОУ «Детский сад №12 «Вишенка»,
Белгородская область, г. Губкин*

Аннотация. В статье представлены основные позиции, способствующие саморазвитию компетентности педагогов. Рассматриваются формы работы с педагогами МБДОУ «Детский сад №12 «Вишенка» по вопросам самообразования.

Ключевые слова: образование, педагог, становления личности, профессиональная компетентность, самообразование.

*«Непрерывное обучение – ключ к успеху в XXI столетии.
Пожизненная учеба – это минимальное требование
для успеха в вашей (а также в любой другой)
сфере деятельности».
Брайан Трейси*

Образование 21 века претерпело значительные изменения в силу того, что современное поколение живет в неограниченном информационном пространстве. На сегодняшний день система образования является основным социальным институтом становления личности. Задачей современной педагогики является создание личности, созидающей тип нового человека, востребованной теми, для кого она предназначена. Именно поэтому можно смело утверждать, что педагог обязан шагать в ногу со временем и обращать внимание на все тенденции и изменения в обществе, так как «... нового человека необходимо по-новому делать, и формирование нового человека стало одной из самых важных теоретических и практических задач» [1].

Первостепенное значение для эффективности работы по обучению, воспитанию детей имеет личность педагога, которая должна быть глубоко компетентной и характеризоваться следующими качествами: гуманистической убежденностью, гражданской и нравственной зрелостью; познавательной и педагогической направленностью; увлеченностью профессией, любовью к детям; требовательностью к себе и окружающим,

справедливостью, выдержкой и самокритичностью; педагогическим, творческим воображением и наблюдательностью; искренностью, скромностью, ответственностью, твердостью и последовательностью в словах и действиях. Современный педагог дошкольного образования – это специалист с основательной психолого-педагогической подготовкой, с высоким уровнем профессиональных компетенций, позволяющих осуществлять индивидуальный маршрут развития каждого ребенка, устанавливать взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанника, обеспечивать результативность образовательного процесса, а также интеграцию образовательных областей и видов деятельности дошкольника [2].

Основные позиции, способствующие саморазвитию компетентности педагогов, воспитателей:

- Все люди обладают способностью к развитию.
- Люди способны изменяться только в тех случаях, когда хотят этого и готовы к этому.
- Людские убеждения, относящиеся к собственному потенциалу, прямо связаны с их успешностью.
- То, как люди определяют успех, окажет прямое воздействие на их достижения.
- Люди ограничивают свой потенциал рамками своих убеждений.
- Люди учатся только тогда, когда по-настоящему вовлечены в процесс.
- Люди могут учиться с помощью всего, что они делают, однако, обучение происходит только тогда, когда они мыслят и строят планы на будущее.
- Для того, чтобы учить других, люди должны непрерывно прогрессировать сами.

В нашей образовательной организации большое внимание уделено вопросам самообразования педагогов, возможностям совершенствования уровня профессионального мастерства педагогов и результативности используемых форм повышения квалификации. Для создания положительной мотивации педагогов (учитывая особенности обучения взрослых) и повышения уровня компетентности в ДОУ предлагается формула: каждый педагог – это ученый, исследователь, который не просто получает новые знания, но выдвигает собственные гипотезы, проверяет их на практике, имеет свою собственную педагогическую лабораторию (группу). Поэтому основной формой работы с педагогами являются: семинары-практикумы, тренинги, совместная проектная деятельность воспитателей, дошкольников и их родителей, смотры-конкурсы, деловые игры, педагогические часы. В ДОУ создана «Школа молодого педагога»,

главная задача которой – создание условий для профессионального роста молодых специалистов, способствующих снижению проблем адаптации и успешному вхождению в профессиональную деятельность молодого педагога, повышение профессиональной компетентности и закреплению педагогических кадров.

Педагоги имеют возможность совершенствовать свои навыки, обновлять знания и поддерживать непрерывное самообразование и повышение квалификации с помощью Интернет-технологий (видеоконференцсвязь, вебинары, онлайн конференции, мастер – классы, дистанционное повышение квалификации и переподготовка, конкурсы профессионального мастерства, тестирование). Важным аспектом работы педагога является участие в различных педагогических проектах, викторинах, олимпиадах, что повышает уровень самооценки, как педагога, так и воспитанников. Педагоги МБДОУ «Детский сад №12 «Вишенка» постоянно изучают и используют в своей профессиональной деятельности современные образовательные технологии, включая информационно-коммуникативные, цифровые, технологии лего-конструирования, принимают участие в заседаниях муниципальных и региональных методических объединений, на которых делятся опытом работы, а также решают проблемы, возникающие в профессиональной деятельности, тем самым повышая свой уровень знаний.

Таким образом, можно сказать, что профессиональное самообразование воспитателя дошкольной образовательной организации – это многокомпонентная личностно и профессионально значимая самостоятельная познавательная деятельность, включающая в себя общеобразовательное, предметное, психолого-педагогическое и методическое самообразование [3].

Функционирование системы непрерывного образования педагогов ДОУ может быть эффективным, если оно осуществляется систематически, обеспечивает целенаправленную профессиональную подготовку педагогов. Система повышения квалификации не только дает педагогу необходимые психолого-педагогические знания, но и учит правильному их применению в практической деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Макаренко, А. С. Воспитание в советской школе / А. С. Макаренко. – Москва : Просвещение, 2010. – 254 с.
2. Дуброва, В. П. Организация методической работы в дошкольном учреждении / В. П. Дубова, Е. П. Милошевич. – Москва, 1995. – С. 53.
3. Сыромятникова, Л. М. Педагогические советы в дошкольном образовательном учреждении: функции, содержание, планирование,

методы и формы: традиционные, нетрадиционные / Л. М. Сыромятникова.
– Москва : Планета, 2011. – С. 151.

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ КАК ЧАСТЬ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГА

*Плюта Л.А.,
учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ №16 с УИОП»,
Белгородская область, г.Старый Оскол,
lili-pluta@mail.ru*

***Аннотация.** В данной статье отмечается медиаобразование как ведущий фактор в процессе непрерывного образования педагога, формирование его медиакомпетентностей с учётом развития глобального информационного пространства. Описывается становление медиакультуры в профессиональном развитии педагога, её ценность в образовании.*

***Ключевые слова:** медиатехнологии, медиакомпетентность, медиакомпетенция, медиамир, медиаобразование.*

Современное общество за последние десятилетия претерпело множество изменений, которые основываются на процессах глобализации и информатизации. Развитие новых технологий, появление новых компьютерных устройств, а также обилие информационных ресурсов и безграничная возможность доступа к ним вне зависимости от местоположения и времени способствуют формированию новой картины мира. Учитывая вышеперечисленные факторы для общества представляется полезным развитие умения легко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни и грамотно осуществлять свою работу в медиaprостранстве.

Одной из первостепенных сфер общества, оперативно реагирующей на изменения, является образование. Его качество становится базовой проблемой, включающей в себя сохранение, становление и развитие духовно-нравственного и интеллектуального потенциала страны [1].

Актуальность данной проблемы можно подтвердить пристальным вниманием к федеральному государственному образовательному стандарту, который был обновлён 31.05.2021, большое внимание было уделено предметным результатам, что характеризует внимательное

отношение к интеллектуальному потенциалу страны. Вместе с тем позиции в мире и роль стран напрямую зависит от медиакомпетентности.

Как правило, педагог в процессе работы сталкивается с большим количеством информации, которую ему необходимо тщательно обрабатывать, подготавливая её к усвоению обучающимися. Таким образом, реализация дидактических целей урока оказывается в непосредственной зависимости от профессионализма педагога, от его умения взаимодействовать с информационной средой. В связи с этим интересной представляется концепция медиаобразования.

Под общим понятием «медиаобразование» понимают направление в педагогике, стремящееся дать основные знания о медиасредствах, изучение средств массовой коммуникации [2]. Если же говорить бытовым языком, то медиаобразование связано со всеми видами технологий, а также помогает нам узнать основные приемы, техники, способы управления этими средствами.

Медиаобразование нацелено на развитие медиакомпетентности и базируется на вдумчивом и критическом отношении к медиа с целью воспитания ответственных граждан, способных на высказывание собственных суждений, опираясь на полученную информацию. Это способствует гармоничному развитию личности.

В непосредственной связи с медиаобразованием находится такое понятие как информационная культура личности. Данное понятие подразумевает под собой часть человеческой культуры, а именно – совокупность информационного мировоззрения в единой связи с «комплексом» знаний и умений, которые способствуют развитию самостоятельной и целеустремлённой деятельности, нацеленной на удовлетворение базовых информационных потребностей. Причём удовлетворение информационных потребностей осуществляется как с помощью традиционных, так и инновационных информационных технологий.

Развитая информационная культура – залог успешного функционирования в социуме и профессии. Также она способствует должному уровню защиты в век информационных технологий. Информационная культура получает своё развитие в медиаобразовании [3].

Таким образом, можно отметить следующие причины актуальности медиаобразования:

- высокий уровень потребления медиа;
- насыщенность современного общества средствами массовой информации;

- идеологическая важность медиа;
- быстрый рост количества медийной информации;
- повышение значимости визуальной коммуникации и информации во всех областях;
- необходимость обучения детей с ориентацией на соответствие будущим требованиям.

Педагоги, работающие в системе образования XXI века вынуждены работать с цифровым поколением детей. Обучающиеся с начальной школы погружаются в информационное пространство, в связи с чем в образовательной организации внедряются новые подходы к обучению [5]. Соответственно и учителю следует развить свои умения работы с медиатекстами, а также научить детей интерпретации, анализу и оценке медиапродуктов. И более того – продуцировать их.

Однако существует серьезное противоречие между требованиями, которые выдвигают современные общественно-экономические процессы, и реально существующей ситуацией: педагоги, которые должны обучать учащихся основам медиаграмотности в ходе образовательного процесса по учебным предметам, а также в рамках внеклассной работы, зачастую сами не имеют достаточного уровня владения информационной и медийной грамотностью.

Так, профессиональная деятельность педагога подразумевает следующие умения:

- работать в системе с аудио- и видеоинформацией;
- проводить самоидентификацию в медиaprостранстве;
- проводить анализ и грамотную обработку информации.

Особую роль играет тот факт, что информация на данный момент по большей части хранится в электронном виде, компьютер же в свою очередь представляется проводником в самоидентификацию в медиaprостранстве.

Именно по этой причине педагог должен быть медиаграмотным, медиакомпетентным специалистом, что подразумевает его способность работать с любой информацией, используя потенциал медиакультуры для образования и развития подрастающего поколения [6]. В данный пласт умений включается также умение владеть компьютерными технологиями сбора информации, её статистической обработки и др.

Существуют два подхода организации медиаобразования:

- интегрированный подход – где изучение массовой коммуникации является частью основного образования;
- специальный подход – где вводятся новые предметы.

Вместе с тем игнорируется важность самостоятельного изучения педагогом медиапространства. В связи с этим большую роль в работе педагога приобретает самообразование. Профессиональное самосовершенствование педагога – особый осознанный процесс, при котором ключевой вектор – повышение своей профессиональной компетенции и важных качеств в профессии. Педагог, по словам А. Дистервега, «лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим собственным воспитанием и образованием». К.Д. Ушинский сказал: «Учитель живет до тех пор, пока он учится, как только он перестает учиться, в нем умирает учитель».

Таким образом, профессиональное развитие педагога должно быть нацелено на достижение определённого образа и идеала высококвалифицированного специалиста, причём предела развития личности не существует. Однако важным становится сама попытка приблизиться к этой цели, того самого идеала, который называется «учитель XXI века».

Регулярное самообразование в русле медиаобразования ведёт к овладению определёнными умениями, а, следовательно, результативность в профессиональной деятельности повышается. На данный момент самообразование учителей стоит рассматривать как ценнейший ресурс повышения качества обучения, а также сохранения интеллектуального потенциала страны с учётом медиаизменений в обществе [4].

Самообразование учителей в умении работать с информационным пространством может и должно создавать и поддерживать определённую культуру изменений и инноваций.

Появление сети Интернет обеспечило педагога множеством возможностей для непрерывного самообразования, приобретения новых знаний и умений. Педагоги получили доступ к международным сайтам, что позволяет не только получать дополнительную информацию, но и совершенствовать собственное владение иностранным языком. Этой цели служат сетевые сообщества или объединения учителей. Это новая форма организации профессиональной деятельности в сети. Особенно актуальным становится развитие медиаобразования как части самообразования в контексте дистанционной формы обучения.

Участие в профессиональных сетевых объединениях позволяет учителям, живущим в разных уголках одной страны и за рубежом, общаться друг с другом, решать профессиональные вопросы, реализовать себя и повышать свой профессиональный уровень. Однако для грамотного использования данных возможностей педагогам необходимо развить собственные компетенции в работе с медиапространством.

Данные навыки в работе с медиа играют важную роль в росте педагога как специалиста, который затем может участвовать в различных конкурсах, где одним из требований является умение работать с различными компьютерными программами, умение представить свою информацию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Катенева, И. Г. Специфика реализации профессионального медиаобразования (на примере функционирования магистратуры «медиаобразование» в Новосибирском государственном педагогическом университете) / И. Г. Катенева // Знак: проблемное поле медиаобразования. – 2017. – № 1. – С. 83-87.

2. Страшнов, С. Л. Из словаря «Актуальные медиапонятия»: профильное медиаобразование, массовое медиаобразование, теория журналистики, медиакритика / С. Л. Страшнов // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Естественные, общественные науки. – 2011. – № 1. – С. 88-104.

3. Шайкина, Е. А. Проблема медиаобразования в современном мире / Е. А. Шайкина // Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса : Сборник трудов II Всероссийской научно-практической конференции. – Евпатория: «Ариал», 2020. – С. 430-437.

