

ДДО

Инструкция. Предположим, что после соответствующего обучения Вы сможете выполнить любую работу. Но если бы Вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы Вы предпочли?

ДДО он-лайн: <https://postupi.online/test/klimova/>

Текст опросника

1 а. Ухаживать за животными.	или	1 б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать).
2 а. Помогать больным.	или	2 б. Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин.
3 а. Следить за качеством книжных иллюстраций.	или	3 б. Следить за состоянием, развитием растений.
4 а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу).	или	4 б. Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать.
5 а. Обсуждать научно - популярные книги, статьи.	или	5 б. Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты).
6 а. Выращивать молодняк животных какой - либо породы.	или	6 б. Тренировать товарищей (или младших) в выполнении каких - либо действий (трудовых, учебных, спортивных).
7 а. Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты).	или	7 б. Управлять каким - либо транспортным (грузовым, подъёмным) средством — подъёмным краном, трактором, тепловозом.
8 а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсиях).	или	8 б. Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов).
9 а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище.	или	9 б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках.
10 а. Лечить животных.	или	10 б. Выполнять вычисления, расчёты.

11 а. Выводить новые сорта растений.	или	11 б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома, продукты питания и т.п.).
12 а. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять.	или	12 б. Разбираясь в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок.
13 а. Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности.	или	13 б. Наблюдать, изучать жизнь микробов.
14 а. Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты.	или	14 б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах.
15 а. Художественно описывать, изображать события наблюдаемые и представляемые).	или	15 б. Составлять точные описания - отчёты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах.
16 а. Делать лабораторные анализы в больнице.	или	16 б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение.
17 а. Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий.	или	17 б. Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов.
18 а. Организовывать культпоходы сверстников или младших в театры, музеи, экскурсии, туристические походы и т.п.	или	18 б. Играть на сцене, принимать участие в концертах.
19 а. Изготавливать по чертежам детали, вещи (машины, одежду), строить здания.	или	19 б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты.
20 а. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада.	или	20 б. Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, наборной машине).

Бланк ДДО

Ч - П	Ч - Т	Ч - Ч	Ч - З	Ч - Х
1А	1Б	2А	2Б	3А
3Б	4А	4Б	5А	5Б
6А		6Б		7А
	7Б	8А		8Б
	9А		9Б	
10А			10Б	
11А	11Б	12А	12Б	13А
13Б	14А	14Б	15Б	15А
16А		16Б		17А
	17Б	18А		18Б
	19А		19Б	
20А			20Б	
СУММА	СУММА	СУММА	СУММА	СУММА

Интерпретация результатов теста

Испытуемому рекомендуется выбрать тот тип профессий, который получил максимальное количество знаков баллов. Название типов профессий:

- «человек–природа» – все профессии, связанные с растениеводством, животноводством и лесным хозяйством;
- «человек–техника» – все технические профессии;
- «человек–человек» – все профессии, связанные с обслуживанием людей, с общением;
- «человек–знак» – все профессии, связанные с расчетами, цифровыми и буквенными знаками, в том числе и музыкальные специальности;
- «человек–художественный образ» – все творческие специальности.

Краткое описание типов профессий

I. «Человек-природа». Если вы любите работать в саду, огороде, ухаживать за растениями, животными, любите предмет биологию, то ознакомьтесь с профессиями типа «человек-природа».

Предметом труда для представителей большинства профессий типа «человек природа» являются:

- животные, условия их роста, жизни;
- растения, условия их произрастания.

Специалистам в этой области приходится выполнять следующие виды деятельности:

- изучать, исследовать, анализировать состояние, условия жизни растений или животных (агроном, микробиолог, зоотехник, гидробиолог, агрохимик, фитопатолог);
- выращивать растения, ухаживать за животными (лесовод, полевод, цветовод, овощевод, птицевод, животновод, садовод, пчеловод);
- проводить профилактику заболеваний растений и животных (ветеринар, врач карантинной службы).

Психологические требования профессий «человек-природа»:

- развитое воображение, наглядно-образное мышление, хорошая зрительная память, наблюдательность, способность предвидеть и оценивать изменчивые природные факторы;
- поскольку результаты деятельности выявляются по прошествии довольно длительного времени, специалист должен обладать терпением, настойчивостью, должен быть готовым работать вне коллективов, иногда в трудных погодных условиях, в грязи и т. п.