4. Соловьева, Т. А. Информационная грамотность и медиаобразование для всех / Т. А. Соловьева // Вопросы образования и науки : сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции. – Тамбов: Юком, 2017. – С. 93-94.

5. Эскина, Л. Ф. Совершенствование профессиональных компетенций педагогов как средство повышения качества образования в дошкольном образовательном учреждении / Л. Ф. Эскина // Тенденции развития образования: педагог, образовательная организация, общество : сборник материалов Всероссийской научно-практической. – Чебоксары : «Среда», 2019. – С. 362-364.

6. Романова, Г. Н. Профессиональное самообразование педагога как ценнейший ресурс повышения качества обучения / Г. Н. Романова, Р. Д. Кукарцев // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. – 2012. – Т. 6. – № 3-3. – С. 11-15.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА САМООБРАЗОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Попова С.С.,
Кривцунова А.А.,
воспитатели*

*МДОУ «Детский сад №3»,
Белгородская область, ракутянский р-н, п. Ракутное
popova-sv67@yandex.ru
krivczunova66@bk.ru*

***Аннотация.** В статье представлена система организации самообразования педагогов через работу методического совета как одного из основных органов, объединяющих членов педагогического коллектива в целях осуществления руководства деятельностью методической службы дошкольной образовательной организации. Рассматривается структура плана по самообразованию. Описаны результаты, которые педагог планирует достичь к концу работы над планом самообразования.*

***Ключевые слова:** самообразование, качество образовательных услуг, план по самообразованию, профессиональный рост.*

Стратегическая цель государственной политики в области образования – повышение доступности качественного образования в соответствии с требованиями инновационного развития экономики и современными потребностями общества.

До недавнего времени педагог дошкольной образовательной организации должен был передать ребенку знания, развить навыки, привить определенные умения. Ребенок существовал как «сосуд», в который эти знания, умения, навыки вкладывались. Сегодня воспитатель должен уметь так построить свою деятельность, общение с ребенком, чтобы тот стал «не пассивной впитывающей губкой», а умел задавать вопросы и находить на них решения и ответы, пользоваться имеющимися знаниями для открытия новых. «Ребенок – индивид, уникальная личность, инициатор, деятель, творец» – вот к чему должен стремиться современный воспитатель.

Утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ Профессиональный стандарт педагога устанавливает единые требования к содержанию и качеству профессиональной педагогической деятельности.

Постоянная работа педагога над совершенствованием своего развития важна в силу специфики педагогической деятельности, направленной на обучение и воспитание ребенка. Готовясь к организации деятельности детей, работая над рекомендациями для родителей, разрабатывая сценарий совместной деятельности, воспитатель испытывает необходимость изучить соответствующую литературу, знакомиться с передовым опытом. Основным инструментом профессионального роста педагога и совершенствования его мастерства является самообразование. Понятие «самообразование» состоит из комплектования личной библиотеки и умственного труда дома, наедине. (В.А. Сухомлинский).

Самообразование осуществляется добровольно и сознательно. Планируется, управляется и контролируется самим человеком.

Основными принципами самообразования являются непрерывность, целенаправленность, интегративность, единство общей и профессиональной культуры, взаимосвязь и преемственность, доступность, опережающий характер, перманентность перехода от низкой ступени к высшей, вариативность [1].

В нашей дошкольной образовательной организации сложилась система организации самообразования педагогов.

В основе процесса самообразования лежит перспективный план работы по самообразованию, который разрабатывается в перспективе на три года. У каждого педагога выстраивается свой индивидуальный план самообразования, своеобразный индивидуальный образовательный маршрут.

Методическим советом ДООУ при организации самообразования учитывается профессиональный уровень педагогов, используются различные критерии, позволяющие отнести педагогов к той или иной группе и в соответствии с этим выбрать цели и способы обучения. Начинаящему педагогу самостоятельная работа по самообразованию позволяет пополнять и конкретизировать свои знания, учиться на опыте коллег, пополнить свой методический багаж. Педагог со стажем имеет возможность не только пополнить копилку своих знаний, но и найти эффективные, приоритетные для себя приемы развивающей и коррекционной работы с детьми и родителями, овладеть элементарной диагностической и исследовательской деятельностью.

Структура плана по самообразованию, разработанная в детском саду и утвержденная методическим советом детского сада, включает в себя следующие разделы:

1. Теоретический. Изучение программно-методических материалов и нормативно-правовых документов, расширение и углубление теоретических знаний, изучение новых форм, методов и приемов обучения

и воспитания, приобретение профессиональных навыков и умений в свете современных требований ФГОС.

2. Диагностический. Анализ и самоанализ своей педагогической деятельности по выбранной теме и имеющейся проблеме.

3. Практический. Внедрение в практику инновационного и передового педагогического опыта новейших достижений педагогической, психологической и других специальных наук, новых педагогических технологий. Участие в мероприятиях по обмену опытом работы (заседания методических объединений, педсоветы, посещение занятий, семинары, мастер-классы, открытые мероприятия, участие в конкурсах, конференциях и т.п.). Участие в инновационных проектах.

4. Рефлексивный (самооценка). Представление продуктов профессиональной деятельности.

Личный план самообразования воспитателя может содержать разные позиции в зависимости от выбранного направления: методологического, исторического, эстетического, ИКТ, охраны здоровья и других. Но каждый план должен обязательно включать в себя описание результатов, которых педагог планирует достичь к определенному сроку.

В качестве результатов в план включаются следующие пункты:

- Повышение качества предоставляемых образовательных услуг через систему внутреннего мониторинга оценки качества образования;
- разработка методической продукции;
- доклады, выступления;
- разработка электронного учебного ресурса, дидактических материалов, наглядности;
- разработка и проведение открытых занятий по собственным технологиям;
- проведение семинаров, консультаций, мастер-классов;
- участие в научно-исследовательской, проектной и инновационной деятельности;
- обобщение опыта работы по исследуемой проблеме (теме) и др.

Также результатами самообразования является развитие профессиональной компетентности, повышение общекультурного уровня педагога.

В основе выбора темы по самообразованию лежат инновационные процессы, происходящие в нашей образовательной организации. С 2021 года ДОУ является инновационной площадкой по теме «Внедрение цифровой образовательной среды «НаустиМ» в дошкольные образовательные учреждения Белгородской области». Парциальная образовательная программа «НАУСТИМ – цифровая интерактивная среда» предусматривает перевод образования на качественно новый уровень за

счёт организации цифровой интерактивной развивающей среды и реального обеспечения индивидуализации образовательного процесса. Эта программа для познавательного развития и инженерно-технического творчества дошкольников и младших школьников является инновационным методическим продуктом, в состав которого входят: «Цифровая лаборатория Наураша», «Мультимедийная лаборатория», «Лаборатория алгоритмики и робототехники». Все составные данной программы имеются в детском саду. Для освоения данной технологии наши педагоги, прежде всего, самостоятельно изучили данную программу и освоили игровые пособия. После самостоятельного освоения началось практическое применение данной образовательной среды в работе с детьми. Открытые просмотры деятельности с детьми в рамках работы методического объединения позволяют получить от коллег реальную оценку правильности организации образовательного процесса.

Показателями нового качества образовательного процесса в современном ДООУ, определяющими динамику его развития, могут выступать такие характеристики, как:

- новые знания, формирование ключевых компетенций дошкольников, повышение уровня их личностного развития;
- отсутствие отрицательных эффектов и последствий образования (перегрузки, утомление, ухудшение здоровья);
- повышение профессиональной компетентности, личностно-профессиональное развитие педагогов и их отношение к работе;
- рост престижа образовательной организации в социуме, выражающийся в притоке детей, педагогов, специалистов и т.д.

Таким образом, можно отметить, что не только приобретенный стаж работы, но и готовность и желание учиться, овладевать новыми формами грамотности, совершенствование педагогического мастерства, формирование личностного мировоззрения и общекультурной компетентности и образованности, приобретаемые через различные виды самообразования, формируют личность современного воспитателя подрастающего поколения.

В изменившихся условиях педагог должен быть не только профессионалом в определенной области, но и глубоко эрудированным человеком, имеющим фундаментальную гуманитарную подготовку, обладать, наравне с культурой речи, навыками и умениями профессионального и личностного общения. Профессиональная компетентность педагога должна отражать высокий уровень его теоретической и практической подготовки, что позволит ему творчески осуществлять педагогическую деятельность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Криволапова, Е. В. Организация процесса самообразования педагога / Е. В. Криволапова. – Текст : непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы VIII Международная научная конференция (г. Самара, март 2016 г.). – Самара : ООО «Издательство АСГАРД», 2016. – С. 272-276. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/188/9830/> (дата обращения: 20.03.2022).

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

*Шеванова И.Н.,
Евдакова Т.Ю.,
Пушкарных Ю.Б.,
воспитатели*

*МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 29 «Золушка»,
Белгородская область, г. Губкин,
pushkarnihub@gmail.com*

***Аннотация.** В статье раскрывается характеристика понятия «качество образования» в современных условиях. Представлена система непрерывного образования педагогов МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Золушка», описаны формы работы в данном направлении.*

***Ключевые слова:** Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, дистанционное обучение, профессиональный рост, самообразование, профессиональные компетенции.*

Понятие «качество образования» с принятием Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [1] стало достаточно четким, и определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, которая выражает степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам.

Таким образом, качество образования – это соответствие стандарту, ожиданиям общества, а также потребностям личности.

Качество образования – понятие развивающееся, оно не может быть неизменным. В настоящее время основным документом, определяющим ориентиры качества современного дошкольного образования, является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного

образования (далее – ФГОС ДО), который устанавливает требования к структуре образовательной программы дошкольного образования, условиям ее реализации, результатам дошкольного образования, представленным в виде целевых ориентиров [2].

Современный образовательный процесс представляет собой специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников. От того, насколько грамотно будет выстроен образовательный процесс в дошкольной образовательной организации, зависит качественный уровень воспитания и развития ребенка-дошкольника. Поэтому главной фигурой, способной осуществить поставленные образовательные и воспитательные задачи, становится педагог, отличающийся высоким уровнем профессиональной компетентности.

Воспитательно-образовательный процесс в дошкольных образовательных организациях подвластен нововведениям, но готовы ли к ним сами педагоги? От эффективности освоения инноваций зависит качество воспитательно-образовательной деятельности, выполнение ФГОС нового поколения.

ФГОС ДО, целевые ориентиры, запросы современного общества ставят перед педагогическим сообществом задачу обеспечения качества образовательного процесса. И как условие реализации данного требования выступает непрерывность образования педагогических кадров. Данная система должна быть личностно-ориентированной, то есть педагог должен быть заинтересован в желании совершенствоваться и расширять свои знания и умения; быть осознанной [5].

В ДОУ созданы условия, при которых происходит формирование и развитие личности воспитателя, его профессиональный рост.

Для организации непрерывного образования педагогов ДОУ используются разнообразные формы работы: семинары-практикумы, мастер-классы, участие в деятельности образовательных центров, методических объединений, наставничество, самообразование и т.д.

Планирование работы по профессиональному образованию в ДОУ направлено на возможность выбора педагогом и реализации им различных форм работы по непрерывному образованию в соответствии с особенностями и его индивидуальными потребностями [4].

Индивидуальный уровень включает такие формы работы по непрерывному образованию педагогов в ДОУ как: самообразование педагога, составление индивидуального маршрута повышения квалификации и его реализация.

Уровень образовательной организации включает:

- работу «Школы педагогического мастерства» (открытые занятия, мастер-классы, семинары, родительские собрания, развлечения и т.д.),

- методические объединения (по возрастным группам),
- творческие группы на уровне ДООУ,
- организацию в ДООУ методических конкурсов,
- наставничество над молодыми педагогами.

Муниципальный уровень включает: организацию и проведение мастер-классов, открытых занятий, семинаров по обмену опытом, выступления педагогов на методических объединениях, а также обобщение и распространение педагогического опыта, участие в работе жюри, участие в социальных проектах и акциях, развлечения [3].

Региональный и федеральный уровень включает: курсы повышения квалификации, участие в конкурсах педагогического мастерства, участие в научно-практических конференциях.

В образовательной организации создана творческая группа педагогов, целью деятельности которой является поиск и анализ информации об организуемых конкурсах профессионального мастерства на муниципальном, региональном и федеральном уровнях. Члены творческой группы знакомят педагогов ДООУ с положениями о конкурсах, дают рекомендации по подготовке материалов и уточняют сроки проведения. Также оказывают методическую помощь, если в этом есть необходимость.

В конце учебного года руководитель ДООУ и старший воспитатель оценивают результаты достижений педагогов и их воспитанников, и разрабатывают рекомендации для педагогов, которые желают повысить свой профессиональный уровень.

Обеспечение качественной организации образовательной деятельности нашего ДООУ включает:

- использование информационно-коммуникативных технологий (наличие дидактического материала, наглядности, использование на занятиях технических средств обучения, презентаций, обучающих видеофильмов),
- использование инновационных методик преподавания (проектные технологии).

Также в ДООУ организованы и функционируют 3 группы компенсирующей направленности для особенных детей с физическими и психическими отклонениями в состоянии здоровья (дети с НОДА, дети с ТНР, дети с РАС). В связи с этим ДООУ работает по программе «Доступная среда».

Так как для работы с особенными детьми педагогам необходимы новые знания и компетенции, воспитатели и специалисты этих групп до начала учебного года успешно прошли обучение на специализированных курсах, что положительно сказалось на учебном процессе.

Для взаимного сотрудничества с коллегами и родителями воспитанников в ДОУ активно используются современные формы общения. Посредством информационных и коммуникационных ресурсов сети Интернет создано виртуальное пространство: сайт ДОУ, личные странички педагогов в социальных сетях. Это позволило педагогам перейти на новый уровень отношений с коллегами и родителями, быстро доставлять необходимую информацию, поддерживать оперативную обратную связь с коллегами и семьями воспитанников.

В последнее время широко используется такая форма непрерывного образования педагогов, как дистанционное обучение. Дистанционное обучение предоставляет педагогам возможность освоения разного рода программ. Работа в дистанционном режиме позволяет заниматься в удобное для себя время и в удобном месте. Также есть возможность обращаться к разным источникам учебной информации, выбирать общение через сеть связи с коллегами, а также пользоваться новейшими достижениями информационных и телекоммуникационных технологий.

Дистанционное образование оказывает позитивное влияние на повышение творческого и интеллектуального потенциала не только педагогов, но и воспитанников. Воспитанники ДОУ вместе с родителями регистрируются на таких образовательных сайтах, как «Инфоурок», «Единый урок» и других, позволяющих принимать участие в онлайн-викторинах, конкурсах. Воспитанники нашего ДОУ имеют большое количество побед в региональных и всероссийских онлайн-конкурсах и викторинах.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в рамках нашего ДОУ ведется активная работа по непрерывному образованию педагогов, которая позволяет: создать условия для формирования новых образовательных потребностей педагогов, стремлению к постоянному саморазвитию и самосовершенствованию, расширению кругозора; стимулировать педагогов к участию в конкурсах профессионального мастерства различных уровней.

Только творческий педагог, умеющий строить взаимоотношения с каждым ребенком, сможет формировать предпосылки гражданина общества. Только инициативный, полный идей и знаний педагог способен увлечь за собой подрастающее поколение, научить их учиться, стремиться к новым знаниям.

ЛИТЕРАТУРА

1. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ // Российская газета. – 2012. – 31 декабря.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : письма и приказы Минобрнауки. – Москва : Сфера, 2014. – 96 с.

3. Виноградова, Н. А. Дошкольная педагогика : учебник для бакалавров / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева; под общ. ред. Н. В. Микляевой. – Москва : Юрайт, 2013. – 510 с.

4. Зайцева, О. В. Непрерывное образование: основные понятия и определения / О. В. Зайцева // Вестник ТГПУ. – 2009. – Выпуск 7 (85). – С. 106-109.

5. Управление качеством в образовательном учреждении : сборник научных статей и тезисов / Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2012. – Вып. 3. – 155 с.

КРЕАТИВНЫЕ ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ

Шеина Т.М.,

учитель начальных классов

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №16
с углубленным изучением отдельных предметов»,*

Белгородская область, г. Старый Оскол,

ta-shipilova@yandex.ru

***Аннотация.** В данной статье отмечается важность методического сопровождения молодых педагогов, анализируются проблемы, способы их решения, направленные на обеспечение эффективности образовательного процесса, профессиональной готовности педагогических работников.*

***Ключевые слова:** методика, методическое сопровождение, молодой педагог, профессиональные компетенции.*

Профессия учителя включает в себя системную работу с различными компонентами. Так, педагог должен передавать новые знания, формировать у обучающихся различные компетенции, проводить воспитательную работу, а также заниматься самообразованием и развитием собственных компетенций. Вступая впервые в педагогическую профессию, молодой педагог сталкивается с множеством трудностей и, зачастую, теряется в этой многозадачности. Именно поэтому актуальным в любое время остаётся методическое сопровождение

молодых педагогов, особенно в условиях обновлённых федеральных государственных образовательных стандартов.

Под методическим сопровождением понимается специально организованное планомерное взаимодействие (как внутри образовательной организации, так и вне её), направленное на оказание помощи молодому специалисту в процессе решения задач и типовых проблем, образующихся в процессе педагогической деятельности с учётом профессионального опыта [1]. Методическое сопровождение молодых педагогов в образовательной организации включает в себя следующие элементы:

1. Методическое сопровождение педагога в период профессионального становления.

2. Создание эффективной среды профессионального развития.

Так, первый элемент концентрируется на создании своеобразного «портфеля» умений молодого педагога, в то время как второй элемент направлен на создание эффективной среды для дальнейшей реализации данного «портфеля».

Как правило, основная работа с молодыми педагогами начинается со знакомства с традициями образовательной организации, а также со спецификой учебного процесса. Молодые педагоги знакомятся с Уставом школы, нормативными документами, должностными обязанностями и др. На начальном этапе администрация школы даёт советы начинающему специалисту [2]. Второй этап концентрируется на постепенном и непрерывном обучении молодого педагога в процессе его работы. Так, в этот период администрация и наставники молодого педагога посещают проводимые им урочные и внеурочные занятия. Анализируется не только один урок, а цельная система, «индивидуальный почерк» начинающего специалиста. И лишь затем молодой педагог получает определённые рекомендации.

Вышеперечисленный подход способствует индивидуальному развитию молодого специалиста в соответствии с его личностными особенностями и картиной мира. Особенно важна методическая поддержка молодого педагога в первый год работы. Именно в этот период человек подвержен выгоранию, разочарованию в выбранной профессии и потере сил.

Однако для достижения наилучшего результата следует также использовать различные формы работы по взаимодействию администрации и молодых педагогов, направленные на креативное переосмысление решения актуальных проблем и способные вовлечь начинающих специалистов в профессиональную деятельность [3].

В нашей образовательной организации применяются разнообразные практики работы, способные в интересной и увлекательной форме решить

большинство проблем, с которыми сталкиваются молодые специалисты в расцвете своей профессиональной деятельности.

Так одной из наиболее интересных форм работы является использование метода Уолта Диснея, ориентированного на многостороннее критическое воззрение на ту или иную проблему [4].

Метод Уолта Диснея изначально был ориентирован на применение в сфере мультипликации. Однако многолетняя практика показала, что он находит своё место и в процессе методического сопровождения молодых педагогов. Данный метод опирается на концепцию критического мышления, а именно на наличие трёх ведущих позиций – мечтателя, реалиста и критика. Первая позиция – концентрируется на оформлении решения образовательной проблемы вне её объективной составляющей, сконцентрированная на представлении идеального исхода. Позиция мечтателя задаёт общий вектор при решении проблемы, который затем перерабатывается и усовершенствуется другими позициями. После мечтателя за анализ той или иной идеи принимается реалист, который переосмысляет позицию мечтателя, разрабатывает план её реализации на практике, воплощает в жизнь [5]. После разработки плана реализации эстафета передаётся критику, который ищет недостатки, обозначает проблемные моменты и возвращает план на доработку. Так определённая проблема переходит по циклу до её окончательного решения.

В каждую группу размещается по три молодых педагога, причём группы периодически меняются ролями. Используя такое критическое мышление в процессе методической поддержки молодых педагогов в образовательной организации, администрация школы не только помогает найти пути решения какой-либо проблемы, но и способствует развитию интереса у начинающих педагогов к своей профессиональной деятельности.

Более того, опробовав метод Уолта Диснея на себе, молодые педагоги смогут использовать его в работе с обучающимися в урочной и внеурочной деятельности.

Помимо методики Уолта Диснея интересным представляется формат пресс-конференций. Обсуждение в таком формате определённых проблем способствует через официальный тон мероприятия тщательному анализу ситуации, вызвавшей затруднение. Моделирование ситуации и коллегиальное обсуждение способствует её тщательному и рациональному анализу.

Совместные тренинги, направленные на развитие командной работы и способствующие объединению, а значит и взаимопомощи, выступают как ещё одна из форм работы с молодыми педагогами [6]. Именно

взаимовыручка и взаимопонимание способствуют доброжелательному климату на рабочем месте, что также важно для молодого специалиста.

Помимо тренингов нельзя не упомянуть проектную форму работы. Создание проекта молодыми педагогами – способ решить проблему и передать полученный опыт коллегам. Более того, представленное решение в виде проекта – удобный формат для презентации на муниципальном и региональном уровне, а сама работа в данном направлении развивает молодых специалистов.

Кроме того защита проекта позволяет проверить состоятельность путей решения той или иной педагогической проблемы. Молодой педагог учится отстаивать свою точку зрения, борется с собственным волнением перед аудиторией, отвечает на вопросы более опытных коллег.

Для того, чтобы молодой специалист в современном образовательном пространстве ощущал себя комфортно, а также был готов к обучению детей, следует осуществлять практическое обучение в совокупности с методическим консультированием. Наставники, администрация образовательной организации должны поспособствовать дальнейшему развитию молодых педагогов, ведь именно они образуют новое поколение учителей, которое и будет вести образование к дальнейшим свершениям. Своевременная психологическая поддержка, мастер-классы, действия наставника, а также мотивация к участию в различных профессиональных конкурсах и методическая поддержка на уроках и в документообороте оказывают весомую роль в процессе вовлечения молодого педагога в педагогическую профессию.

Таким образом, методическое сопровождение молодого специалиста выполняет важную роль в его самосовершенствовании и развитии. В свою очередь выбор интересных и креативных форм методической поддержки позволяет качественно и оперативно находить решения задач, поставленных перед молодыми педагогами в первых шагах в профессии.

ЛИТЕРАТУРА

1. 1.Валеева, Н. С. «Школа начинающего педагога» – эффективная форма методической помощи молодым педагогам / Н. С. Валеева // Методист. – 2009. – № 8. – С. 34.

2. Василенко, Е. А. Проблемы социально-психологической адаптации молодых педагогов в образовательных организациях / Е. А. Василенко, М. С. Толстова // Образование и наука в современных условиях. – 2015. – № 4(5). – С. 146-149.

3. Комарицкая, Т. Н. Наставничество как условие сопровождения молодых педагогов (из опыта работы с молодыми педагогами ДООУ) / Т. Н. Комарицкая, Т. А. Ткачева // Педагогический поиск. – 2021. – № 5. – С. 42-46.

4. Малхасян, Д. Е. К вопросу становления молодого педагога, его социальной компетентности / Д. Е. Малхасян // Основные парадигмы современного социально-гуманитарного знания : материалы заочной межрегиональной научно-практической конференции (г. Благовещенск, 27 ноября 2013 года) / ответственный редактор Т. С. Еремеева. – Благовещенск : Амурский государственный университет, 2013. – С. 44-46.

5. Метелева, Е. Г. Возможности администрации школы для профессиональной адаптации молодых педагогов / Е. Г. Метелева // Интеграция науки и практики в современном мире : сборник статей по материалам международной научно-практической конференции. – Уфа : Научно-издательский центр «Вестник науки», 2019. – С. 142-146.

6. Теоретические основы организации муниципальной школы молодого педагога / М. А. Родионов, О. Ф. Климанская, А. М. Савина, Л. Ю. Боликова // Осовские педагогические чтения «Образование в современном мире: новое время – новые решения». – 2021. – № 1. – С. 416-423.

Раздел V. СИСТЕМА МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

СИСТЕМА МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Морокова О.И.,

Чушкина А.А.,

Черных Е.И.,

*МАДОУ «Центр развития ребенка -
детский сад № 28 «Журавлик»,
города Губкина Белгородской области*

***Аннотация.** Статья посвящена проблеме внедрения современных методов и приемов в практику дошкольных образовательных организаций. Обосновывается необходимость повышения педагогической компетентности воспитателей на основе их методического сопровождения.*

***Ключевые слова:** дошкольное образование, педагогическая компетентность, образовательная среда, методическое сопровождение педагогов.*

Система дошкольного образования в России в приоритетах своего развития видит, прежде всего, открытость, вариативность, ориентированность на предоставление качественных образовательных услуг. В этой ситуации на первый план выходят проблемы «обеспечения новых подходов к организации педагогической деятельности в детском саду, его взаимодействия с семьями и начальной школой, значительную роль играет эффективность процессов социализации, индивидуализации развития личности ребенка дошкольника» [5]. В настоящее время в нашей стране реализуются требования федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), которые, в свою очередь, оказывают существенное влияние на деятельность педагогов, методических работников и всей образовательной организации в целом. При осуществлении данного процесса методическая деятельность приобретает все более значимое влияние.

На сегодняшний день, в большинстве своем, педагоги дошкольного образования не готовы к новому виду организации педагогического

процесса и проектированию. Причина – отсутствие у некоторых из них «опыта нелинейного построения педагогического процесса и личностно-ориентированного взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса» [1]. К сожалению, в некоторых дошкольных образовательных организациях все еще реализуется такая методическая деятельность, при которой приоритетными оказываются общие образовательные задачи, а не практическая помощь в повышении компетентности каждого педагога.

Под методической работой понимают «систему взаимосвязанных мер, действий, мероприятий, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога, на развитие и повышение творческого потенциала педагогических коллективов» [2]. Методическая работа в образовательной организации включает следующие направления:

- методическое сопровождение;
- методическое обеспечение.

Реализуя приоритетные направления развития образования, конкретная дошкольная образовательная организация (далее – ДОО) вынуждена изменить режим своей деятельности, при этом она испытывает дополнительные сопутствующие трудности, так как помимо традиционной работы, которая осуществляется в режиме функционирования, еще необходимо внедрять программу развития.

Такие же изменения коснулись и МАДОУ «ЦРР-д/с № 28 «Журавлик» г. Губкин. Чтобы облегчить задачу управления образовательной организацией в двух отмеченных режимах, было принято решение организовать такую работу через методический центр, который должен способствовать качественному переустройству содержательного компонента деятельности ДОО.

Во-первых, были организованы нормативно-правовые условия, позволяющие педагогам однозначно трактовать приоритеты в организации инновационной деятельности и повышении собственной квалификации. В этот пакет нормативных документов были включены не только документы федерального, регионального и муниципального уровней, но и локальные документы ДОО, в которых находят свое отражение содержание и основные векторы повышения квалификации наших педагогов. Это следующие локальные акты ДОО: Устав, Лицензия на образовательную деятельность, Программа развития, Основная общеобразовательная программа ДОО (далее – ООПДО). Кроме того, были разработаны положения: Положение о творческой группе, по разработке ООПДО, Положение о комплексно-тематическом планировании, Положение о наставничестве. Разработанные документы, как показала практика, позволили внести ясность и упорядоченность в организацию

и осуществление различных аспектов повышения квалификации педагогов ДОО.