II. «Человек-техника». Если вам нравятся лабораторные работы по физике, химии, электротехнике, если вы делаете модели, разбираетесь в бытовой технике, если вы хотите создавать, эксплуатировать или ремонтировать машины, механизмы, аппараты, станки, то ознакомьтесь с профессиями «человек-техника».

Предметом труда для представителей большинства профессий типа «человек техника» являются:

- технические объекты (машины, механизмы);
- материалы, виды энергии.

Специалистам в этой области приходится выполнять следующие виды деятельности:

- создание, монтаж, сборка технических устройств (специалисты проектируют, конструируют технические системы, устройства, разрабатывают процессы их изготовления. Из отдельных узлов, деталей собирают машины, механизмы, приборы, регулируют и налаживают их);
- эксплуатация технических устройств (специалисты работают на станках, управляют транспортом, автоматическими системами);
- ремонт технических устройств (специалисты выявляют, распознают неисправности технических систем, приборов, механизмов, ремонтируют,

регулируют, налаживают их).

Психологические требования профессий «человек-техника»:

- хорошая координация движений;
- точное зрительное, слуховое, вибрационное и кинестетическое восприятие;
- развитое техническое и творческое мышление и воображение;
- умение переключать и концентрировать внимание;
- наблюдательность.

III. «Человек-знаковая система». Если вы любите выполнять вычисления, чертежи, схемы, вести картотеки, систематизировать различные сведения, если вы хотите заниматься программированием, экономикой или статистикой и т. п., то знакомьтесь с профессиями типа «человек -знаковая система». Большинство профессий этого типа связано с переработкой информации.

Предметом труда для представителей большинства профессий типа «человек знаковая система» являются:

- тексты на родном или иностранном языках (редактор, корректор, машинистка, делопроизводитель, телеграфист, наборщик);
- цифры, формулы, таблицы (программист, оператор ЗВМ, экономист, бухгалтер, статистик);
- чертежи, схемы, карты (конструктор, инженер-технолог, чертежник, копировальщик, штурман, геодезист);
- звуковые сигналы (радист, стенографист, телефонист, звукооператор).

Психологические требования профессий «человек-знаковая система»:

- хорошая оперативная и механическая память;
- способность к длительной концентрации внимания на отвлеченном (знаковом) материале;
- хорошее распределение и переключение внимания;
- точность восприятия, умение видеть то, что стоит за условными знаками;
- усидчивость, терпение;
- логическое мышление.

IV. «Человек-художественный образ».

Предметом труда для представителей большинства профессий типа «человек знаковая система» является:

- художественный образ, способы его построения.

Специалистам в этой области приходится выполнять следующие виды деятельности:

- создание, проектирование художественных произведений (писатель, художник, композитор, модельер, архитектор, скульптор, журналист, хореограф);
- воспроизведение, изготовление различных изделий по образцу (ювелир, реставратор, гравер, музыкант, актер, столяр-краснодеревщик);
- размножение художественных произведений в массовом производстве (мастер по росписи фарфора, шлифовщик по камню и хрусталию, маляр, печатник).

Психологические требования профессий «человек-художественный образ»:

- художественные способности; развитое зрительное восприятие;
- наблюдательность, зрительная память; наглядно-образное мышление; творческое воображение;
- знание психологических законов эмоционального воздействия на людей.

V. «Человек-человек».

Предметом труда для представителей большинства профессий типа «человек человек» являются:

- люди.

Специалистам в этой области приходится выполнять следующие виды деятельности:

- воспитание, обучение людей (воспитатель, учитель, спортивный тренер);
- медицинское обслуживание (врач, фельдшер, медсестра, няня);
- бытовое обслуживание (продавец, парикмахер, официант, вахтер);
- информационное обслуживание (библиотекарь, экскурсовод, лектор);
- защита общества и государства (юрист, милиционер, инспектор, военнослужащий).

Психологические требования профессий «человек-человек»:

- стремление к общению, умение легко вступать в контакт с незнакомыми людьми;
- устойчивое хорошее самочувствие при работе с людьми;
- доброжелательность, отзывчивость;
- выдержка;
- умение сдерживать эмоции;
- способность анализировать поведение окружающих и свое собственное, понимать намерения и настроение других людей, способность разбираться во взаимоотношениях людей, умение улаживать разногласия между ними, организовывать их взаимодействие;
- способность мысленно ставить себя на место другого человека, умение слушать, учитывать мнение другого человека;
- способность владеть речью, мимикой, жестами;

- развитая речь, способность находить общий язык с разными людьми;
- умение убеждать людей;
- аккуратность, пунктуальность, собранность;
- знание психологии людей.