Отметим, что вовлечение педагогов в процесс управления деятельностью ДОО способствует эффективному повышению их профессионального мастерства, развитию инновационной деятельности ДОО [3].

Во-вторых, создали различные творческие группы – своего рода добровольное объединение педагогов, которые заинтересованы в совместной партнерской деятельности и которые желают участвовать в разработке конкретного направления. Такие группы дают возможность молодым, начинающим педагогам показать себя в педагогической деятельности. Например, формы встреч методического объединения по параллелям возрастных групп носят продуктивный характер деятельности: семинар-практикум, консультация, доклад, дискуссия, мастер-класс, мозговой штурм и т.п. Педагоги являются не пассивными слушателями, а активными деятелями, получают опыт самоуправления.

Для решения задач по повышению уровня профессиональной компетенции начинающих педагогов использовались такие формы повышения педагогического мастерства, как:

1) педсовет «Качество педагогического планирования образовательной работы в ДОО»;

2) консультации: «Проектирование компонентов образовательной деятельности на основе комплексно-тематического принципа организации образовательного процесса», «Организация мониторинга в ДОО», «Комплексное сопровождение ребенка в условиях ФГОС ДО»;

3) семинар по планированию воспитательно-образовательной деятельности в группах ДОО в условиях ФГОС ДО.

Также в МАДОУ «ЦРР-д/с № 28 «Журавлик» была разработана и обоснована система требований к содержанию педагогического портфолио. Его содержание варьируется в зависимости от возраста и уровня квалификации педагога, специфики группы, в которой он работает. Наличие такого информационного банка не только способствует росту интеллектуального потенциала, но и стимулирует педагога к осуществлению инновационной деятельности, способствует повышению квалификации, учит презентовать свою деятельность.

В особую структуру системы методического сопровождения педагогов входит «Школа молодого специалиста», являющаяся начальной ступенью повышения квалификации молодых педагогов [4].

Основные направления деятельности «Школы молодого специалиста»:

- создание комфортных условий для легкой адаптации молодого специалиста;
- обеспечение методической литературой, дидактическим материалом;
- формирование авторитета педагога, уважения, интереса к нему у детей и родителей;
- оказание поддержки со стороны коллег.

В настоящее время основной задачей руководителя ДОО становится определение направлений профессионального развития педагогов. Повышение профессиональной компетентности каждого педагога ДОО, по мнению авторов, позволит спроектировать индивидуальную «дорожную карту» педагога. Кроме того, это позволит получать качественные и доступные услуги в системе непрерывного, дополнительного профессионального образования.

Однако, при анализе существующей в образовательной организации методической работы были выявлены небольшие проблемы: неумение некоторых педагогов осознать или определить свои творческие возможности и найти применение им в работе с детьми; творческое раскрытие педагогов, применение их творческого потенциала в общей работе всего детского сада; недостаток знаний и умений педагогов для обобщения опыта по изучаемой проблеме. И, в связи с этим, в нашей образовательной организации были предложены мероприятия по методическому сопровождению формирования системы психолого-педагогических и методических знаний педагога («Территория моего «Я», «Ресурсные расстановки») (таблица).

Таблица

Организационно-методическое сопровождение формирования системы психолого-педагогических и методических знаний педагога

№ п/п	Тема	Оценка сформированности знаний педагога
1	Современные образовательные технологии воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста	Круглый стол «Современные образовательные технологии воспитания».
2	Технология организационно-методического сопровождения профессионального развития педагогов в условиях дошкольной организации	Разработка образовательных проектов по вопросам организационно-методического сопровождения профессионального развития педагогов в условиях дошкольной организации

		Создание портфолио. Презентация проектов.
3	Гуманизация как ведущий принцип педагогической деятельности педагога современной дошкольной организации	Составление презентации группы «Визитная карточка группы – педагогическое кредо воспитателя», «Зеркало группы», «Анализ конкретных ситуаций», «Вопросно-ответное общение», «Язык фотографий».
4	Ценностно-смысловое самоопределение педагога в процессе педагогической деятельности	Составление «Коллажа ценностей».
5	Психолого-педагогические условия организационно-методического сопровождения профессионального развития педагогов в условиях дошкольной организации	Составление «Информационных уголков» для всех участников образовательного процесса.
6	Рефлексия – основной механизм саморазвития педагога	Защита программы по самообразованию.

В заключении стоит отметить, что овладение педагогическим мастерством доступно каждому педагогу только при целенаправленном самообразовании и саморазвитии на основе интеграции имеющегося опыта, теоретических знаний и практических умений. Именно осознанная профессиональная деятельность является источником педагогического мастерства – единства общекультурных, деловых свойств личности и профессиональной компетентности педагогов. При этом важную роль играет и методическое сопровождение педагогов, особенно начинающих. Обладая теоретическими знаниями, они зачастую нерационально используют их на практике. Для более эффективного процесса наработки практических умений и привлекаются возможности и средства методического сопровождения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абибуллаева, Э. А. Сущность методического сопровождения педагогов в дошкольных образовательных учреждениях / Э. А. Абибуллаева // Молодой ученый. – 2018. – № 12. – С. 142-145.

2. Белая, К. Ю. Организация методической работы с педагогами на этапе введения ФГОС ДО / К. Ю. Белая // Справочник старшего воспитателя. – 2014. – № 3. – С. 4-13.

3. Веретенникова, В. Б. Структурно-функциональная модель образовательного процесса в современной системе дошкольного образования / В. Б. Веретенникова // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 7. – С. 102-111.

4. Методическое сопровождение воспитателя в условиях современной дошкольной образовательной организации : учебно-методическое пособие / сост. И. М. Гриневич, А. А. Чуприна, М. А. Тоторкулова, Н. Ю. Москвитина, Г. В. Гриневич, О. А. Матяжова. – Ставрополь : СКИРО ПК и ПРО, 2018. – 86 с.

5. Петунин, О. В. Профессиональный стандарт педагога как ориентир профессионального развития учителя / О. В. Петунин, Л. Е. Шмакова // Инновации в образовании. – 2016. – № 4. – С. 14-21.

ВЛИЯНИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ НА ПОВЫШЕНИЕ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ

Панарина С.С.,

Цуканова Н.А.,

воспитатели,

Гришина И.В.,

музыкальный руководитель

МАДОУ ЦРР детский сад №28 «Журавлик»,

Белгородская обл., г. Губкин,

cdtnkfyfcthuttdyf1976@mail.ru

witenebo2010@mail.ru

irina-grishina1@mail.ru

***Аннотация.** В данной статье описывается влияние методического сопровождения на возможности саморазвития и самореализации педагогов дошкольной образовательной организации (ДОО). Рассматривается, как правильно организованное взаимодействие методиста и педагогов образовательной организации способствует повышению эффективности педагогического процесса.*

***Ключевые слова:** ФГОС ДО, компетентность, преемственность, передовой педагогический опыт.*

В системе организации педагогического процесса дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) методическая работа является основополагающей. Грамотно выстроенная методическая работа способствует профессиональному росту педагогов, их самореализации, различным достижениям в педагогической сфере. Уровень профессиональной компетентности и профессионального развития педагогов дошкольных образовательных организаций зависят с одной стороны от саморазвития педагога, с другой – от эффективной системы методической работы в образовательной организации.

Под методической работой понимают систему взаимосвязанных мер, действий, мероприятий, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога, на развитие и повышение творческого потенциала педагогических коллективов. В состав методической работы входят следующие направления: методическое сопровождение, методическое обеспечение.

Методическое сопровождение – это взаимодействие сопровождаемого и сопровождающего, направленное на решение актуальных для педагога проблем профессиональной деятельности, осуществляемое в процессах актуализации и диагностики существа проблемы, информационного поиска пути решения проблемы, консультаций на этапе выбора пути, конструирования плана действий и первичной реализации плана [1]. В методическое обеспечение входит: необходимая информация, разнообразные методические средства, способствующие эффективной реализации профессиональной педагогической деятельности. Это процесс, который направлен на создание разнообразной методической продукции, включающий такие компоненты, как результат совместной работы методиста и педагога, внедрение в практику наиболее эффективных моделей, методик и технологий, а также информирование, просвещение и обучение кадров [3].

Целью методического сопровождения педагогов в ДОО является организация условий для профессиональной готовности педагогов к реализации ФГОС ДО через создание системы непрерывного профессионального развития.

Задачами методической работы в образовательной организации выступают:

1. Применение новых образовательных технологий.
2. Повышение профессионализма педагогов через самообразование, участие в творческих конкурсах и мастер-классах, использование современных информационных технологий.
3. Реализация плана мероприятий, согласно ФГОС ДО.

4. Выявление, обобщение и популяризация опыта творчески работающих воспитателей.

5. Оснащение материально-технической базы в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

6. Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности с целью повышения образовательного уровня педагогов.

7. Создание электронных ресурсов (участие педагогов в наполняемости сайта ДОО; пополнение методическими материалами личных сайтов педагогов; создание методических кейсов для педагогов и родителей воспитанников) [2].

Выбор оптимальных вариантов методической работы и современных форм их реализации способствует повышению профессионального уровня педагогов и их самосовершенствованию, помогает максимально раскрыть профессиональные способности каждого педагога. Система дошкольного образования реализует функцию обучения и воспитания детей. Эффективность реализации этой функции выше, если в ДОО работает целостная система методического сопровождения, которая обеспечивает каждому педагогу возможность развиваться в любом направлении. В образовательной среде все составляющие важны, но основная фигура, без которой невозможна никакая модернизация, – педагог, так как качество образования находится в прямой зависимости от готовности и профессионализма педагога. Педагог дошкольного образования – специалист, который осуществляет всестороннее развитие физических и психических качеств детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Он должен хорошо разбираться в психологии ребёнка, владеть современными образовательными технологиями и постоянно стремиться к своему личностному и профессиональному развитию [6]. Современному дошкольному образованию нужны педагоги, которые хорошо владеют разнообразными методическими средствами, умеющие сотрудничать с детьми и знающие подход к каждому ребёнку.

В МАДОУ ЦРР детский сад № 28 «Журавлик» в условиях реализации ФГОС ДО, методическая работа организуется с использованием следующих форм: консультации, семинары, педсоветы, деловые игры, курсы повышения квалификации, открытые мероприятия, выступления из опыта работы, педагогические баттлы.

Приоритетными направлениями в методической работе ДОО являются:

1. Совершенствование педагогического мастерства.
2. Повышение квалификации педагогов.

3. Изучение нормативных документов.

4. Изучение методик, методов, технологий обучения, развития и воспитания.

5. Изучение и распространение опыта работы педагогов ДОО [4].

Также положительными и эффективными результатами развития педагогов являются их участие в конкурсах профессионального мастерства «Воспитатель года», «Педагог здоровья» и т.д., подготовка методических пособий и материалов, публикация материалов с описанием опыта работы в профессиональных печатных изданиях.

Ключевым направлением в организации методической работы в ДОО является функционирование методического кабинета. Ему принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении непрерывного саморазвития, обобщения передового педагогического опыта.

Результатом реализации методического сопровождения педагогов в ДОО являются:

- позитивная динамика в повышении квалификации педагогов, уровня развития их профессиональной компетентности. Так, в 2020 году по плану прошли аттестацию 6 педагогов (3 педагога на высшую категорию, 3 педагога на 1 категорию), в 2021 году – по плану 4 педагога (1 педагог на высшую, 3 педагога на первую категорию), досрочно 3 педагога на высшую категорию;

- стимулирование потребности к развитию личностного и профессионального потенциала в профессиональной сфере. Ежегодно в мае проводится анкетирование родителей и педагогов «Уровень удовлетворённости образовательным процессом». Анализ анкетирования, проведенного в 2021 г., показал, что 100% родителей считают педагогов компетентными, продемонстрировал позитивную оценку деятельности педагогов;

- рост количества участников педагогических конкурсов. В 2020 году 2 педагога приняли участие в конкурсах профессионального мастерства «Педагогический дебют» и «Воспитатель года» и заняли призовые места; в 2021 году педагоги приняли участие в конкурсах профессионального мастерства «Воспитатель года» (2 место), «Нравственный подвиг учителя» (2 место), «Педагог здоровья» (участие). Также коллектив ДОО принимает активное участие в муниципальных и региональных конкурсах «Зелёный огонёк» (1 место), «Благоустройство» (1 место на муниципальном уровне, 3 место – на региональном уровне), победители профессионального конкурса мастерства «Мастерство и творчество»;

- готовность педагогов к дальнейшему самообразованию (педагоги изучают интернет-ресурсы известных педагогов, участвуют в интернет-конкурсах, видеоблогах и т.д.);

- достижения воспитанниками высоких результатов. Наблюдается положительная динамика уровня освоения детьми образовательных программ ДОО; наличие призовых мест в федеральных, региональных и муниципальных конкурсах различной направленности: 1 место в региональном конкурсе «Белгородская сокровищница», 1 место в муниципальных конкурсах «Город юных инженеров», конкур чтецов «Краски поэзии», 2 место в региональном конкурсе «Лучший мастер-класс по изготовлению кормушки», 2 место в муниципальном конкурсе «Весёлые шашки», 1,2,3-е места в муниципальном конкурсе «Я – исследователь», призовые места в муниципальном конкурсе «Умное поколение» и т.д.

Таким образом, можно сделать вывод, что при грамотном планировании методического сопровождения необходимо учитывать опыт работы каждого педагога, его квалификацию, уровень теоретической и методической подготовки, профессиональные интересы и много другое. Это даст возможность каждому педагогу активно включаться в методическую работу, делиться своим профессиональным опытом с коллегами, перенимать у них опыт работы [5]. А положительными итогами методической работы в ДОО должны стать:

- мотивация педагогов на саморазвитие;
- расширение кругозора педагогов о содержании ФГОС;
- повышение профессионального мастерства педагогов в процессе освоения ими новых технологий;
- создание действующей информационно-методической базы по внедрению ФГОС;
- активное участие педагогов в творческих конкурсах, конкурсах профессионального мастерства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белая, К. Ю. Методическая работа в ДОУ. Анализ, планирование, формы и методы / К. Ю.Белая. – Москва : ТЦ «Сфера», 2007. – 96 с.
2. Васильева, А. И. Старший воспитатель детского сада / А. И. Васильева, Л. А. Бахтурина, И. И. Кобитина. – Москва : Просвещение, 1990. – 215 с.
3. Волобуева, Л. М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами / Л. М. Волобуева. – Москва : Творческий центр «Сфера», 2003.

4. Голицина, Н. С. Организация и содержание работы старшего воспитателя ДОУ / Н. С. Голицина. – Москва : «Скрипторий 2003», 2008. – 104 с.

5. Скоролупова, О. А. Планирование как один из этапов работы в ДОУ / О.А. Скоролупова. – Москва : «Скрипторий 2003», 2009. – 101 с.

6. Тавберидзе, В. А. Диагностика и критерии оценки деятельности воспитателя в ДОУ: организация управления методической работой / В. А. Тавберидзе, В. А.. – Москва : Школьная пресса, 2008. – 154 с.

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОО В ВОПРОСАХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Смоленская Н.С.,
старший воспитатель,*

*Мащинова Л.В.,
заведующий*

*МБДОУ «Пятницкий детский сад «Семицветик»
Волоконовского района Белгородской области,*

yfnfkmzcvjkg@mail.ru

maschinova.larisa@yandex.ru

***Аннотация.** В статье рассматривается вопрос необходимости сотрудничества детского сада и семьи для успешного осуществления воспитания детей. В статье представлены современные формы взаимодействия с семьями обучающихся.*

***Ключевые слова:** дети, воспитание, образование, детский сад, семья, принципы дошкольного образования, преемственность.*

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ говорится, что родители несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами и обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка [2]. Также в документе отмечается, что государственная политика в области дошкольного образования основывается на следующих принципах: гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье [2].

Уважение к семье признается одним из главных принципов образования, и семья из средства педагогического воздействия превращается в его цель. Также в соответствии с Концепцией дошкольного воспитания разработаны новые подходы к сотрудничеству с родителями, которые базируются на взаимосвязи детского сада и семьи [3]. Одним из основных принципов дошкольного образования становится «Сотрудничество Организации с семьей».

Такая формулировка ставит перед дошкольными образовательными организациями важную задачу: строить взаимодействие с семьями обучающихся на новых принципах и с учетом современной социальной ситуации.

Одним из основных факторов эффективности такой работы должна стать подготовка педагогов, повышение их профессиональной компетентности, в том числе развитие личностных качеств [1]. Какие же это качества? Прежде всего – гуманизм, коммуникабельность, эмоциональная устойчивость, выдержка, доброта, чуткость, терпение, самоконтроль, искренность, внимательность, ответственность. Важным показателем профессионализма и личностного развития педагога выступают также его общая культура и уровень интеллигентности, определяющиеся «сочетанием жизненных установок и ценностных ориентаций, культуры речи и культуры межличностных отношений, приверженность общечеловеческим ценностям: добру, красоте, свободе». Все перечисленные качества взаимосвязаны между собой. Их сочетание определяет жизненную позицию человека, тактику взаимодействия с людьми, выбор модели поведения в определенных жизненных ситуациях, приоритетов в профессиональной деятельности.

Важным источником личностного и профессионального роста педагога становится не только его информирование о новых тенденциях развития дошкольного образования, но и помощь в осмыслении собственного опыта и устремлений. Поэтому нужно начинать работу по повышению компетентности педагогических работников с выявления профессиональных трудностей, которые испытывают педагоги в процессе взаимодействия с семьями.

Так, по результатам анкетирования на тему «Какие трудности Вы испытываете при реализации процесса сотрудничества с родителями?» большая часть педагогов МБДОУ «Пятницкий детский сад «Семицветик» ответили, что «трудно перейти к новым формам отношений, к общению с родителями «на равных», что связано с недостаточным профессионализмом педагогов.

Для разрешения данной проблемы было принято решение провести семинар-практикум для педагогов детского сада на тему «Сотрудничество

детского сада с семьями воспитанников» с целью расширить теоретические знания и практические умения педагогов в указанных вопросах.

Педагогам образовательной организации для поиска путей преодоления профессионально–личностных трудностей было предложено разбиться на творческие группы.

1-я группа работает над проблемой: преодоление отсутствия информированности педагогов и родителей о воспитании в семье и образовательной организации;

2-я: отбор целесообразного содержания и форм работы с семьями воспитанников;

3-я: повышение коммуникативного уровня педагогов.

Для решения указанных проблем педагогам необходимо было еще раз более тщательно изучить методическую литературу по теме, документы, регламентирующие деятельность ДОО. В детском саду используется комплексная методика диагностики условий и функций сотрудничества родителей и педагогов в процессе развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста [4]. Имеется разнообразный практический материал: анкеты, конспекты консультаций и др.

Формы взаимодействия педагогов с родителями – это способы организации их совместной деятельности и общения.

В рамках предварительной работы было проведено анкетирование родителей на тему «Ваши пожелания и ожидания». Проанализировав анкеты родителей, были сделаны выводы, что от детского сада родители хотели бы получить: максимально полную информацию (85 %), советы и консультации по общению с ребенком (54 %), советы психолога (22 %), логопеда (25 %).

Также из анкет родителей следует, что активно участвовать во взаимодействии с ДОО им мешает занятость на работе (15 %), недостаток знаний по воспитанию детей (10 %), отсутствие желания участвовать в решении данного вопроса (4 %).

Таким образом, был сделан вывод, что родители готовы участвовать в воспитании своих детей в условиях ДОО.

По итогам выступлений творческих групп в ходе семинара было выявлено, что признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и ДОО. Их новизна определяется понятием «сотрудничество», где педагогам необходимо, изучив потребности родителей, просвещать родителей с целью повышения их правовой и педагогической культуры, включать родителей в деятельность ДОО для создания единого образовательного пространства «Детский сад – семья».

Так как современная семья требует профессионального, дифференцированного подхода к ней, то главная цель работы с родителями, по мнению авторов, – вооружить их психолого-педагогическими знаниями. Также развитие взаимодействия семьи и педагога заключается в установлении доверительных отношений. Добиться взаимопонимания с родителями можно, если систематически изучать их запросы, требования, устраивать презентации работы педагогов группы на сайте детского сада, приглашать родителей на групповые родительские собрания, совместные развлечения, праздники, устраивать дни открытых дверей.

При выборе форм работы с родителями педагогам также необходимо учитывать тип семьи, сущностные характеристики (проблемная, зрелая, традиционная), образ жизни семей (открытый, закрытый, мобильный, активный), кому принадлежит доминирующая роль в семье, характер и стиль семейных отношений.

Выстраивая взаимодействие с родителями, педагоги ДОО используют как традиционные формы: родительские собрания, лекции, практикумы, так и современные формы – сайт ДОО, родительские чаты, видеоконсультации, экскурсии, акции, оздоровительные мероприятия, игры и т.д. Планируя ту или иную форму работы, авторы всегда исходят из представлений о современных родителях, как о грамотных современных людях, идущих в ногу со временем, которые готовы к обучению, саморазвитию и сотрудничеству.

В последнее время наметились новые, перспективные формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию, как в педагогическом процессе, так и в жизни детского сада. Решая задачи, которые ставит ФГОС ДО в данном направлении, авторы используют разнообразные современные формы работы с родителями:

Информационно-аналитические:

- анкетирование;
- опрос;
- сайт ДОО;
- родительские чаты.

Наглядно-информационные:

- мини-библиотека;
- информационные стенды;
- акции: «Пристегнись и улыбнись», «Мама рулит», «Первоцветы», «Мы помним», «Дерево памяти» и др.;
- выпуск групповой газеты.

Познавательные:

- родительские гостиные;
- нетрадиционные родительские собрания;
- устные журналы;
- экскурсии;
- совместные проекты и исследования;
- дни открытых дверей;
- конкурсное движение: «Правильное питание дошкольников», «Зеленый огонек», «Огонь-друг, огонь-враг», «За здоровый образ жизни», «Книгу прочитаю – многое узнаю» и др.

Досуговые:

- праздники: Новый год, Рождество приходит в каждый дом, Праздник Осени, Зимняя сказка, 8 марта, 23 февраля, День России, День Флага, День поселка и другие районные мероприятия;
- совместные досуги;
- спортивные соревнования: «Веселые старты», «Малые олимпийские игры», «Папа, мама, я – спортивная семья», «День защитников Отечества», «Богатырские игры» и др.;
- выставки.

Вовлечение родителей в создание выставок рисунков, фотовыставок, поделок, сувениров, памятных альбомов и стендов, участие в конкурсах, является большим достижением в построении взаимоотношений. Родители активно принимаются за любое порученное им дело, как в домашних условиях, так и в детском саду.

В план работы педагогов с родителями необходимо обязательно включать все вопросы воспитания и обучения детей. Для обсуждения с родителями не должно существовать второстепенных тем, поскольку им необходимы знания об особенностях развития ребенка, задачах воспитания, методах и т.д. Это будет активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддержит их уверенность в собственных педагогических возможностях, даст убежденность в том, что ДОО всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время не навредит, так как будут учитываться мнение семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручатся пониманием со стороны родителей в решении проблем. А в самом большом выигрыше будут дети, ради которых будет осуществляться данное взаимодействие.

Когда родители и воспитатели объединят свои усилия, поставят общие цели и будут использовать партнерские стратегии, ожидаемый результат будет положительным. Центр стратегии общения между педагогом и семьей – личность ребенка, а цель – его успешная

социализация, которая возможна только при тесном взаимодействии родителей и дошкольной образовательной организации.

В заключении хотелось бы еще раз подчеркнуть, что семья и дошкольная образовательная организация – два важных социальных института социализации ребенка. Семья и ДОО связаны преемственностью, что обеспечивает непрерывность воспитания и обучения [5]. Здесь важен принцип взаимопроникновения двух важных институтов. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Опыт работы с родителями показал, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребенка. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями.

ЛИТЕРАТУРА

1. Благодатская, О. В. Опыт работы по взаимодействию воспитателя с семьей / О. В. Благодатская // Дошкольная педагогика. – 2007. – № 5. – С. 19.
2. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. – Москва : ТЦ «Сфера», 2015. – 96 с.
3. «Концепция дошкольного воспитания» : одобрена решением коллегии Гособразования СССР 16.06.1989 N 7/1 // КонсультантПлюс (дата сохранения: 25.11.2012).
4. Микляева, Н. В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей / Н. В. Микляева. – Москва : Айрис Пресс, 2006. – С. 45.
5. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников : методическое пособие / Е. П. Арнаутова, Г. Г. Зубова. – Москва : ТЦ «Сфера», 2006. – С. 62.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155. – С. 5.

Раздел VI. ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ И ТЕХНОЛОГИИ БИБЛИОТЕК: СОВРЕМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ, ИННОВАЦИИ, ВОЗМОЖНОСТИ

СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕРНЕТ–ТЕХНОЛОГИИ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК

*Арапова Е.А.,
преподаватель*

*ГПОУ «Топкинский технический техникум»,
Кемеровская область – Кузбасс, г.Топки,
arapova.elena.2306@gmail.com*

***Аннотация.** В данной статье поднимается вопрос о современном устройстве библиотек. Отмечаются актуальные направления и методы работы, направленные на привлечение большего количества читателей.*

***Ключевые слова:** сайт, интерактивные формы привлечения читателей, современные информационные технологии, информационные ресурсы.*

Сегодня уже не стоит вопрос – нужно ли меняться современной библиотеке или нет? Ответ диктует сама жизнь. Она же ставит новые вопросы: «Как выстроить современную, устойчивую, развивающуюся систему работы с читателями и, особенно, с молодёжью?», «Как избежать тупиков развития и в каком направлении двигаться?», «Какие интерактивные формы работы дают наиболее высокий коэффициент полезного действия?».

Какие существуют интерактивные формы привлечения читателей в библиотеку? Прежде всего, заслуживают внимания театрализованные представления, литературные гостиные с показом электронных презентаций, флэшмобы, буккроссинги, библиотечные Non Stop. Методы интерактивности в их деятельности – эффективный способ позиционирования, создания позитивного имиджа библиотеки, а также продвижения ее роли в местном сообществе. Прежде чем приступить к формированию схемы любого интерактивного метода, необходимо понять, от чего зависит отношение читателей к библиотеке, как оно влияет на существование библиотеки, какова роль интерактивности в установлении связей библиотеки и каковы ее формы, насколько их использование может повлиять на возможность быть успешным.

В зависимости от обозначенных целей и предпочтений можно выделить такие направления:

- работа, связанная с использованием глобальной сети Интернет;
- социологическое исследование как метод получения информации и изучения аудитории;
- непосредственные контакты с читателями (конференции, «круглые столы», выставки);
- акции и конкурсы;
- реклама;
- сотрудничество, благотворительная деятельность, спонсорство.

Анализируя деятельность муниципальных библиотек Тульской области за последние годы и изучая опыт других библиотек, работникам библиотеки необходимо создать развивающуюся, самоорганизующуюся систему живого культурно-информационного пространства в области, районе, городе, селе с помощью:

- качественного библиотечного обслуживания;
- современных информационных технологий;
- участия населения в работе библиотеки (клубной, волонтерской, общественной, творческой);
- улучшения внешней привлекательности библиотечных помещений;
- наличия современных информационных ресурсов;
- создания в библиотеках специальных зон, предназначенных для молодежи;
- повышения профессионального уровня библиотекарей.

Решение всех вышеперечисленных вопросов зависит от инициативы библиотечных работников. Решить данные вопросы можно, используя современные информационные технологии: социальные сети, сайты, блоги.

В рамках инновационной деятельности библиотек используются различные средства, основанные на Интернет-технологиях. В настоящее время обеспечение широкого доступа пользователей к информационным ресурсам во многом обеспечивается за счёт создания библиотечных Web-сайтов, которые представляют библиотеку в едином мировом информационном пространстве, делая ее открытой для каждого пользователя Интернета.

Сайт – это визитная карточка библиотеки в Интернете, ее официальное представительство, ресурс для оказания удаленных библиотечных услуг. При этом важно, чтобы сайт библиотеки объявлял себя не только «информационным порталом», но и являлся интегрированным информационным ресурсом, отражающим

информационные, поисковые, образовательные, рекламные, навигационные и иные функции библиотеки, которые делают его для пользователей Интернета важным источником информации, мощным средством продвижения информационно-библиотечных продуктов и услуг, включающих электронный каталог, электронную доставку документов, электронные коллекции и многое другое.

На современных библиотечных сайтах сегодня открыт доступ к электронным каталогам, базам данных, фото- и видеоотчетам и многому другому.

Каналы представления информации могут быть:

1. Текстовые (публикация информации на сайте), часто задаваемые вопросы (например, что сегодня модно читать).

2. Аудио- и видеоматериалы – фоторепортажи и презентации о лучших книгах, библиотечных мероприятиях, отчеты о деятельности.

3. Интерактивные формы: мини-опросы, анкеты для участия в социологических исследованиях, обсуждения, формы для отзывов о книгах или рекомендации книг, буккроссинги и книгообменники.

Формы работы с читателями представлены тремя вариантами:

1. Деятельностные формы: литературные клубы, мероприятия, акции, конкурсы и проекты, приглашающие к сотрудничеству и включению в читательскую и творческую, литературную деятельность.

2. Информационные формы: знаменательные литературные даты, премии в области литературы, книги-юбиляры, писатели-юбиляры, мероприятия, посвященные чтению, обзоры новых книг, тематические подборки публикаций, книг, видео и аудиорепортажи, встречи с участниками литературного и издательского процесса, анализ литературного сегмента Интернет.

3. Интерактивные формы: опросы (какие жанры Вам нравятся, как часто Вы читаете), онлайн-викторины по творчеству автора (авторов), рейтинги книг и писателей, голосования («Самые читаемые авторы»).

Суть интерактивных форм работы заключается в совместной деятельности, в обмене знаниями, идеями. Интерактивная деятельность предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, а также стимулирует развитие и навыки творческой деятельности. Автор считает, что интерактивная работа с читателями, с использованием большого спектра мультимедийных технологий, повышает интерес к чтению, поднимает престиж библиотеки, увеличивает приток пользователей в статусе «читатель», помогает разнообразить формы работы с книгой и медиаматериалами.

Такая система библиотечной работы значительно обогащает традиционные формы, способствуя охвату неограниченного числа пользователей, особенно детей и юношества. При этом задача по созданию сайтов состоит в том, чтобы наполнить Web-страницы действительно ценным и глубоким содержанием.

Главным информационным компонентом Web-сайтов является «электронный каталог». Сегодня библиотекари могут минимизировать свои усилия за счет заимствования библиографических записей из удаленных каталогов, участия в корпоративных проектах и создания распределенных каталогов. Читатели, в свою очередь, получают доступ к распределенным и сводным электронным каталогам, средства для удобной навигации с помощью поисковых систем и Web-серверов, что позволяет удаленному пользователю производить многоаспектный поиск информации. Сегодня особо актуальной становится перспектива преобразования каталогов с помощью веб-технологий в поисковые системы, предоставляющие не только библиографические записи, но и полные тексты, поскольку только лишь библиографическое описание уже не удовлетворяет пользователя, которому после получения информации необходимо найти также и физический источник.

Одной из наиболее распространенных библиотечно-информационных технологий прошедшего десятилетия стали электронные библиотеки, позволяющие обеспечивать пользователей информации удобным и представительным сервисом. С начала 2000-х гг. уже сформулированы огромные цифровые массивы полнотекстовой книжно-журнальной информации, которые стали частью системы обслуживания пользователей. Так, примером является цифровая коллекция древнерусских книжных памятников Сибири, работа, по созданию которой ведется в ГПНТБ СО РАН, что позволяет получать дубликаты, предельно соответствующие оригиналам, и обеспечивает широкий доступ к уникальным материалам.

В электронной среде существует множество сайтов, порталов и других сервисов, которые занимаются распространением электронной (цифровой) книги. Например, портал «Чтение-21» (www.chtenie-21.ru) – это главный генератор общественного мнения и важный информационный канал для государственных и общественных структур, профессионалов и любителей книги и чтения.

Развитие компьютерных и телекоммуникационных технологий предполагает новшества и в онлайн обслуживании пользователей библиотек. Развитие Интернет-технологий коснулось, в том числе, организации библиотечного обслуживания читателей, процесса взаимодействия пользователей и библиотекарей. Информационные

технологии улучшили технологические операции, которые сопровождают процесс обслуживания читателей: регистрация удаленных пользователей, возможность электронного заказа литературы, получение статистической отчетности по самым разнообразным показателям. Удобство ощутили и читатели, которые могут дистанционно записаться в библиотеку, получить доступ к своей электронной карточке и предупреждения о возврате литературы, задолженности. Дополнительный комфорт в библиотечном обслуживании осуществляется с помощью интегрированных систем удаленного обслуживания. Важно, что все эти технологические операции относятся к разряду безбумажных технологий и не требуют значительных временных затрат. А включение библиотечных услуг в число оплачиваемых через Интернет может популяризировать библиотечные услуги и расширить число пользователей библиотек. Таким образом, за счет расширения электронных технологий объем виртуального обслуживания пользователей с каждым годом будет увеличиваться.

В настоящее время, помимо статичного получения информации, потребителю информационных услуг необходимо общение. Во всем мире стремительно развиваются и активно используются блоги, RSS, wiki, социальные сети, Skype, ICQ, которые по количеству пользователей стали превышать традиционные информационные порталы. С помощью сети Интернет библиотеки получили огромные возможности для круглосуточного контакта со своими пользователями, расширения обратной связи, проведения анкетирования и обсуждений, например, такие сервисы, как онлайн консультации, виртуальные справки, электронное анкетирование, интерактивные формы в режиме «вопрос-ответ» [1].

Важным ресурсом библиотечной деятельности в электронной среде стали библиотечные блоги, которые выступают инструментом для продвижения библиотечных новостей, обмена результатами исследований и списками литературы. Библиотечные блоги используются для информирования о грядущих мероприятиях, о новых поступлениях в библиотечный фонд, привлечения новой аудитории, создания онлайн-клуба любителей чтения, где можно обсуждать книги.

Эффективными также являются возможности облачных технологий в работе библиотек, поскольку информация, размещенная на облачных платформах, позволяет снижать стоимость обслуживания хранилищ информации и значительно увеличивать объемы хранимых данных [5]. Среди основных достоинств облачных технологий можно выделить следующие:

- возможность экономии на приобретении, поддержку, модернизацию программного обеспечения и оборудования;

- снижение требований к вычислительной мощности ПК (единственным условием является только наличие доступа в Интернет);
- высокая скорость обработки данных;
- экономия дискового пространства.

Одна из современных тенденций инновационной деятельности библиотек – сетевые сообщества и используемые ими для совместной деятельности интернет-инструменты. Один из главных инструментариев – социальные сети. Вовлеченность российской аудитории в социальные сети – самая высокая в мире.

Таким образом, библиотека имеет возможность развивать и оптимизировать свою деятельность, обращаясь к широкой аудитории, которая уже представлена в социальных сетях. Тенденция проникновения социальных сетей в библиотечную практику нарастает. Библиотеки активно применяют публичные социальные сети для организации профессионального общения и взаимодействия с читателями, выбирая наиболее необходимое программное обеспечение, развивая формы мгновенных ответов, используя другие средства интерактивной коммуникации, что приближает их к пользователям, делает более релевантными в современном информационном обществе, формирует новый имидж библиотеки, повышает социальную активность. А функциональность мобильных устройств нового поколения (мобильный телефон, смартфон, коммуникатор, портативная игровая консоль, карманный компьютер, планшетный компьютер, ноутбук и др.), имеющего доступ к Интернету, технология Wi-fi, способствуют тому, что эти устройства становятся основным инструментом связи и ключевым средством работы с молодой и продвинутой частью аудитории.

Обобщив возможности сети Интернет в развитии деятельности библиотек, можно отметить основные технологические новинки, применяемые в последние годы. Выделяют следующие группы (в зависимости от целей и характера использования):

1) средства для общения в сети: мгновенные сообщения (сетевые сообщества, блоги, комментарии и их функциональные возможности, обзоры и пользовательские рейтинги);

2) средства объединения (социальные закладки, фолксономии, теггинг и облака тегов, пиринговые ленты новостей, Wiki);

3) средства для хранения файлов и обмена ими (хранение и публикация фотографий, видео и музыки, файлохранилища, пиринговые сети);

4) средства для работы в сети (текстовые веб-редакторы, онлайн-планировщики и календари, персонифицированные стартовые страницы);

5) технические средства (виртуальная справка, включая совместный просмотр (co-browsing); аудио- и видеоформаты потоковых медиа; персональные медиа, например, подкастинг и MP3-файлы; RSS-потоки; мэшапы; открытый доступ; открытый источник; открытый контент; новые и обновленные программные методы (AJAX, API)).

Это те средства, которые являются информационно-технологической основой развития библиотечных технологий на ближайшую перспективу.

Таким образом, в формировании единого информационного пространства инновационное совершенствование библиотечной деятельности имеет огромное значение. Электронная среда, с одной стороны, помогает библиотекарю ориентироваться в литературном пространстве, с другой – библиотекарь сам выступает навигатором в книжном мире.

Таким образом, можно сделать вывод, что развитие библиотек сегодня происходит очень стремительно. Успешными становятся только те из них, которые внедряют в свою практику инновационные проекты, находят новые способы и методы обслуживания. Как считают ведущие специалисты страны, инновационный путь развития библиотек – «единственный путь, обеспечивающий поступательное развитие библиотечного дела». С точки зрения управления библиотечным делом, инновация – это целенаправленно проводимые изменения во всех сферах и на любом участке библиотечной деятельности для адаптации к требованиям внешней среды с целью достижения долгосрочной эффективности функционирования.

Единой коммуникационной средой библиотечно-информационной инфраструктуры сегодня становится Интернет. Новые возможности, открытые для библиотек в сети Интернет, поднимают их на качественно новый уровень обслуживания, меняя их статус и значение в жизни общества, превращаясь в современные информационные центры, которые стремятся удовлетворить все потребности в получении информации для пользователей. Поэтому общая стратегия инновационного развития библиотек направлена в Интернет-пространство, поскольку качество библиотечного обслуживания изменяется параллельно с информационным прогрессом в обществе [4]. Построение библиотеки, ориентированной на Интернет-пользователя, предусматривает:

- модернизацию существующих библиотечных технологий, сервисов и услуг, направленных на расширение удобства и комфорта пользователей;
- активную и профессиональную работу библиотеки с современными информационно-коммуникативными технологиями и пространством цифровой информации.

Сегодня библиотеки применяют новые формы работы (электронные выставки, виртуальные экскурсии и презентации, чат-конференции, транслирование библиотечных мероприятий онлайн, обзоры сетевых ресурсов), создают новые типы ресурсов (виртуальный выставочный зал), используя для этого RRS-рассылки, социальные сети, фото- и видеосервисы. Читатели могут посетить виртуальные мероприятия, получив наглядное представление об имеющихся изданиях и услугах библиотек. С помощью сетевых технологий (мобильные, фото-, видео-сервисы, электронные библиотечные системы) библиотеки могут информировать читателей о своей деятельности, анализировать имеющиеся в фонде ресурсы, организовывать рекламные компании, изучать запросы потребителей информационных услуг [2, 3].

Все вышеизложенное позволяет сделать вывод о том, что современные библиотеки, находящиеся на этапе внедрения новых информационных технологий, обладают огромным инновационным потенциалом и уже в недалеком будущем это сулит полную перестройку самих принципов организации библиотечного обслуживания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Айрик, И. Семь станций на пути инноваций / И. Айрик // Библиотека. – 2010. – № 12. – С. 24-27.
2. Афанасьева, О. Выставка-инсталляция в пространстве библиотеки и в веб-пространстве / О. Афанасьева // Библиотечное дело. – 2012. – № 16. – С. 20-22.
3. Андреева, М. В. Виртуальная выставка как форма раскрытия фонда : [презентация] / М. В. Андреева ; МКУ «ЦБС» ГО «город Якутск» ; ЦГБ им. Белинского. – Электрон. данные (14 слайдов). – Якутск, 2014. – URL: <http://www.slideshare.net/kenifreadjorge/ss-41544345>, свободный. – (дата публ.: 14.11.2014). – (дата обращения: 08.02.2022) . – Загл. с титул. экрана. – Презентация на сервисе Slideshare.
4. Баркова, И. «Шкаф поколения NEXТ»: секреты виртуальных экспозиций // Библиотека. – 2015. – № 8. – С. 41-44.
5. Васильев, В. В. Информационные технологии в библиотечном деле : учебно-методическое пособие / В. В. Васильев, Н. В. Сороколетова, Л. В. Хливненко. – Москва : Либерея-Бибинформ, 2007. – 368 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ МОТИВАЦИИ К ЧТЕНИЮ И ИЗУЧЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

*Бессонова Т.И.,
заведующий библиотекой
МБОУ «СОШ №7»,
Белгородская область, г. Губкин,
tanja.bessonowa@yandex.ru*

***Аннотация.** В статье представлен опыт использования в школьной библиотеке современных образовательных технологий с целью формирования положительной мотивации и повышения интереса к чтению, развитию интеллектуального уровня и творческих способностей учащихся.*

***Ключевые слова:** чтение, мотивация, образовательные технологии, компьютеризация, информационные технологии.*

В настоящее время проблема чтения находится в зоне особо пристального внимания. Современные дети всё чаще проводят своё время за компьютерными играми, просмотром телепередач и всё реже читают книги. В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребёнка взять в руки книгу.

Процесс повышения мотивации к чтению, по мнению автора, невозможен без внедрения в деятельность библиотеки современных образовательных технологий.

В условиях реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов в образовательной организации наиболее актуальны следующие технологии:

- информационно-коммуникационная технология;
- технология развития критического мышления;
- проектная технология;
- технология развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология проблемного обучения;
- игровые технологии;
- квест-технология;
- модульная технология;
- технология мастерских;
- кейс-технология;
- технология интегрированного обучения;

- педагогика сотрудничества;
- технологии уровневой дифференциации.

В своей работе автор, как библиотекарь, использует информационные технологии, которые не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал обучающихся.

Информационные технологии можно рассматривать как средство доступа к учебной информации, обеспечивающее возможности поиска, сбора и работы с источником, в том числе в сети Интернет, а также как средство доставки и хранения информации.

При правильном подходе компьютер активизирует внимание обучающихся, усиливает их мотивацию, развивает познавательные процессы, мышление, внимание, развивает воображение и фантазию. Зрительная информация хорошо воспринимается аудиторией, увеличивает приток пользователей, побуждает многих обучающихся обращаться к литературным первоисточникам, способна улучшить имидж библиотеки. Приоритет отдается презентационным, интерактивным формам информационно-просветительского и культурно-досугового направления, что позволяет позиционировать чтение как неотъемлемую часть жизни современного человека, необходимую для успешной образовательной, профессиональной и творческой деятельности. Именно эти формы проведения мероприятий позволяют активизировать читательскую и творческую заинтересованность реальных и потенциальных посетителей, делают чтение и книгу привлекательной и актуальной в глазах пользователей, особенно подростков, зачастую воспринимающих печатный аналог как устаревший формат.

Компьютеризация библиотек позволила применять новые формы для работы – видеочасы, медиапутешествия, медиакалейдоскопы, электронные презентации, виртуальные книжные выставки, которые подняли библиотечные мероприятия на иной, качественный уровень [1].

Особое место в привлечении внимания к книгам при помощи визуальных средств занимают буктрейлеры, ролики, фильмы, а тем более, если они созданы самими обучающимися. Читателями нашей библиотеки были созданы буктрейлеры по произведениям А. Толстого «Золотой ключик или Приключения Буратино», А. Волкова «Волшебник изумрудного города», видеоролики «Животный мир Белгородской области», «На малой родине В.Я. Ерошенко», «Шмарненские пещеры».

Игровые технологии способствуют развитию читательской компетентности. Это литературные игры, творческие конкурсы, занятия с элементами театрализации, викторины и т.д.

С обучающимися 7-8 классов автором был проведен литературный глобус «Необыкновенные путешествия с Жюлем Верном», в ходе которого участники мероприятия «обогнули весь земной шар» с произведениями автора. А в конце, чтобы проверить были ли внимательны дети, провели игру «да» – «нет» и виртуальную игру, в которой из нескольких предложенных вариантов участники должны были найти правильный ответ на поставленный вопрос.

Школьникам очень нравится разгадывать различные ребусы и кроссворды. При этом для создания подобных заданий при современных возможностях затрачивается минимум времени, так как можно воспользоваться специальными сайтами, например, для создания ребусов – сайтом http://rebus1.com/index.php?item=rebus_generator, кроссвордов – http://cross.highcat.org/ru_RU/#.

Похожие задания можно распечатывать или вставлять в презентацию.

Деятельность библиотек в современных условиях должна соответствовать креативности мышления молодого поколения. Библиотеки, наряду с традиционными, начали активно использовать новые интерактивные формы работы с читателями. Самыми распространенными формами являются:

1. Квест-технология. Квест – это игры, в которых игрокам необходимо искать различные предметы, находить им применение, разговаривать с различными персонажами в игре, решать головоломки и т.д. Такую игру можно проводить как в помещении, так и на улице [2]. Квест – это командная игра, команда, перемещаясь по точкам, выполняет различные задания. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию.

К примеру, в МБОУ «СОШ №7» проходил квест «Путешествие по острову Здоровье». В процессе игры игроки последовательно двигались с маршрутным листом по этапам, решая различные задания (активные, логические, поисковые, творческие и пр.). Участники проходили следующие станции: станция № 1 «Закаливание», станция № 2 «Здравпункт», станция № 3 «Народная мудрость», станция № 4 «Спортивная», станция № 5 «Вкусно и полезно!», станция № 6 «Зеленая аптека», станция № 7 «Конструктор». Прохождение каждого этапа позволяло команде игроков перейти на следующий этап. Также в ходе выполнения заданий дети получали бонусы (фишки) и штрафы.

2. Проектная технология. В своей работе автор планирует и внедряет проектную деятельность с обучающимися, что открывает новые возможности для привлечения детей к чтению и творчеству. В рамках данной деятельности самым долгосрочным был проект: «Путешествие в сказочный мир В.Я. Ерошенко», целью которого являлось вовлечение обучающихся 5-8 классов в процесс изучения биографии и творчества незаслуженно забытого писателя, земляка, уроженца Старооскольского района В.Я. Ерошенко. Конечным результатом проекта стало создание группы волонтеров-пропагандистов творчества автора, которые с большим энтузиазмом посетили несколько общеобразовательных организаций города, вручая буклеты и книжные закладки с информацией о жизни и творчестве земляка, чтобы привлечь к творчеству писателя внимание своих ровесников.

3. Здоровьесберегающие технологии. Постоянная смена деятельности снимает как физическую, так и психологическую нагрузку, а значит, защищает здоровье обучающихся от нанесения потенциального вреда [3]. Поэтому на своих мероприятиях автор старается максимально снизить негативное влияние психического и физического напряжения, и переключать детей с одной деятельности на другую. Актуально это для всех классов, но особенно важно для младших школьников. К примеру, после просмотра презентации ко Дню космонавтики, обучающиеся раскрасили картинки по указанной тематике, ответили на вопросы викторины, собрали пазлы и т.д.

Сегодня быть грамотным специалистом нельзя без изучения всего обширного арсенала образовательных технологий. И на сегодняшний день работникам библиотек необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей, направлений, не тратить время на открытие уже известного.

Библиотекарь и учитель – единомышленники, совместными усилиями показывают детям, насколько интереснее и богаче станет жизнь, если подружиться с книгой. Всё это в конечном итоге должно сработать на общешкольную цель – формирование навыков самостоятельного получения необходимых знаний и умения жить в современном информационном пространстве.

ЛИТЕРАТУРА

1. Титоренко, Г. А. Современные информационные технологии / Г. А. Титоренко. – Москва : ЮНИТИ, 1999. – С. 62.
2. Советова, Е. В. Эффективные образовательные технологии / Е. В. Советова. – Ростов на Дону : Феникс, 2007. – 285 с.

3. Продвижение книги и чтения в библиотеке: опыт и новации : методико- библиографическое пособие / сост. зав. ОМО Е. А. Белякова. – п. Залари, 2017. – 18 с. – URL: <http://zalaricbs.ru/upload/userfiles/media/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8.pdf/>

РАБОТА ШКОЛЬНОГО БИБЛИОТЕКАРЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

*Каверина Г.Н.,
заведующий библиотекой
МБОУ «СОШ №3»,
Белгородская область, г. Губкин,
raverinagala@mail.ru*

***Аннотация.** В статье представлена работа школьного библиотекаря через проведение библиотечных мероприятий в нетрадиционной форме. Описаны новые формы мероприятий в работе школьного библиотекаря.*

***Ключевые слова:** работа библиотекаря, развитие критического мышления и воспитания учащихся.*

*«Привейте человеку вкус к чтению
и предоставьте ему возможность читать,
и Вы неизбежно сделаете его счастливым».*

Джон Хершел

В настоящее время все школы страны перешли на Федеральные государственные образовательные стандарты начального, основного и среднего общего образования (далее – ФГОС), обозначившие новые требования к организации деятельности школьной библиотеки. Они обусловлены вызовами системы образования, связанными с переходом к постиндустриальному информационному обществу, возрастанием роли информационных технологий во всех сферах жизнедеятельности, усилением влияния профессионального сообщества и общественных организаций на требования к современной системе образования. Приход в новую школу интернет-технологий изменил и ее образовательные цели. Теперь они в основном направлены на формирование и развитие

способностей обучающихся к самостоятельному поиску, сбору, анализу и представлению информации.

В современных условиях формируется личность обучающегося нового типа с высоким уровнем информационных потребностей и запросов. Это обусловлено особенностями исторического развития, изменениями в системе образования. Школьные библиотеки стали центром общедоступной информации, востребованы как для обучения, так и для личностного, духовного, творческого развития, самосовершенствования.

Школьные библиотекари приобщают детей к чтению, формируют молодого читателя, поддерживают традиции семейного чтения.

Вхождение ребенка в книжную вселенную происходит в первую очередь с помощью литературы, которую читают ему родители, а затем они знакомятся с ней в школьной библиотеке. Именно детская литература питает ум и воображение ребенка, открывая ему новые миры и образы. Сказки с малых лет учат детей отличать, что хорошо, а что плохо. Проживая жизнь героев произведений, ребёнок учится на их ошибках, учится находить выходы из сложных ситуаций и это помогает ему в будущем, в реальной жизни [2].

В своей работе автор старается уделять должное внимание обучающимся всех возрастов и интересов. Цель проводимых библиотекарем мероприятий – помочь обучающимся через общение с книгой адаптироваться в современном мире, уберечь их от возможного попадания в группы риска, найти им занятия по душе, обогреть вниманием и заботой. Приобщение ребенка к чтению проходит через игры, акции, диспуты, конференции, путешествия. Так, на рисунке 1 представлены библиотечные мероприятия такие как: праздник букваря; посвящение в читатели с вручением удостоверения читателя; интерактивная игра «Путешествие по сказкам»; конференция «Расскажи другу о своей любимой книге»; литературный туризм «Путешествие по прочитанному»; акция «Книжкин лекарь»; презентации и обзоры к знаменательным датам и к новинкам литературы; тематические выставки: к юбилейным датам, «Забывтая книга», «Десять любимых книг», «Внимание – новинки!», и многие другие.



Рис. 1 Библиотечные мероприятия

«Забывтая книга» – это мероприятия, которые помогают вспомнить те книги, которые сейчас не востребованы. Например, повесть А. Гайдара «Тимур и его команда», в которой затрагиваются темы дружбы, взаимопомощи, раскрывается мир добра и зла. Ребята узнают на примерах своих сверстников о честности и смелости, порядочности и благородстве, доброте и понимании, сплоченности и помощи ближнему. Или повесть А. Рыбакова «Кортик», где наблюдательность и любопытство не дают скучать мальчишкам, они предпочитают жизнь насыщенную и беспокойную. Загадка старинного кортика увлекает ребят в приключения, полные таинственных событий и опасностей.

«Город, полный надежд», под таким названием ежегодно в преддверии Дня города в библиотеке проходят мероприятия: это и презентации «Мой отчий край», чтение стихов Е. Прасолова, Л. Агафоновой и других авторов, а также ребята читают свои стихи о родном городе. Вот, например, отрывок из стихотворения ученицы нашей школы Швердяевой Марии «Адрес детства – Губкин»:

Маленький, тихий, уютный,
 Сияет своей чистотой -
 Это мой милый Губкин,
 Город сердцу родной.
 Здесь проживает и трудится
 Дружная наша семья.
 Это мой дом, моя улица -
 Родина это моя.
 Город аллей и фонтанов,
 В ярких клумбах цветов,
 Белые свечи каштанов
 Весной подарить нам готов...

Или стихотворение Максимовой Марии «Родимый город»:
Есть в краю Белгородском небольшой городок.
Зеленеют березки вдоль обширных дорог.
Расстилается поле, где-то рядом лесок,
И мелодией звонкой журчит ручеек.
На поляне средь леса птицы песни поют,
Щебетаньем чудесным людям радость дают.
Скверы, парки, аллеи... Липы, клены, цветы...
Да на всем белом свете нет такой красоты!
Этот город родимый я все больше люблю
И в душе о нем память на всю жизнь сохраню.
Скверы, парки, аллеи... Липы, клены, цветы...
Да, на всем белом свете нет такой красоты!

Школьная библиотека сегодня – это центр общения, это место встреч. Это практически единственное на сегодняшний день бесплатное пространство, открывающее подлинные человеческие ценности тем, кто только начинает строить свою жизнь. Именно библиотекари способны открыть читателю новые стороны жизни. Да, они окружены книгами. Но работают в конечном итоге не с книгами, а с детьми. Именно дети заставляют их совершенствоваться, искать новые идеи, изобретать, идти в ногу со временем.

При подготовке библиотечных мероприятий автор часто использует нетрадиционные формы работы, которые интересны для современных читателей. Типичными формами такой работы стали:

- командные игры и викторины по библиографическому поиску литературы;
- групповые консультации, беседы, лекции о правилах работы с имеющимися информационными базами, виртуальные и обычные экскурсии в городские библиотеки всех уровней, практические занятия по использованию информационных ресурсов, включая электронные.

Повышению интереса обучающихся к чтению способствовало внедрение новых форм работы, таких как:

- буккроссинг. Целью данной акции является превращение всего учебного заведения в «огромную библиотеку». Книги, выставленные в вестибюле школы, может взять и прочитать любой ученик.
- Библиотечный NonStop. В начале марта в библиотеке проводится мероприятие, посвященное Всемирному дню чтения вслух. Весь день библиотека представляет собой площадку для открытого интерактивного общения читателей: ребята приходят с любимыми книгами, зачитывают самые интересные отрывки из произведений, читают много стихов.

Учащиеся с огромным удовольствием читают произведения и наизусть, и с листа.

- Буктрейлер, основной задачей которого является увлекательно рассказать о книге, заинтересовать, заинтриговать читателя [5].

Школьная библиотека давно перестала быть местом, где только выдают книги. Она стала духовным, информационным, образовательным центром для учеников, педагогов и родителей. МБОУ «СОШ № 3» участвует в реализации проекта «Школа полного дня», что предполагает развитую структуру дополнительного образования. На базе образовательной организации действуют более десяти кружков и секций, где дети развивают кругозор и раскрывают свои творческие способности. Каждый творческий человек – это творец. Результатом творчества обучающихся совместно с библиотекарем являются фильм «Пока мы живы – помнить будем», мини спектакль «Каша из топора». Обучающиеся МБОУ «СОШ №3» являются победителями и призерами муниципальных конкурсов: «Я – за ЗОЖ» – 1 место; «Тропинками здоровья» и «Мой отчий край» – 2 место; «Мое святое Белогорье» – 3 место. В региональном конкурсе «Пусть всегда будет мир» обучающиеся заняли 1, 2, 3 места. В международных конкурсах «Живое слово», «Литературное творчество», «Память о войне» – 1 места; во всероссийском конкурсе «Библиотека – храм книг!», олимпиаде «Литературный поединок», «Прикоснись к прекрасному», «Мама – солнышко мое» – стали победителями.

Книга может стать наставником в период выбора жизненного пути, исцелителем в дни душевных невзгод, советчиком, когда застопорилась работа. Важно, чтобы ребенок понял, как много значит вовремя прочитать нужную литературу [3].

На сегодняшний день приоритетным направлением в работе школьного библиотекаря является организация совместной деятельности семьи и библиотеки при формировании гармонично развитой личности. Библиотека МБОУ «СОШ №3» активно сотрудничает с родителями обучающихся, которые принимают активное участие во всех мероприятиях и проектах. Родители должны не только знать о разных моментах библиотечной жизни образовательной организации, но и поддерживать ее. На рисунке 2 представлены фотографии участия родителей в жизни школьной библиотеки.



Рис. 2 Участие родителей в библиотечных мероприятиях

Участвуя в акции «Подари книгу школе!» ребята и родители не только приносят в библиотеку книги, которые они уже прочли, но и делятся своими впечатлениями о прочитанном с другими читателями школьной библиотеки. По итогам проекта «С книжкой под мышкой» был создан сайт «Читаем вместе» (<https://sites.google.com/view/reedbook/%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F>), на котором родители и обучающиеся могут получить рекомендации, поделиться своими впечатлениями о прочитанном произведении, узнать о новинках. Сотрудничество библиотекаря и родителя помогает прививать детям интерес к знаниям, любовь к чтению, учит ориентироваться в море информации и пользоваться информационными технологиями.

Книга – это тонкий инструмент. Никакие технологии не могут заменить «живого» общения ребенка с книгой. Примером того, как люди деградируют, отказавшись от чтения настоящих книг, является произведение Рея Брэдбери «451 градус по Фаренгейту», в котором человеческая духовность и нравственность погибает, уступая место развлечениям и удовлетворению простых физических потребностей [4].

Во время Великой Отечественной Войны писатель В.Г. Лидин написал статью «Книга бессмертна», в которой рассказал о подвиге двух мужественных женщин – библиотекаря и учительницы русского языка, которые во время немецкой оккупации спасли от уничтожения книги районной библиотеки города Умань. Самоотверженные женщины вкладывали их в обложки от старых учебников и прятали их в подвале до освобождения города.

Компьютерная эра диктует молодым людям все более новые и быстрые способы получения информации. Но именно книга остается самым ценным источником психического развития и морального

воспитания человечества. Вспомним слова известного русского писателя Максима Горького, который в конце жизни сказал: «Всею хорошим во мне я обязан книгам» [1]. Книга будет нужна всегда, а, значит, профессия библиотекаря останется востребована.

ЛИТЕРАТУРА

1. Горький, М. О литературе / М. Горький. – Москва, 1953. – С. 32-35.
2. Штейман, А. Страсть к чтению / А. Штейман // Библиотека в школе. – 2009. – № 19. – 1-15 октября.
3. Гейман, Н. Почему наше будущее зависит от библиотек, чтения и фантазии / Нил Гейман ; пер. Натальи Стрельниковой. – URL: www.liveinternet.ru. (дата обращения: 12.11.2013).
4. Лихачев, Д. С. Письма о добром и прекрасном / Д. С. Лихачев ; общая редакция Г. А. Дубровской. – Изд. 3-е. – Москва : Детская литература, 1989.
5. Мое образование. – URL: https://moeobrazovanie.ru/proforientacionnaja_igra_ugadai_professiju.html

СОВРЕМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**Чуприна Л.И.,
Юнакова С.В.,
Слабковская Л.М.,**
воспитатели
МДОУ «Детский сад №3»,
Белгородская область, п. Ракитное,
laratchuprina@yandex.ru
svetlanayunakova@yandex.ru
lm.slabkovskaya@mail.ru

***Аннотация.** В данной статье представлены инновационные формы и методы использования детской библиотеки в условиях дошкольной образовательной организации в целях формирования личности детей дошкольного возраста, а также рассмотрены способы привлечения ребёнка к чтению.*

***Ключевые слова:** художественная литература, личность, ребёнок, читатель, библиотека, инновации, современные решения.*

*Чтение – это окошко,
через которое дети видят
и познают мир и самих себя.
В. А. Сухомлинский*

В современном мире художественная литература играет важную роль в личностном развитии человека. Так как личность ребёнка формируется в детстве и юности, то и взрослый человек будет интересоваться книгой так, как интересовался книгой в детском возрасте. Именно книга может показать детям другой мир, открыть и объяснить жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений.

Благодаря книге ребёнок может отправиться в путешествие, познавать обычаи и традиции других народов мира, учиться различать плохое и хорошее. Книга служит средством развития ума, нравственности, эстетического воспитания детей, развития и обогащения речи ребёнка, так же способствует развитию его социальных навыков.

Сюжетами детских игр часто становятся сюжеты сказок и рассказов. Проживая в игре жизнь героев, дети приобретают их духовный и нравственный опыт. Поэтому, чтобы подрастающий человек имел разносторонние интересы, с увлечением читал книги, то уже, сегодня необходимо уделять пристальное внимание детям, их отношению к книге и библиотеке [2].

Книговеды и историки литературы считают, что сохранение и передача культурного наследия от поколения к поколению является главной и важнейшей задачей библиотек. Академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв сказал: «Если, не дай Бог, из-за войны или какого-нибудь страшного катаклизма погибнут музеи, театры, университеты, но каким-то образом уцелеют библиотеки, культура может быть восстановлена» [5].

Для большинства детей библиотека в детском саду является первой библиотекой в их жизни. Педагог отвечает за формирование читательской культуры ребёнка. Одной из современных форм организации детской библиотеки является «уличная библиотека», которая располагается на территории детского сада, пользоваться книгами могут взрослые и дети. Если мама пришла за ребёнком, а в детском саду ужин, она может взять книгу или журнал и с пользой провести время. «Уличная библиотека» работает методом «буккроссинга», это «книготорговля» или «движение книг» от человека к человеку. Читатели, пользующиеся этой необычной библиотекой, могут взять понравившуюся книгу, а взамен оставить какую-либо свою, главное, чтобы количество книг в библиотеке не уменьшалось. Метод «буккроссинга» в уличной библиотеке детского сада значительно повышает интерес к чтению и литературе.

В любом детском саду можно создать семейную библиотеку, которую можно оформить совместно с родителями и расположить в светлой рекреации помещения дошкольной образовательной организации. Для наполнения семейной библиотеки книжными изданиями привлекаются воспитатели и родители детей всех возрастных групп. Книжный фонд такой библиотеки необходимо постоянно пополнять. Книги и пособия должны находиться на открытых стеллажах или полках и хорошо видны всем посетителям. Также можно составить график посещения библиотеки для всех возрастных групп, разработать перспективный план мероприятий, который предусматривает проведение тематических встреч, выставок, вечеров семейного отдыха, викторин. Организация в дошкольной образовательной организации библиотеки для семейного чтения стимулирует детей проявлять больший интерес к книгам, чаще проводить время за их просмотром и бережно к ним относиться [3].

Существенную роль в разностороннем развитии дошкольников играет «Книжный центр», который представляет собой мини-библиотеку, расположенную в группе. Это особое, спокойное, удобное, эстетически оформленное, специально выделенное место, где ребёнок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу, рассмотреть и «перечитать» её. Здесь происходит личностное общение ребёнка с книгой, ее иллюстрациями, возможность просматривать журналы и альбомы.

Основной принцип организации «Книжного центра» – удовлетворение разнообразных литературных интересов детей. При работе такой библиотеки необходима периодическая сменяемость материала (литература, картины, портреты) и связь с воспитательно-образовательной работой в группе [6]. Например, в этом центре можно подготовить детей к беседе о своём городе: рассмотреть иллюстрации, фотографии, изготовить альбом. Обязательно должны быть полочки или витрины, на которых выставляются книги, репродукции с картин известных художников. Хорошо иметь рядом шкаф для хранения книг, альбомов. В книжном центре можно хранить персонажи и декорации для теневого театра, фланелеграфа.

В оформлении центра для книг каждый воспитатель может проявить индивидуальный вкус и творчество. Однако существуют обязательные условия, которые должны быть соблюдены, – это удобство и целесообразность. Кроме того, мини-библиотека должна быть уютной, привлекательной, располагающей ребёнка к неторопливому, сосредоточенному общению с книгой. Подбор литературы и педагогическая работа, организуемая в книжном центре, должны

соответствовать возрастным особенностям и потребностям детей. Для детей старшего дошкольного возраста можно организовать дежурство в центре литературного чтения, они выдают книги, отвечают за них, получают книги. Кроме чтения и рассказа воспитателя, применительно к детям старшего возраста используются такие формы работы, как беседы о книгах, организация книжных выставок, беседы о писателях и художниках, литературные утреники.

Книжный центр – необходимый элемент развивающей среды в групповой комнате. Его наличие необходимо в каждой возрастной группе, а содержание и размещение зависит от возраста и роста детей. Центр должен быть не парадным, а рабочим. Его цель – не быть ярким, праздничным украшением группы, а дать возможность юным читателям общаться с книгой. Наконец, только в книжном центре, в книжном уголке воспитатель имеет возможность привить детям навыки культуры общения и обращения с книгой. Замечательный французский писатель А. Франс говорил: «Истинного любителя я узнаю с первого взгляда, уже по одному тому, как он касается книги» [7].

Таким образом, использование инновационных форм и методов работы библиотеки в дошкольной образовательной организации даёт возможность детям увидеть библиотеку как место, в котором интересно находиться, где можно узнать много нового, где организовано пространство, окружённое книгами, позволяющее представлять материалы, которые могут помочь в дальнейшем развитии ребёнка. Ведь основная цель детских библиотек – это формирование и удовлетворение потребностей детей в интеллектуальном и духовном росте, самопознании и самообразовании; приобщение детей к чтению, к мировой и национальной культуре; пропаганда ценности чтения и книги; содействие интеграции детей в социокультурную среду общества. Иными словами, создать среду развития ребёнка через чтение книги и иные виды материалов, отвечающих его половозрастным и индивидуальным особенностям [1].

Систематическая работа по приобщению дошкольников к книжной культуре даёт ощутимые результаты:

- повышение интереса детей и родителей к чтению и библиотеке;
- зарождение традиций семейного чтения;
- повышение педагогической культуры родителей по проблеме приобщения детей к чтению;
- формирование навыка бережного отношения ребёнка к книге, как результату труда многих людей;
- развитие памяти, внимания, речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетического вкуса [4].

Инновационные формы и методы использования детской библиотеки в работе с детьми дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации помогут воспитать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книг, будут способствовать совершенствованию художественно-речевых исполнительских навыков детей в драматизации. Книга призвана раскрывать перед ребёнком идеалы справедливости, добра, честности, мужества, сострадания. Дети восприимчивы, способны глубоко чувствовать художественный текст, поэтому полюбившиеся им в раннем детстве образы останутся с ними на долгие годы. Инновации в работе библиотеки дошкольной образовательной организации помогут сформировать у воспитанников правильное отношение к людям, к самому себе, к своим правам и обязанностям, поступкам, к труду и к природе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алиева, Т. Н. Программа «Истоки» / Т. Н. Алиева, Т. В. Антонова. – Москва : Просвещение, 2003. – С. 23.
2. Гурович, Л. М. Ребёнок и книга / Л. М. Гурович, Л. Б. Береговая, В. И. Логинова. – Москва : Просвещение, 1992. – С. 47.
3. Нежданова, Л. И. Работа с семьёй и продвижение семейного чтения / Л. И. Нежданова, Е. А. Киченко. – Москва : Просвещение, 2006.
4. Руденко, Т. Книги хорошие, книги плохие / Т. Руденко, М. Мелик-Пашаев // Дошкольное образование. – 2010. – № 6. – С. 32.
5. Рубан, Н. С днём рождения писатель! / Н. Рубан, С. Семёнова, А. Смоляк // Дошкольное образование. – 2010. – № 1. – С. 21.
6. Пальгуева, Г. Информационный центр или территория творческого чтения? : о вечных ценностях и новых реалиях / Г. Пальгуева // Библиотечное дело. – 2010. – № 16. – С. 15.
7. Руководство по библиотечному обслуживанию детей : информационные материалы. № 7 / перевод с англ. Ю. В. Просалковой. – Москва, 2012. – С. 8.